

Árabes prepararam-se para recomençar a guerra

Nasser tenta remediar derrota

Damasco está salva e tribos querem lutar

Caixa (APP-UI-JB) — O Presidente Abdel Nasser reuniu ontem o Ministério egípcio para estudar os meios de remediar as consequências da guerra classificada oficialmente como a reação comum dos países árabes contra Israel.

O jornal oficial Al-Ahram informou ontem que as nações árabes estão planejando a realização de uma conferência de cúpula para estudar as próximas medidas a serem tomadas contra Israel e "erradicar os vestígios da agressão israelense".

O informante precisou que o Governo fez um apelo à população para que se

esforce a fim de melhorar a produção em todos os setores e aceitar os sacrifícios exigidos pela "longa batalha contra as forças da agressão imperialista".

O jornal Al-Ahram criticava ontem no Cairo "os amigos do Egito no bloco do Oriente Médio que se limitaram a palavras, em lugar de agir", enquanto no Líbano o Exército se mantinha em alerta permanente, em face das violentas manifestações antioctiduais, surgidas durante o sábado e domingo, e impunha o toque de recolher das 22 horas às cinco da manhã.

Pontos informados no Cairo diziam na noite de ontem que a República Ár-

be Unida aceitara a volta das Forças das Nações Unidas a Sharm El Sheikh, mas que não participaria de entendimentos ceteros com Israel.

Revelou-se em Paris que muitas das nações árabes querem que o Presidente Charles De Gaulle seja o mediador na crise do Oriente Médio. Os árabes consideram a França a única potência ocidental que se manteve neutra nessa guerra.

Os Estados Unidos abriram ontem Inquérito sobre o ataque ao seu navio Liberty, realizado por engano pelas forças israelenses e que causou a morte de 31 marinheiros e ferimentos em 75 outros.

Damasco, Alexandria, Argel, Kuwait, Gênes, Aden (APP-UI-JB) — A situação em Damasco parece encaixar-se na normalidade para a normalidade, mas o jornal oficial Al-Sa'ura anunciou ontem que as tribos nômades árabes se declararam dispostas a combater o inimigo e tomar posição na linha de frente.

A emissora de Damasco, segundo a agência noticiosa de Argel, afirmou ontem que não serão reatadas relações com os Estados Unidos e Grã-Bretanha. Em Alexandria, as autoridades interdiaram o porto a navios norte-americanos ou britânicos, proibindo a entrada do Kipling Castle, britânico, que ia recolher 550 cidadãos britânicos. Estes serão evacuados hoje pelo navio grego Mariana V.

Argel (APP-JB) — As nações árabes se solidarizaram com o Presidente Boumedienne pelo prosseguimento da guerra com Israel estabelecendo um plano de emergência que prevê, entre outras coisas, a mobilização de todos os árabes e a criação de um fundo para ajudar o esforço militar.

O plano, segundo os dirigentes árabes, está sendo executado e a viagem do Presidente Boumedienne a Moscou visa a apressar a entrega de 200 Mig prometidos pelas nações comunistas aos países árabes.

Segundo porta-vozes das Embaixadas ocidentais, o dirigente argelino, primeiro líder árabe a visitar a URSS após a guerra, deseja que os soviéticos mantenham-se à margem do conflito enquanto as tropas israelenses esmagam as Forças Armadas da RAU, Jordânia e Síria.

Embaixador define posições

O Embaixador da RAU, Sr. Ahmed Farid Abou Shady, citando várias razões que, segundo os Governos árabes, provam a participação anglo-americana na agressão de Israel à Síria, Egito e Jordânia, afirmou ontem, em entrevista coletiva, que o sionismo internacional quer impor aos povos árabes, com apoio imperialista, o sonho fantástico de expandir seu território do Golfo Pérsico até o Nilo.

Disse o Embaixador que, mesmo concordando com o cessar-fogo, Israel continua agridindo território árabe, mas nenhuma nação árabe se renderá. Acrescentou, ainda, que a posição de neutralidade do Governo brasileiro, tomada simultaneamente por outros países do Continente, calou fundo nos povos árabes amantes da paz.

Israel não tinham o direito de passar antes da agressão de 1966.

Salientou o Embaixador da RAU que, aceitando esta restrição, a Inglaterra submete seus navios à inspeção das autoridades egípcias. — Dizem que o estreito é internacional e que devia servir para a travessia de qualquer embarcação. Esta afirmação foi feita pelo Sr. Dalas em 1957. O Sr. Dalas esqueceu-se de que estavam em guerra com Israel. O Estreito de Tirá tem apenas 3 milhas de largura das quais apenas uma milha serve para a navegação, ficando esta situada na costa do Egito. A RAU, depois da agressão de 1966, ficou com todos os direitos e soberania sobre o seu território, apesar do fato de, após a expulsão dos agressores, esta parte do território ficar ocupado pelas forças da ONU. Aproveitando-se deste fato, isto é, da presença das forças da ONU, os agressores usavam o estreito para a passagem dos seus navios — acrescentou.

Disse o Embaixador, numa retrospectiva cronológica da guerra, que o Egito pediu a imediata retirada das forças da ONU, retomando a soberania sobre suas águas territoriais. — Ao mesmo tempo afastamos as tropas da ONU de qualquer perda material ou humana no caso de um ataque de Israel. O Presidente Nasser declarou que não iniciaria qualquer agressão, limitando-se apenas à defesa.

POSICÃO

Cinco mil nômades armados das tribos Beni-Halal, Enzele, Benzele e Maouli tomaram posição na linha de frente, diz Al-Sa'ura, acrescentando que "nosso povo, desde as crianças de peito até os anciãos, proclama sem descanço que a batalha de libertação continuará até que tenha sido expulso o imperialismo de nossa pátria".

A arma mais poderosa de que dispõe o inimigo é a quinta coluna — continua o jornal. É indispensável exterminá-la. Nosso povo árabe conhece perfeitamente hoje o seu inimigo: é o imperialismo mundial, dirigido pelos Estados Unidos e Grã-Bretanha.

Em Aden, onde os bancos decidiram fechar as portas ante a influência de greve, um árabe foi morto por militares britânicos quando tentava incendiar uma loja de israelenses no bairro de Crater. Desde o início das hostilidades no Oriente Médio houve uma dezena de incidentes semelhantes.

ESFORÇO DE GUERRA

As principais metas para a reconstrução das forças árabes são as seguintes:

1 — necessidade de os Governos árabes, e não os Estados Unidos e Grã-Bretanha, serem como os Estados que apóiam a agressão sionista. É imprescindível que se amplie o combate contra estes Estados e que se recuperem as riquezas árabes exploradas por eles. Deve-se continuar a impedir a entrega de petróleo e retirar também os fundos árabes das instituições financeiras destes Estados imperialistas aliados da agressão.

PORTA-VOZ ARABÊ

O Coronel Boumedienne foi recebido em Moscou pelo Primeiro-Ministro Alexei Kossighin e pelo Chanceler Andrei Gromiko, além de diplomatas de todos os países árabes, nações africanas e pelo Embaixador da Iugoslávia.

Um grupo de mais de 500 estudantes árabes, cubanos e africanos que constituem uma bandeira de Cuba, exigia a continuação da guerra e o fim da agressão israelense.

Boumedienne, segundo os diplomatas ocidentais, está em Moscou como porta-voz das nações árabes derrotadas por Israel. O dirigente argelino deverá investigar especialmente "o que aconteceu com o apoio que se esperava da URSS na guerra contra Israel e por que os árabes não foram ajudados nas primeiras fases das hostilidades".

ARMAS PERDIDAS

O que Boumedienne dirá aos soviéticos é que as nações árabes precisam com urgência de novas armas para recuperar seus Exércitos destruídos pelos israelenses. Antes do início da guerra, o Kremlin havia prometido aos árabes "toda a ajuda necessária", mas, na prática, não fez nada mais que dar um energético apoio diplomático, talvez na esperança de que os israelenses não comissionassem tão rapidamente aos árabes e se atemorizassem com as ameaças do bloco comunista.

Como primeiro passo para recuperar sua posição no mundo árabe, mais tarde, a URSS rompeu relações com Israel. Até agora, no entanto, as nações comunistas não fizeram de prática para ajudar os árabes em sua guerra.

SONHO FANTÁSTICO

— A razão dada para a última agressão de Israel — disse o Sr. Ahmed Farid — foi a passagem do Golfo de Acaba, mas na verdade o que existia foi um plano de agressão contra a Síria, a qual o Sr. Levi Eshkol ameaçou dizendo que "teria de dar uma lição à Síria". Isto ocorreu em meados de maio último, e foi provado pelo deslocamento de 13 brigadas em direção à Síria. A RAU, devido ao Tratado de Defesa em comum com a Síria, tinha de tomar, de imediato, a iniciativa de protegê-la em caso de ataque. Vimos-nos obrigados deslocar nossas forças para as fronteiras na faixa de Giza e Sharm El Sheikh, esta última de frente para o Estreito de Tirán no Golfo de Acaba, a fim de reter sua posição de direito sobre o Estreito, pelo qual os navios do

GUERRA INEVITÁVEL

— Mas o agressor atacou de surpresa, apoiado maciçamente pelas forças im-

perialistas, de acordo com um plano pre-estabelecido para uma guerra contra nós. Como já disse, esta guerra era inevitável. Assim estava determinado por Israel e pelas forças imperialistas. A agressão israelense de 1948, 1956 e 1967, assim como as demais investidas criminosas e atos de sabotagem, tinham como objetivo a expansão do seu território, sendo todos estes atos condenados pela ONU. O sionismo internacional quer impor seus sonhos fantásticos, expandindo-se pelas terras árabes, do Golfo Pérsico até o Nilo. As autoridades israelitas declararam que Israel não tem planos expansionistas, mas, como já foi constatado, estão decididas a não se retirar de qualquer ponto que ocuparam.

— Israel, apesar de concordar com o cessar-fogo — finalizou o Embaixador — continua em pé-de-guerra com a Síria até o presente momento. Declarando que não aceitará a ONU, juntando seus crimes a uma nova fraude, quer a expulsão de todo o povo jordânico da parte oeste desse país. As nações árabes, porém, nunca se renderão. E jamais aceitarão qualquer tipo de pressão. A nossa esperança nos povos do mundo, de todos os países livres e amantes da paz, é muito grande, no sentido de que fiquem ao lado da justiça e de que sejam devolvidos os direitos aos seus legítimos donos. Esses direitos que foram aprovados pela ONU e conspurcados por Israel. Este é o ponto culminante dos problemas do Oriente Médio e, não, de maneira alguma, a passagem pelo Golfo de Acaba.

Israelenses aprisionam general soviético na Síria

Telaviv anseia discutir a paz

Tunísia reata relações com o Governo do Cairo

Celina Luz

Jean Boulet
Especial para o JB

Paris — Negociar a paz, e mais que isto, uma "paz durável" é o novo objetivo que o vencedor da guerra do Oriente Médio — Estado de Israel — quer atingir. Suas pretensões são válidas. O Estado judeu deseja discutir com cada Estado árabe, separadamente, sem interferência de potências estrangeiras. Não deseja ceder nem um milímetro do território estrangeiro ocupado sem obter satisfação numa série de reivindicações fundamentais. Entre estas, o reconhecimento da existência de seu Estado pelos árabes, que mesmo vencidos negam-se a admitir a sobrevivência do que chamam "um corpo estranho que lhes foi imposto".

Espera-se que os dirigentes dos países árabes se conformem a uma visão mais realista da situação, antes que as conversações sejam iniciadas. Israel, que pretende negociar a partir das posições conquistadas por suas tropas, deseja também assegurar a liberdade de navegação tanto no Golfo de Acaba como no Canal de Suez. E conservar Jerusalém.

Finalizando seu editorial de ontem, o jornal Le Monde escrevia: "Israel não conseguirá a paz a não ser que seus dirigentes sejam capazes de dominar sua vitória e demonstrar uma generosidade bastante evidente para convencer os corações árabes de que outro caminho lhes será aberto sem ser o da vingança".

Este espírito de conciliação parece, aliás, animar o Governo de Israel, cujas pretensões são reconhecidas como justas e fundamentadas pelo mundo ocidental. O oriental — europeu, no caso — não parece partilhar a opinião de observadores que se querem imparciais, e que provaram, praticamente, sua capacidade de se-lo, neste conflito. Os sentimentos pessoais prô ou contra os grupos sempre transparecem, mas na maioria dos casos — incluindo o soviético — sempre houve a intenção da análise ponderada dos acontecimentos. Veja-se a atitude das grandes potências que poderiam ter contribuído para uma generalização do conflito, interferindo de outra forma que não à expressão de sua simpatia pela causa de um e outro lado.

VEZ DOS GRANDES

Agora que a evidência dos fatos pode ser analisada mais friamente, que a guerra foi ganha por Israel — que reuniu documentos e provas suficientes que demonstram suas razões de iniciar o conflito — as grandes potências estão querendo fazer ouvir sua voz nas negociações. Ontem mesmo o Premier Levi Eshkol reafirmava a posição do Governo israelense de recusar qualquer interferência das potências internacionais, e, principalmente, da ONU, "Organização que

provou mais uma vez sua fraqueza nos recentes acontecimentos".

Os comentaristas internacionais não fazem segredo de sua conclusão de que a União Soviética está se esforçando, por todos os meios diplomáticos concebíveis, para se fazer perdoar pelos países árabes. Mas que esta atitude "diplomática" que está sendo seguida pela maioria dos países da Europa Oriental, é desprovida de qualquer força que possa ameaçar efetivamente a vitória israelense.

O Conselho de Segurança da ONU, apesar de tudo, reuniu-se na noite de ontem pela 17.ª vez desde o começo da crise. Os países árabes, informados com a realidade, tentavam uma interferência da União Soviética, como o prova a viagem repentina à URSS do Presidente Boumedienne, da Argélia, e faziam saber de seu desejo que a França "paga o preço dos dois lados, e por isso, qualificando para agir", servisse de mediadora das negociações.

Todos sabiam que a parte mais difícil viria depois da cessação dos combates. As discussões serão longas e difíceis. A situação inspirou as seguintes palavras do Barão Edmond de Rothschild, transmitidas ontem diretamente de Jerusalém: "Israel não precisou de ninguém para ganhar a guerra, mas precisará de todos para construir a paz".

Túnis (APP-JB) — Em face da magnitude do desastre árabe, a Tunísia e a República Árabe Unida puseram fim a uma divergência de dez anos.

Os irmãos inimigos, Habib Bourguiba e Gamal Abdel Nasser, se reconciliaram.

Enquanto se anunciam numerosos compromissos de relações em consequência do conflito no Oriente Médio, essa volta à normalidade de relações se produziu em virtude da própria guerra.

A divergência egípcio-tunisina data de 1956, quando a Tunísia era apenas um Estado independente. Contra Bourguiba arguiu-se um de seus adversários mais irreduzíveis: Salah Ben Youssef.

O socialismo moderado do líder tunisino, Youssef opôs uma doutrina mais revolucionária, semelhante à de Nasser.

Youssef teve que se exilar e procurar refúgio no Cairo, onde, com apoio das autoridades egípcias, renovou seus ataques contra o bourguibismo.

A polémica se aguçou e em outubro de 1958, registrou-se um primeiro rompimento de relações entre Tunísia e Cairo.

Youssef foi assassinado, em circunstâncias pouco claras, na cidade alemã de Francfort, em agosto de 1961.

Telaviv (de Alberto Dines, enviado especial). Um general e vinte e nove oficiais soviéticos foram presos pelas tropas israelenses, na frente síria, durante as lutas no Oriente Médio, na semana passada, mas as autoridades israelenses proibiram a publicação da notícia, depois do rompimento de relações diplomáticas, "para não fechar todas as portas ao diálogo diplomático".

Um comandante de um grupo de ambulâncias israelenses afirmou que ouvira, no campo de batalha, uma série de ordens de comando emitidas em russo.

TAMBÉM EM LONDRES

Londres (FP-JB) — O Daily Express noticiou hoje a prisão de vários oficiais soviéticos, enviada por seu repórter fotográfico Stanley Meagher, em primeira página, com uma fotografia que seria a de um oficial soviético, de olhos vendados, cercado por três soldados israelenses.

Israel não aceita antigas fronteiras

Telaviv (APP-UI-JB) — Nenhum país árabe manifestou-se até agora a respeito da insistência israelense sobre negociações diretas, enfatizada novamente pelo Primeiro-Ministro Levi Eshkol, em discurso no Parlamento ontem, quando deixou claro que Israel não pretende admitir um retorno à situação anterior à guerra, o que foi interpretado como uma recusa à devolução dos territórios conquistados.

Apesar da derrota militar, os principais líderes árabes Nasser da RAU, Aref no Iraque e o Partido Baath na Síria — continuam no Poder e dificilmente concordarão em tratar diretamente com Telaviv, sobretudo porque consideram que a guerra foi resultado de "uma agressão israelense" e porque não pretendem aceitar nenhuma modificação das fronteiras antigas.

AOS ÁRABES

Dirigindo-se aos países árabes, o Chefe de Governo disse: "Estamos numa encruzilhada: podemos escolher a paz e a cooperação, ou, então, deixar que subsistam as causas da guerra", acrescentando: "Os árabes têm direito às suas terras, como temos direito às nossas, porém os países árabes e o mundo inteiro devem compreender que nada separa o povo judeu de sua terra Jerusalém".

Declinou também: "Refletam sobre suas perdas, que Israel lamenta profundamente; pensem no dinheiro mal gasto, que poderia ser destinado ao desenvolvimento construtivo de seus países, e nos benefícios que poderiam ter resultado de nossa cooperação mútua".

Referindo-se às conquistas territoriais, Eshkol acrescentou: "O livre trânsito pelo Golfo de Acaba está assegurado, agora, Jerusalém foi reunida e os lugares sagrados que os judeus não podiam visitar agora estão em mãos dos israelenses, inclusive o Muro das Lamentações, o túmulo de Raquel e dos patriarcas no Hebron", revelando ainda que Israel domina Sinai, a região ocidental da Jordânia, a Faixa de Giza, o Estreito de Tirá e as colinas de Golán.

SOBRE A GUERRA

Depois de afirmar que Israel teve de lutar, porque não havia alternativa, iniciou um relato sobre as hostilidades, que, segundo ele, teriam sido desencadeadas quando as forças jordanianas abriram fogo contra Jerusalém. Antes, o Governo de Telaviv tinha dito que as operações começavam após a descoberta de que aviões egípcios estavam levantando voo e que os tanques começavam a se movimentar no Sinai.

Revelou em seguida que os países árabes tinham 600 aviões prontos para atacar Israel, mas que 450 deles foram destruídos pelos pilotos israelenses. Afirmou também que o Egito havia concentrado 900 tanques na zona do Sinai e que a Jordânia, que contava com 300 carros blindados, fora reforçada por unidades do Exército do Iraque e comandos egípcios, ao passo que 50.000 combatentes sírios ocupavam o Norte do Estado judeu.

Kremlin teme um novo Vietname

Moscou e Cairo (UPI — APP — JB) — Observadores ocidentais sediados em Moscou manifestaram ontem a opinião de que a situação criada pela vitória de Israel contra os árabes colocou o Governo da União Soviética ante uma alternativa muito incômoda: ou atuar de acordo com os Estados Unidos ou correr o risco de um novo Vietname naquela região.

No Cairo, o jornal Al-Ahram, porta-voz oficial do Governo Nasser, criticou, pela primeira vez nos últimos meses, a União Soviética, negando que seus dirigentes e outros da Europa Oriental se limitaram a formular declarações de apoio aos árabes, sem empreender qualquer ação concreta.

Em Moscou, ontem, a impressão geral dos círculos ocidentais era que somente um acordo dos Estados Unidos com a União Soviética poderia exercer pressão suficiente sobre Israel para obrigar a retirada de todas as suas tropas dos territórios ocupados desde as hostilidades.

A outra alternativa que se apresentaria ao Governo soviético seria a de iniciar uma operação de ajuda militar aos países árabes, semelhante à realizada no caso do Vietname. Os mesmos círculos consideraram que, nos dois casos, as possibilidades de êxito para a União Soviética são muito reduzidas.

A conferência dos líderes socialistas realizada em Moscou, na sexta-feira passada, se constituiu num primeiro êxito diplomático da União Soviética, depois do malogro ocorrido na reunião anterior do mesmo tipo, em Karlovy-Vary, na Tcheco-Eslováquia.

A reunião de Moscou permitiu trazer um quadro geral de ação dos países socialistas europeus no Oriente Médio, mas levava à prática exigida, a colaboração decisiva de peritos militares, diplomatas e especialistas em economia.

As reivindicações básicas da União Soviética foram oficialmente apresentadas: "retirada das tropas israelenses e condenação da agressão de Israel pela Organização das Nações Unidas".

REAÇÃO DA IMPRENSA

O Pravda, órgão do Partido Comunista da União Soviética, afirmou, ontem, que "Israel está brincando com fogo". E acrescentou que "a resolução dos

Partidos Comunistas dos países socialistas mostrou que os povos árabes podem contar com uma ajuda poderosa, tanto para a liquidação dos vestígios da agressão como para a retirada das tropas israelenses para a linha de cessação de fogo".

Pravda prossegue em seu editorial: "O isolamento de Israel nunca foi tão completo como no momento presente. Não pesará em seu favor nem os esforços de seus protetores ocidentais, para que Telaviv se apodere do bem alheio, nem as vergonhosas manobras de seu representante na ONU".

A retirada das tropas israelenses ou as sanções soviéticas, eis o dilema que o jornal Izvestia propõe ao Governo de Israel, nos seguintes termos:

"O problema é o seguinte: ou Israel cessa de violar grossamente as decisões do Conselho de Segurança e evacua suas tropas para as bases iniciais ou então a União Soviética, juntamente com os demais países amantes da paz, imporá sanções, com todas as suas consequências".

"LASER" — a luz fantástica

Submarinos experimentam raios "laser" de argônio para iluminar o fundo negro do mar; "lasers" são aperfeiçoados para enviar mensagens rápidas de veículos espaciais distantes para a Terra; "lasers" serão giratórios ultra-sensíveis para navios, aviões e mísseis; serão sismômetros para indicar terremotos. Se V. deseja saber a importância científica, industrial e militar dos "lasers", leia Seleções de junho, já nas bancas.

Após resumir os trabalhos da conferência dos países socialistas do Leste Europeu, na sexta-feira passada, o Izvestia declara que a situação criada no Oriente Médio, por ocasião da "agressão a Israel" é o resultado de "um complot imperialista, liderado pelos Estados Unidos".

O jornal soviético diz que a proposta da China Popular de enviar 700 milhões de homens para socorrer os povos árabes é "uma bobagem inominável". Em sua análise sobre os acontecimentos da semana passada, Izvestia afirma que "a agressão não foi unicamente israelense". Foi — diz o órgão oficial do Governo soviético — resultado de um plano criminoso dos imperialistas norte-americanos e britânicos com Israel. E finaliza: "Israel foi apenas a ponta-de-lança do imperialismo enraizado no coração do mundo árabe libertado".

Izvestia responde à pergunta: que devem fazer agora as pessoas honestas e pacíficas do mundo? "Independente de sua nacionalidade, sejam russos, chineses, alemães, hindus, franceses, poloneses, tchecos ou israelenses, todos devem estar ao lado dos árabes".

No Kuwait, a imprensa foi unânime em condenar a atitude da União Soviética durante o conflito entre árabes e israelenses. O jornal Al Ray Al Aam afirma que houve "um regateio entre Moscou e Washington a propósito do Vietname".

O editorialista do Al Ray Al Aam afirma que as declarações soviéticas de apoio aos árabes tinham sido previamente elaboradas de pleno acordo com o Presidente Johnson, através do telefone vermelho, que liga Moscou e Washington.

Em Moscou, circulou entre jornalistas a informação de que o pedido de renúncia de Nasser que provocou a reunião dos dirigentes dos países socialistas do Leste Europeu. As fontes que transmitiram esta versão se baseiam no fato de que, antes de anunciar sua decisão, Nasser manteve uma conversa telefônica com o Presidente Tito, da Iugoslávia.

O Presidente Tito só chegou ao meio-dia de sexta-feira em Moscou e Nasser tinha tomado a decisão de renunciar no mesmo dia pela manhã. A conferência dos dirigentes socialistas europeus iniciou-se à tarde e só terminou a altas horas da noite.

Crise abalou prestígio soviético entre árabes

William Sunderland
Especial para o JB

Londres — O urso soviético foi gravemente ferido na crise do Oriente Médio. E o ferimento tornava-o um animal mais perigoso.

As violentas queixas do representante soviético no Conselho de Segurança da ONU, Nikolai Fedorenko, refletiram a irritação de seus Chefes no Kremlin.

A União Soviética pode partir para a vingança. Ela sofreu um sério golpe, desfecho do por Israel, tanto em seu prestígio como em seus interesses políticos.

Que fará o Kremlin? A primeira reação observada em Moscou, em sua propaganda na imprensa e em seu jôgo láctico no Conselho de Segurança, sugere que o Kremlin continua a seguir a linha de evitar qualquer choque com os Estados Unidos.

Não tendo intervido a favor dos árabes, na semana passada, antes de eles serem derrotados, a União Soviética não vê qualquer objetivo em se armar a uma guerra com os Estados Unidos, agora que cessaram os combates.

Mas o Kremlin não vai entregar suas armas e aceitar a derrota — e é uma severa derrota de seus objetivos políticos — sem tentar um retorno.

O investimento soviético nos países árabes, principalmente no Egito e a Síria e, mais recentemente, a Argélia, atinge a mais de três bilhões de dólares nos últimos anos.

Em termos políticos, as manobras de Moscou fizeram da

União Soviética uma das principais potências no Oriente Médio. Se Moscou não abandonasse completamente sua estratégia para o Oriente Médio — e isso provavelmente não ocorrerá — o Kremlin terá que fazer um supremo esforço para reconquistar a confiança dos árabes, que foi severamente abalada.

Isso poderia significar quase certamente um novo fluxo de armas soviéticas para os países árabes. E desta vez, as armas poderiam vir acompanhadas de técnicos. Poderia ocorrer também uma transformação da Argélia em um dos ex-pônticos árabes de maior militância.

As suspeitas árabes quanto aos projetos dos soviéticos e seus satélites poderiam ser facilmente sufocadas no desejo que os árabes têm de vingança. Isso poderia acarretar até mesmo a criação de bases soviéticas naquela área, numa escala mais perigosa do que no passado.

Os especialistas em assuntos do Oriente Médio sustentam que a União Soviética, mais do que qualquer outra das grandes potências, poderia contribuir para um acordo na área em conflito, se ela aceitasse o sentimento temporário dos árabes ao invés de atacar as chamadas do conflito para mantê-lo aceso.

Muito pouco gente acredita que Moscou pode resistir à tentação de seguir um caminho mais aventureiro.

PASSO A FRENTE

Em seu discurso no Parlamento, o Premier israelense disse: "que ninguém pense que aceitaremos voltar à situação anterior. Não voltaremos atrás, demonstramos ao mundo que sabemos olhar para a frente e agora estamos olhando para a paz".

Para a comunidade internacional, chegou a hora de aceitar conversações diretas entre Israel e os árabes. Está claro que o esforço da comunidade internacional deve exercer-se não sobre Israel, que desejou sempre a paz, mas sobre os países árabes, que criaram a tensão e alimentaram o ódio", acrescentou.

Prossiguiu Eshkol afirmando que a guerra criou uma situação nova no Oriente Médio e que é sobre ela que se vão realizar as negociações de paz. Depois de condenar a ONU e o Secretário-Geral U Thant, o Primeiro-Ministro israelense esclareceu que seu país não aceitará a mediação do organismo internacional.

Eshkol condenou "a inação" das Nações Unidas, que nada fizeram quando os árabes "afiavam suas espadas para a agressão a Israel", mas admitiu o respeito à cessação de fogo, desde que a outra parte faça o mesmo. O Premier foi mais severo em suas críticas, ao referir-se à decisão de U Thant de retirar as tropas de Sinai e da Faixa de Giza, e à atuação

EUA discutem hoje plano para normalizar petróleo

Washington, Bagdá e Zurique (UPI-APP-JB) — Vinte empresas petrolíferas norte-americanas participaram, hoje, de uma reunião em Washington para traçar um plano que permitirá assegurar o abastecimento normal de petróleo ao país enquanto continuarem suspensas as remessas dos países árabes.

Na Suíça, a crise do Oriente Médio provocou um grande fluxo de dinheiro para aquele país, segundo informou o Banco Nacional. Antes de eclodir o conflito, o Banco Nacional Suíço teve que recuperar no mercado 40 milhões de dólares. E, na segunda e na terça-feira passada, o banco foi obrigado a recuperar mais de 200 milhões de dólares.

Guerra acabou com o equilíbrio político

K. C. Thaler
Especial para o JB

Londres — A vitória avassaladora de Israel mudou, no período de uma semana, toda a face estratégica do Oriente Médio. Além disso, veio abalar precário equilíbrio entre as grandes potências, com possíveis consequências na futura cooperação entre o Leste e o Ocidente.

No momento em que os mortos estavam sendo contados nos campos de batalha, os primeiros contornos da fúria de balanço político começaram a surgir. E eles revelavam um quadro tão confuso e assustador quanto as perdas sofridas pelas nações árabes em relação aos israelenses vitoriosos.

Israel, há apenas uma semana, era uma das menores e mais ameaçadas nações do Oriente Médio. Atualmente, é uma das mais poderosas daquela área.

Os alinhamentos políticos no mundo árabe estão desgastados até quase o ponto de fúria. A liderança do Egito no mundo árabe foi abalada e poderá desaparecer completamente.

A influência, o prestígio e a credibilidade que inspiram as grandes potências sofreram um golpe severo. O mesmo ocorreu em relação à Organização das Nações Unidas.

A União Soviética, que, até semana passada, era virtualmente a manipuladora política das manobras da Síria e do Egito, está, atualmente, lutando para manter seu baluarte no Oriente Médio. Esta posição foi conquistada por um esforço político de mais de dez anos e um investimento equivalente a três bilhões de dólares em ajuda econômica e militar.

A neutralidade dos Estados Unidos e da Grã-Bretanha também poderá prejudicar bastante sua influência naquela área, onde o petróleo continua a ser um importante fator político e econômico.

Uma grande batalha está para ser travada, entre os árabes e israelenses e as grandes potências, cujo acordo ou desacordo determinará o destino da região.

O caminho real para uma solução cabe, na realidade, às decisões das superpotências: Estados Unidos e União Soviética.

A decisão da União Soviética de não intervir na luta entre árabes e israelenses e a neutralidade dos Estados Unidos refletiram uma compreensão tácita — ou, mais provavelmente, direta — de que seu envolvimento poderia deflagrar a Terceira Guerra Mundial.

As autoridades diplomáticas têm menos certeza quanto à disposição do Governo soviético de cooperar com o Ocidente num acordo resultante de negociações. Os observadores políticos consideram que são muito tênues as perspectivas para um acordo no Oriente Médio, devido às reações iniciais de nações daquela área e do bloco socialista.

O preço que Israel deseja por um acordo se elevou gradativamente desde que as informações das vitórias de suas tropas chegaram ao conhecimento do Governo do Primeiro-Ministro Levi Eshkol, na segunda-feira retrasada.

Os líderes militares e políticos de Israel já disseram claramente que desejam conservar a maior parte das vantagens territoriais conquistadas, a fim de melhorar sua posição estratégica. Eles querem toda a Jerusalém, a faixa de Gaza, a margem esquerda do Jordão e Sharm El Sheikh, que controla os Estreitos de Tírris.

Os israelenses poderão ceder parte dos territórios capturados em troca de garantias, embora sua confiança nas promessas das grandes potências e das Nações Unidas tenha sido severamente atingida.

Os especialistas em assuntos do Oriente Médio duvidam que um acordo negociado possa ser celebrado enquanto Gamal Abdel Nasser permanecer à frente do Governo da República Árabe Unida. Eles julgam que Nasser está demasiado comprometido com a destruição de Israel para colocar sua assinatura em um tratado de paz que não só reconheça Israel, mas também suas últimas conquistas.

Os especialistas em Oriente Médio duvidam que Nasser possa manter sua liderança no longo prazo. A reformulação dos quadros militares no Cairo parece refletir uma dissidência na hierarquia militar que governa o Egito.

Muito menos segura é a capacidade de Nasser de conservar a liderança do mundo árabe, onde a última derrota deverá provocar eventuais mudanças nos governos de alguns países.

A viagem rápida do Presidente da Argélia, Houari Boumedienne, a Moscou, poderá significar a primeira mudança importante na liderança diplomática dos árabes. Fontes bem informadas também disseram que diversos líderes políticos árabes tinham pedido a Boumedienne que tomasse a iniciativa de saber a atual posição em relação à União Soviética.

Essa situação motivou a emissão de mais de um milhão de francos suíços.

APÓS A EMERGÊNCIA

O Governo dos Estados Unidos decretou, no sábado passado, o estado de emergência no setor petrolífero, autorizando as empresas a adotarem medidas conjuntas depois que os Estados Árabes decidiram suspender os fornecimentos para os países ocidentais.

Embora os Estados Unidos não estejam diante de uma iminente falta de petróleo, problemas de transporte po-

deriam surgir ao ser fechado o Canal de Suez, segundo acentuou o Sr. Cordell Moore, Secretário-Adjunto do Interior dos Estados Unidos.

Entre as medidas previstas para impedir uma crise de petróleo nos Estados Unidos, prevê-se o aumento das importações da Venezuela e da região do Caribe, além de acelerar a exploração das jazidas de petróleo do Golfo do México.

O programa de emergência tem como efeito imediato a suspensão da lei federal contra os monopólios a fim de que as empresas petrolíferas norte-americanas possam agir conjuntamente para enfrentar a emergência.

Em Bagdá, lida a imprensa local pediu o boicote geral dos fornecimentos de petróleo à Grã-Bretanha e aos Estados Unidos. O pedido foi formulado com base "nas importantes conversações realizadas entre os Ministros do Petróleo do Iraque, Kuwait e Arábia Saudita, para examinar as relações destes países com as companhias estrangeiras que operam em seus territórios".

O jornal *Al Jumhuriya* declara a propósito do assunto: "O boicote econômico é a arma mais ampla e eficaz que nos resta e deve ser aplicado rigorosamente contra os Estados que ajudaram o inimigo israelense, qualquer que tenha sido a forma da referida ajuda."

Mais dois do Leste rompem com Israel

Varsóvia e Budapeste (AFP-JB) — A Polónia e a Hungria resolveram, ontem, romper suas relações diplomáticas com Israel e a decisão foi comunicada ao Embaixador de Israel, segundo informações de círculos oficiais.

A medida foi discutida amplamente no Governo húngaro que, finalmente, alegou que o Governo de Israel não tinha levado em conta a advertência que lhe havia dirigido no sábado passado, sobre a retirada das tropas israelenses nos territórios ocupados.

CHINA CRITICA RUSSO

Pequim (AFP-JB) — Afirmando que "Moscou rompiu suas relações diplomáticas com Israel para ocultar sua traição aos povos árabes", a agência Nova China disse, ontem, que a nota de ruptura soviética não faz a menor alusão ao imperialismo norte-americano, apesar de ter tratado nos bastidores a criminoso empresa israelense.

Esta é a prova do entendimento soviético-norte-americano da ONU e do desejo de ambas as partes de controlar os Estados árabes através das Nações Unidas", p o s e a g u i u a agência em sua afirmação.

Insistindo na violação por Israel das decisões do Conselho de Segurança, comenta a Nova China que "a camarilha revisionista soviética, depois de ter atuado como cúmplice do imperialismo norte-americano na agressão de Israel contra os povos árabes e mostrando assim sua face de renegado, tenta agora sair do mau passo e de seu isolamento sem precedentes".

Iniciado o embarque dos brasileiros

Brasília (Sincursal) — O navio-transporte *Soares Dutra* chegou, na madrugada de ontem, ao Porto de Ashdod, a 40 quilômetros de Gaza, e foi iniciado, imediatamente, o embarque dos integrantes brasileiros da Força de Emergência das Nações Unidas, segundo informou o Ministério do Exército.

O Ministério do Exército informou também que elementos do Batalhão Suez destacados no Cairo e Porto Said foram transportados por via aérea para Famagusta, no Chipre, ficando no Cairo o Coronel Vieira Ferreira e em Gaza o Capitão Barreto, do quartel-general da Força de Emergência das Nações Unidas.

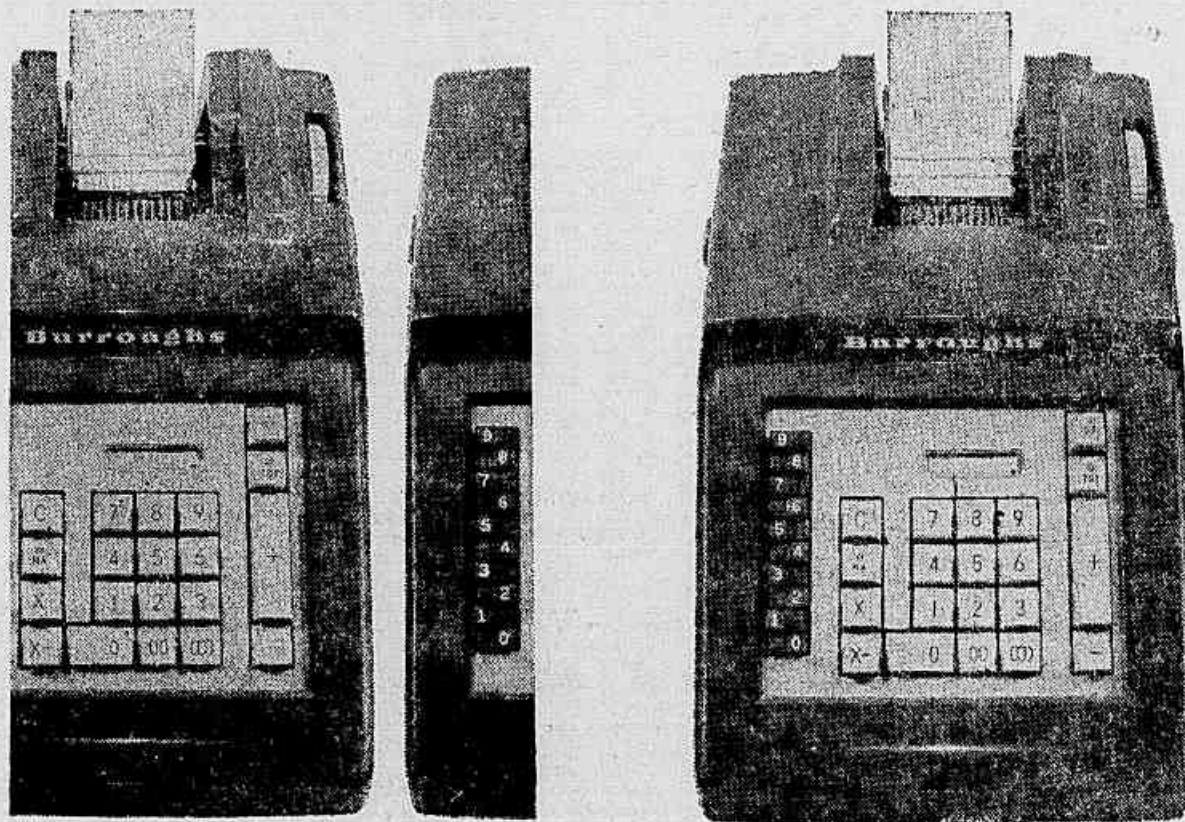
DIA 18 Com financiamento total da construção Mais um Edifício Dom SALA e QUARTO separados com dependências completas

FAÇA DESDE JÁ SUA RESERVA EM NOSSOS ESCRITÓRIOS

Construtora Canada S.A.

AV. RIO BRANCO, 173 - 12.º - TELS: 22-5458 - 52-4515 - 22-5360 E *32-9191

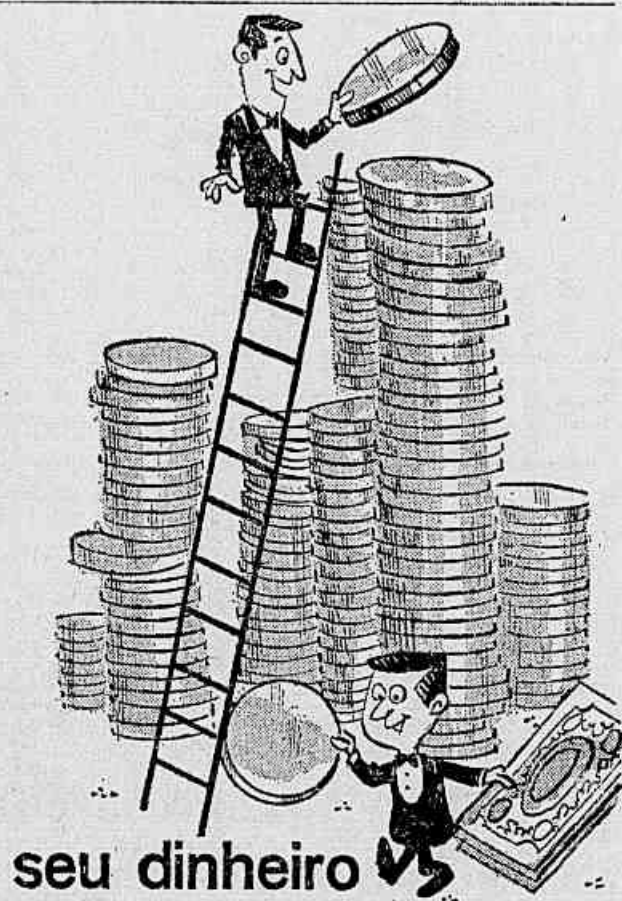
Você compra uma e descobre que uma... são duas!
ela soma e multiplica... (Você não precisa da outra)



Seu nome técnico é Calculadora Impressora J-700. Mas pode chamá-la apenas de J-700 E também pagar por ela um preço muito menos pomposo que o nome. Você compra uma J-700 a preço de simples somadora. Mas descobre que tem, a seu serviço, uma calculadora genial: a multiplicação vem de graça. A J-700 é tão boa que já está sendo exportada. Tão eficiente que as pessoas se esquecem de um detalhe de certa importância: ela custa NC\$ 200,00 menos que a mais barata concorrente. Diante de tantas vantagens, só resta uma saída: peça demonstração grátis.

BURROUGHS J-700

FILIAL RIO: BANCOS & GOVERNO - RUA VISCONDE DE INHAÚMA, 134 - 12.º ANDAR - 5/201 A 1220 - TELEFONE: 23-1647 - CAIXA POSTAL, 2198
• FILIAL RIO: CENTRO - RUA VISCONDE DE INHAÚMA, 134 - 12.º ANDAR - 5/221 A 1234 - TELEFONES: 23-0836 E 43-1515 - CAIXA POSTAL, 2198 •
FILIAL RIO: NORTE - RUA ERNANI CARDOSO, 68 - TELEFONES: 28-9099 E 28-9788.



seu dinheiro
cresce mais...

aplicando suas poupanças em
LETRAS DE CÂMBIO CRECIF —
Liquidez imediata — Melhores taxas.

Distribuição exclusiva:
M. MARCELO LEITE BARBOSA
S/A CORRETORA DE
CÂMBIO E VALORES
Av. Rio Branco, 123 - 8.º and.
31-0866 e 52-1345 •
Rua Francisco Otaviano, 551
lojas C e D

CRECIF
CRÉDITO REALIZADO E INVESTIMENTO S.A.
Av. Nilo Pecanha, 12
sales 522/26 - 22-0878

Coluna do Castello Luta pela revisão em todo o País

BRASÍLIA — (SUCURSAL) — Já estão prontos os projetos de emenda com que o MDB pretende iniciar o movimento de revisão constitucional e que se referem a restauração das eleições diretas, estabelecimento de competência concorrente para o Congresso em matérias financeiras, abolição dos decretos-leis e prévia homologação parlamentar da decretação do estado de sítio. Os textos serão entregues ao Líder Mário Covas, hoje, pelos seus autores — Senador Josafá Marinho e Deputados Martins Rodrigues, Tancredo Neves, Evaldo Pinto, Paulo Brossard e Francisco Amaral.

A deflagração do movimento revisionista deverá ser adiada, contudo, para depois do recesso de julho. Isso porque, consciente de que o veto do Governador à reforma constitucional só poderá ser quebrado mediante rigorosa campanha popular, os dirigentes do MDB decidiram criar condições para que a apresentação dos projetos marque o começo de um esforço nacional da Oposição naquele sentido.

Todos os líderes do Partido nas Assembleias Legislativas foram convocados para a Convenção da próxima quarta-feira. Receberão eles cópias dos projetos de emenda à Constituição e dossiês completos a respeito do decreto-lei sobre a segurança nacional, da Lei de Imprensa e da política salarial, pois o conjunto desses temas será agitado simultaneamente, para o que devem preparar-se também as lideranças estaduais.

O MDB deseja aproveitar a faculdade consagrada no Art. 50 da Constituição, que permite às Assembleias Legislativas propor modificações na Carta federal. Dispõe o mencionado artigo, em seu item III e no parágrafo 4.º, que as Assembleias Legislativas podem ter iniciativa, desde que mais de metade delas, manifestando-se cada uma pela maioria dos seus membros, aceitem determinada proposta, caso em que a tramitação tem origem no Senado. É claro que esse mecanismo de reforma constitucional significa uma fórmula lúrica, inserida no texto da Carta apenas para afirmar a ideia da Federação. Em qualquer hipótese, antes que se tornasse ostensiva a existência de clima revisionista na maioria dos Estados, a iniciativa já teria eclodido no Congresso Nacional. Minoritário em todas as Assembleias Legislativas, exceto nos Estados do Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul, o MDB propõe ali o revisionismo apenas como manobra tática, destinada a fixar em melhor situação o debate com que pretende atingir a opinião pública.

A Convenção de quarta-feira, convocada com a finalidade exclusiva de aprovar a reforma dos estatutos e do programa do MDB, deverá propiciar o ajuste do comportamento nacional do Partido, através da articulação da representação federal com as bancadas estaduais.

Mudança de comando

O Deputado Hermanno Alves informa que, se os parlamentares novos não conseguirem levar a Convenção a examinar a conveniência de recompor o comando central do Partido, pedirão que seja marcada outra Convenção, com esse objetivo, dentro de um ou dois meses.

Leis complementares

Serão instalados no decorrer desta semana os grupos de trabalho designados pela liderança da ARENA para a elaboração de anteprojetos das leis complementares previstas na Constituição.

O Deputado Djalma Marinho, Presidente da Comissão de Justiça da Câmara, ressaltou o fato de estarem o Governo, a ARENA e o MDB estudando a complementação da Constituição como um fato auspicioso a assinalar o revigoramento institucional no País.

Protesto lavrado

Por decurso de prazo — o que pela primeira vez aconteceu no Senado —, foi aprovado o projeto homologatório do decreto-lei sobre aluguéis. Estimulados pela atitude do Sr. Milton Campos, lavraram assim os senadores o seu protesto contra os abusos do Governo na edição de decretos-leis.

Fruto desse movimento de protesto, começa a tramitar o projeto de lei que altera as normas de promoção no Exército, matéria que o Governo preparara para disciplinar por decreto-lei. O Líder Ernani Sátiro, além de confirmar que a deliberação sobre esse assunto precisa ser tomada até o próximo dia 30, informou que o Presidente da República deseja ver o seu projeto aprovado sem emendas.

Novos Partidos só em 68

Depois de conversar com os Srs. Argemiro Figueiredo e Nogueira da Gama, interessados em apressar o rompimento do bipartidarismo, o Senador Mem de Sá declarou que aplaude todos os esforços mas só acredita que surjam novas legendas em fins de 1968.

— Acho muito difícil — disse ele — que se consiga arregimentar eleitores por enquanto. Sem motivação imediatista não se poderá fazer nada. Somente a proximidade das eleições de 1970 estabelecerá condições para o desdobramento do quadro atual, dando ao País quatro ou mesmo cinco partidos.

Mineiros com o Presidente

A bancada mineira deverá avistar-se com o Marechal Costa e Silva, esta semana, para pedir que o Presidente desista do veto ao projeto que ampliou os limites do polígono das secas.

D'Alembert Jaccoud
Redator-substituto

Agripino vê na Carta todos os meios válidos para a recuperação do Poder Civil

O Governador da Paraíba, Sr. João Agripino, afirmou ontem no Rio que cabe aos civis se imporem à Nação, visando ao restabelecimento do Poder Civil. O Governador discorda da Oposição e vê na nova Constituição os instrumentos necessários ao restabelecimento do prestígio do Congresso e da classe política.

— A Carta de 46 — explicou o Sr. João Agripino — permitia que o Congresso se eximisse das responsabilidades. Isto concorreu para o seu desprestígio perante a opinião pública, principalmente devido a alguns parlamentares que engavetavam matérias polêmicas ou que envolviam-se em concessão de licença para o processamento de deputados ou senadores.

A DIFERENÇA

O Sr. João Agripino admite que a Constituição de 1967 — "mais que a de 1946" — oferece condições para a recuperação do prestígio do Congresso, "libertando os parlamentares dos pequenos compromissos eleitorais que prejudicavam sua atuação perante o povo".

— O prazo para a votação das leis propostas pelo Executivo é um dos dispositivos revitalizadores, podendo-se citar também aquele a respeito da concessão de licença para o processamento de parlamentares e o que trata da votação do Orçamento.

REFLEXO

— A Constituição de 46 continha uma prevenção contra a ditadura e, por isso, afastava-se da realidade brasileira. A atual é mais aperfeiçoada, oferece meios válidos para a consolidação do regime democrático.

O Sr. João Agripino reco-

nhece, contudo, que "embora mais aperfeiçoada, o novo texto constitucional contém reflexos de uma época de transição".

— Sobre esses aspectos, a Carta de 67 é sem dúvida melhor que a de 46 — comentou o Governador da Paraíba.

NOVO PARTIDO

A propósito de um terceiro Partido, o Sr. João Agripino acha que sua concretização depende exclusivamente dos idealizadores e da capacidade para cumprir as exigências constitucionais, as quais não considera difíceis.

— Basta que as autênticas lideranças populares demonstrem capacidade para mobilizar a opinião pública, pois a ampliação do quadro partidário depende só da autenticidade dos líderes que se propõem a formar o terceiro Partido.

O Sr. João Agripino é favorável à formação de novos Partidos, retirando o País do bipartidarismo imposto pelo Governo passado.

Mário Martins solicitará na Convenção do MDB renúncia dos dirigentes da Oposição

O Senador Mário Martins propôs amanhã, na Convenção Nacional do MDB, em Brasília, a renúncia coletiva dos dirigentes nacionais e estaduais do MDB, sob o argumento de que, permanecendo em seus cargos, eles estarão apoiando um "ato discricionário" do Governo Castello Branco: a prorrogação dos mandatos de dirigentes partidários até 1968.

A Convenção receberá ainda moções dos Deputados Osvaldo Lima Filho, Lígia de Andrade, Hermanno Alves e Márcio Moreira Alves, todas destinadas a livrar o Partido da "condição de comportamento político estagnado", para integrá-los com as lideranças trabalhadoras e estudantis.

RENÚNCIA

O Sr. Mário Martins interpreta a renúncia dos dirigentes oposicionistas como "um ato de grandeza".

— Minha proposta nada tem de campanha pessoal contra qualquer dirigente partidário, é apenas uma atitude coerente com o comportamento do MDB no atual momento político. Defendo o ponto de vista de que os derrotados cedam seus lugares na direção do Partido aos vitoriosos, submetendo-se, assim, à vontade popular que ditou a renovação nos postos eletivos.

E continuando: — Além disso, que autoridade moral terá a Oposição para combater os decretos-leis do Governo passado se os seus próprios dirigentes se beneficiam de um desses atos discricionários?

VAGAS NO GABINETE

Propôs a Sr.ª Lígia de Andrade a criação de duas vagas, no Gabinete Nacional do MDB, para serem preenchidas por representantes dos estudantes e dos trabalhadores.

— Isso permitirá que o Partido se torne representativo das duas categorias brasileiras mais atuantes e também as mais sacrificadas pelos Governos revolucionários — explicou a deputada.

CONSELHO POLÍTICO

O Sr. Osvaldo Lima Filho defendeu o Conselho Político, que, preenchido por parlamentares, permitirá a representação efetiva de todas as correntes políticas do Partido. Na sua opinião, o MDB não deve mais alimentar ilusões quanto ao sentido de luta intensa que lhe reserva o futuro "diante da resistência do Governo em permitir modificação nos instrumentos discricionários que tem à sua disposição", e tem de

abrir canais válidos de comunicação com todas as áreas políticas incluídas à Oposição. Entende o Sr. Osvaldo Lima Filho que o MDB deve aproximar-se ainda mais da opinião pública, buscando nela novos aliados e preocupando-se em formular diretrizes políticas que realmente correspondam aos anseios populares.

— Essa simbiose, MDB e opinião pública, somente será possível na medida em que o Partido se aproximar efetiva e validamente das correntes de pensamento na Oposição e deixará as representações nos organismos de comando partidário.

Brasília (SUCURSAL) — O Deputado Raul Brunini defendeu na Convenção Nacional do MDB a tese da sua intervenção na frente ampla "transformando-se, assim, em um grande Partido de Oposição, com verdadeiras bases populares".

No discurso que proferiu ontem na Câmara, o Deputado carioca disse haver chegado "a hora de o Brasil reintegrar-se no processo político, com a formação de novos Partidos, quebrando o sistema atual do bipartidarismo, residuo inaceitável do período castelista".

— Pertence — afirmou o Sr. Raul Brunini — à corrente que deseja a confraternização política no chamado movimento de frente ampla, cujo instrumento válido tem de ser a organização de um Partido político formado autenticamente com a participação direta e patriótica do povo brasileiro.

Depois de ressaltar que "o bipartidarismo atual não interessa ao Governo e muito menos à Oposição", acrescentou: — Essa é a posição que defenderei na Convenção Nacional do MDB e não estarei infringindo seus estatutos pois eles acertadamente são favoráveis ao pluripartidarismo.

Israel aguarda decisões para acordo com o MDB

Belo Horizonte (SUCURSAL) — O Governador Israel Pinheiro vai esperar os resultados da Convenção Nacional do MDB para propor à seção mineira do Partido um acordo político, visando a integrar os oposicionistas em seu Governo e garantir completa pacificação no Estado.

O Sr. Israel Pinheiro pretende convidar para um encontro no Palácio da Liberdade o Senador Nogueira da Gama, o Líder Raul Belém e os Deputados padre Nobre e Milton Reis, aos quais irá expor o sentido da integração política no Estado, segundo revelaram ontem fontes do Palácio da Liberdade.

DINAMIZAÇÃO

O Senador Camilo Nogueira da Gama e os Deputados Renato Azevedo e Raul Belém representam o MDB mineiro na Convenção Nacional a se instalar amanhã em Brasília. O último deles propôs total mudança na direção nacional,

bem como em sua orientação, para dinamizar o Partido. O Sr. Raul Belém propôs, ainda, que o MDB adote "posição definida" em relação ao Governo federal e aos Governos estaduais. Ele acha que a falta de orientação definitiva do Partido vem servindo para fazê-lo cair no descrédito popular.

PSD CONTRA

O Deputado Renato Azevedo (MDB), bem como ex-pesedistas mineiros, pediram na Convenção que o MDB pedia para a Oposição ao Governo federal, mas deixe como questão aberta as relações das seções estaduais com os Governadores. Os ex-pesedistas revelaram ontem que dificilmente o MDB adotaria posição radical, contrária aos Governos estaduais, já que existem peculiaridades em cada Estado.

Funcionário da agência do BB na Câmara diz que foi Souto quem atirou primeiro

Brasília (SUCURSAL) — O bancário Albituz Leonelo Ziller, funcionário da agência do Banco do Brasil, disse na Comissão de Inquérito da Câmara sobre o tiroteio da última quinta-feira que o Deputado Souto Major foi quem atirou primeiro, logo após dizer alguma coisa ao Sr. Nelson Carneiro e afastar-se alguns passos.

Afirmou ter "plena convicção" de que o Sr. Souto Major, depois de sacar seu revólver e atirar, foi atingido quando se agachava e depois foi novamente ferido, já no chão. Não soube precisar quem sacou a arma primeiro, porque de onde estava só via o Sr. Souto Major.

DEPOIMENTO TRANQUILO

O Sr. Albituz Ziller foi a primeira testemunha que declarou à Comissão que viu alguma coisa de positivo a respeito do tiroteio a tiros que travaram os Deputados Nelson Carneiro e Souto Major, no saguão da Câmara, quinta-feira última. As testemunhas anteriores — exceção do Sr. Milton Reis, que no seu depoimento atacou o Sr. Nelson Carneiro — afirmaram que não viram quem sacou primeiro da arma e quem deu o primeiro tiro. Da botafada que o Sr. Nelson Carneiro disse ter desferido no Sr. Souto Major, a Comissão teve a confirmação através do depoimento do guarda de segurança Moacir Carvalho.

O Sr. Nelson Carneiro, ouvido sábado pela Comissão, também declarou que o primeiro a atirar foi seu adversário, versão confirmada pelo depoimento do bancário Albituz Ziller. Suas declarações foram consideradas "graves" pela Comissão de Inquérito, que passou em seguida a apertá-lo, com perguntas sucessivas e repetidas várias vezes, em diferentes oportunidades. O depoente, entretanto, mostrou-se seguro e tranquilo e não se contradiçou.

— O senhor está querendo me confundir — disse ele ao Presidente do órgão, Deputado Arolde Carvalho —, mas o que estou narrando foi o que vi, sob minha palavra de honra. — Absolutamente — respondeu o Deputado — não é essa nossa intenção. Desejamos esclarecer alguns pontos, nada mais.

TESTEMUNHA OCULAR

O Sr. Albituz Ziller declarou que, estando em pé no seu local de trabalho, viu o Sr. Nelson Carneiro sair do Gabinete do MDB, defronte à agência do Banco e ali perto conversava um grupo de deputados, dos quais reconheceu o Sr. Milton Reis. Em seguida, teve sua atenção despertada por alguma coisa que o Sr. Souto Major dissera ao Sr. Nelson Carneiro. E acrescentou:

— O Sr. Souto Major — que depois soube quem era pelas fotografias dos jornais — afastou-se alguns passos, sacou do seu revólver e disparou um tiro. Dei mais outro e foi ferido quando se agachava, continuando a disparar, até que recebi outro, já no chão.

De onde estava não viu quem atirava contra o Sr. Souto Major e o Sr. Nelson Carneiro, pois este estava abrigado atrás de uma coluna, ao lado do guichê da caixa, local atingido por uma bala desferida pelo duelista ferido.

O bancário fez questão de acrescentar que, pelo fato de ter visto o Sr. Souto Major dar o primeiro tiro, não significa que tenha visto que ele foi o primeiro a sacar a arma, já que não podia observar o Sr. Nelson Carneiro.

Não acha que o Sr. Souto Major tenha sido alvejado a queima roupa, pois só viu quando ele caiu?

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

— Não sei, mas acho que não. Quando ele caiu, não vi quem atirava contra ele.

Gama e Silva já recebeu anteprojeto da nova Lei de Inelegibilidades

O Ministro da Justiça, Professor Gama e Silva, recebeu ontem de seus auxiliares o anteprojeto da nova Lei de Inelegibilidades, a primeira de uma série de leis complementares à Constituição que pretende encaminhar ao Congresso nos próximos meses.

O Professor Gama e Silva almoçou domingo com o Senador Daniel Krieger, Presidente Nacional da ARENA e Líder do Governo no Senado, com o qual debateu o processo de elaboração dos textos complementares à Carta constitucional. O resultado desta conversa foi transmitido durante o despacho de ontem do Ministro com o Marechal Costa e Silva.

O ENTENDIMENTO

No encontro que mantiveram no fim da semana e que voltará a se repetir amanhã em Brasília, o Ministro da Justiça e o Presidente Nacional da ARENA acertaram os termos da tramitação dos projetos elaborados pelo Governo no Congresso.

Segundo essas entendimentos, após a elaboração dos leis complementares na área do Executivo, o Ministro da Justiça se encarregará de encaminhá-las às lideranças da ARENA, a fim de que elas possam submeter os textos à apreciação da comissão interpartidária recentemente constituída no Congresso.

A PRIMEIRA LEI

No contato que manterá com o Senador Daniel Krieger amanhã, o Ministro Gama e Silva já deverá apresentar-lhe o anteprojeto da nova Lei de Inelegibilidades, que lhe foi entregue ontem, e, possivelmente, o projeto que regulamenta a im-

plantação de Tribunais de Recursos em São Paulo e Recife.

Sob esse aspecto, o Senador Daniel Krieger esclareceu ontem que as comissões criadas na ARENA se limitarão a examinar e opinar sobre os projetos elaborados na área do Poder Executivo.

A partir de amanhã, o Senador Daniel Krieger espera já ter os nomes que comporão as comissões parlamentares, representando o Senado.

O EXAME

Hoje, em seu gabinete, o Ministro Gama e Silva se reuniu com seus assessores para examinar o andamento da elaboração dos projetos de leis complementares e expor os pontos-de-vista do Governo, acordados no despacho de ontem com o Marechal Costa e Silva.

O resultado dessa reunião será levado amanhã para Brasília pelo Ministro da Justiça, que o transmitirá ao Presidente da República e ao Senador Daniel Krieger.

Oposição acha que união de Lacerda com o Governo é a extinção da "frente ampla"

Setores expressivos do MDB interpretaram as notícias de que o Governo federal e o Sr. Carlos Lacerda estão em vias de entender-se como uma manobra do Palácio do Planalto com o objetivo de esvaziar o único caminho de polarização que se apresenta à Oposição: a frente ampla.

A possibilidade de entendimento foi confirmada ontem por círculos governamentais, com a indicação, inclusive, de que, se tudo correr bem, o Sr. Carlos Lacerda acabará nomeado — dentro de três meses, no máximo — para chefiar a delegação do Brasil nas Nações Unidas.

OPosição

excepcionais serviços ao Brasil".

A ONU é um organismo essencialmente político e ao político com grande vulto pode dar eco popular em todo o mundo ao pensamento oficial do Brasil. Acho mesmo que o Lacerda está bastante amadurecido para, como chefe de delegação brasileira, interpretar a posição de nossa Chancelaria.

MILITARES

O setor militar está dividido sobre a possibilidade de o Sr. Carlos Lacerda ser designado para um posto no exterior. Os oficiais mais vinculados ao Governo Castello Branco acham que o Marechal Costa e Silva deve decidir da ideia.

Uma expressiva figura militar do Governo passado assinalava ontem, através de pessoa ligada ao ex-Presidente da República, que o Marechal Castello Branco, também, chegou a promover sondagens para saber se o Sr. Carlos Lacerda aceitaria chefiar a delegação ao Brasil nas Nações Unidas.

Na época, através da imprensa, o ex-Governador denunciou sondagens como "arail político" para afastá-lo do País.

Lacerda aceita a ONU, revela amigo paulista

São Paulo (SUCURSAL) — Embora não tenha ainda dado uma resposta sobre uma carta-convide do Chanceler Magalhães Pinto que tem em seu poder, o Sr. Carlos Lacerda deverá aceitar a chefia da delegação do Brasil à ONU, segundo revelou ontem um amigo seu.

O ex-Governador carioca pretende "manter a aliança com o Sr. Juscelino Kubitschek e a disposição de formar a Frente Ampla, mas sem Jango", conforme demonstrou ao evitar receber uma carta do ex-Presidente João Goulart sobre o assunto, transportada pelo Deputado Osvaldo Lima Filho.

INTERESSE DE JUSCELINO

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

Setores expressivos do MDB interpretaram as notícias de que o Governo federal e o Sr. Carlos Lacerda estão em vias de entender-se como uma manobra do Palácio do Planalto com o objetivo de esvaziar o único caminho de polarização que se apresenta à Oposição: a frente ampla.

A possibilidade de entendimento foi confirmada ontem por círculos governamentais, com a indicação, inclusive, de que, se tudo correr bem, o Sr. Carlos Lacerda acabará nomeado — dentro de três meses, no máximo — para chefiar a delegação do Brasil nas Nações Unidas.

OPosição

excepcionais serviços ao Brasil".

A ONU é um organismo essencialmente político e ao político com grande vulto pode dar eco popular em todo o mundo ao pensamento oficial do Brasil. Acho mesmo que o Lacerda está bastante amadurecido para, como chefe de delegação brasileira, interpretar a posição de nossa Chancelaria.

MILITARES

O setor militar está dividido sobre a possibilidade de o Sr. Carlos Lacerda ser designado para um posto no exterior. Os oficiais mais vinculados ao Governo Castello Branco acham que o Marechal Costa e Silva deve decidir da ideia.

Uma expressiva figura militar do Governo passado assinalava ontem, através de pessoa ligada ao ex-Presidente da República, que o Marechal Castello Branco, também, chegou a promover sondagens para saber se o Sr. Carlos Lacerda aceitaria chefiar a delegação ao Brasil nas Nações Unidas.

Na época, através da imprensa, o ex-Governador denunciou sondagens como "arail político" para afastá-lo do País.

Lacerda aceita a ONU, revela amigo paulista

São Paulo (SUCURSAL) — Embora não tenha ainda dado uma resposta sobre uma carta-convide do Chanceler Magalhães Pinto que tem em seu poder, o Sr. Carlos Lacerda deverá aceitar a chefia da delegação do Brasil à ONU, segundo revelou ontem um amigo seu.

O ex-Governador carioca pretende "manter a aliança com o Sr. Juscelino Kubitschek e a disposição de formar a Frente Ampla, mas sem Jango", conforme demonstrou ao evitar receber uma carta do ex-Presidente João Goulart sobre o assunto, transportada pelo Deputado Osvaldo Lima Filho.

INTERESSE DE JUSCELINO

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações, o político lacerdistas comentou que a aliança entre o ex-Governador e o Sr. Juscelino Kubitschek "interessa também ao ex-Presidente, que continua mantendo uma atitude de expectativa em relação ao atual Governo". Esse ponto-de-vista, entretanto, não é apoiado pelos partidários do Sr. Juscelino.

— Ao fazer essas revelações

Brunini acha que a mudança de ciclagem no Rio corrige erro do sistema Centro-Sul

O Deputado Raul Brunini (MDB-GB), achando que a mudança de frequência de 50 para 60 ciclos vem corrigir um erro de planejamento no sistema energético Centro-Sul, declarou que "não cabe a culpa desse erro aos consumidores, muito menos ao parque industrial e ao comércio da Guanabara, que já foram bastante atingidos com o recente racionamento de energia".

Afirmou o Deputado que "há imperiosa necessidade de o Governo assumir o ônus dessa mudança, através dos órgãos específicos, evitando maior prejuízo à Guanabara — segundo parque industrial do País —, cuja economia está sendo prejudicada pelo racionamento que lhe foi imposto e pelo déficit nas suas fabricações e descida vertical do comércio".

OMISSÃO

— A Lei n.º 4456, de seis de novembro de 1954, que determinou a unificação da frequência no Brasil em 60 ciclos, é omissa quanto a quem caberá o ônus da mudança — continuou o Sr. Raul Brunini — mas sabemos que o Governo federal aplicará, entre 1967 e 1971, NCr\$ 7.000.000.000,00 (sete bilhões de cruzeiros antigos) no aumento da oferta de energia elétrica.

Disse o parlamentar que a mudança de ciclagem na Guanabara está orçada, aproximadamente, em NCr\$ 100.000.000,00 (cem bilhões de cruzeiros antigos) e que, por isso, poderia ser financiada amplamente pela

Eletrobrás, através de financiamentos com carência de alguns anos.

— Tenho em mãos provas cabais do sacrifício que terá de fazer a indústria caso venha a assumir esta responsabilidade — afirmou —, da qual não tem culpa, pois foi um erro técnico do planejamento energético na zona Centro-Sul do País.

Concluiu o Deputado Raul Brunini declarando que o Governo tem a obrigação de financiar a mudança, socorrendo e amparando neste instante a Guanabara, um dos primeiros Estados da Federação a colaborar através dos seus impostos com a economia nacional.

Milton Gonçalves diz que consórcios desistentes do metrô sabiam do critério

O Secretário de Serviços Públicos da Guanabara e Presidente da Comissão de Estudos e Projetos Específicos (CEPE-2), General Milton Gonçalves, garantiu ontem que "todos os consórcios qualificados para o estudo de viabilidade do metrô sabiam que seriam feitas duas fases de concorrência e, mesmo assim, aceitaram os itens propostos pelo Governo".

Segundo o General Milton Gonçalves, quando houve a primeira reunião com os consórcios, no dia 16 de maio, ficou estabelecido o critério para escolha do finalista, "e só no dia 31 dois dos consórcios resolveram alegar falta de condições para participar da concorrência". Até o dia 20 a CEPE-2 revelará o vencedor da concorrência.

TRANQUILIDADE

Na opinião do Secretário Milton Gonçalves, todos os consórcios qualificados tinham condições técnicas de realizar a obra.

— Só lamento que dois deles tenham desistido de participar da fase final da concorrência, mas considero-me cumpridor do meu dever. Não podia assumir outra atitude diante das proposições apresentadas pelos dois consórcios desistentes —

TRANS-RIO e Brasconsult —, pois o que pediam era contrário ao escopo anteriormente aprovado por todos.

A CEPE-2 esteve reunida ontem para apreciar os dois projetos que estão concorrendo para executar o metrô carioca. Até o início da próxima semana, segundo informou o General Milton Gonçalves, o trabalho da comissão deverá estar concluído e será convocada reunião plenária para divulgar o resultado.

Táxis-lotações que fazem linhas inacessíveis aos ônibus têm preço majorado

O Secretário de Serviços Públicos, General Milton Gonçalves, concedeu ontem, através de Portaria, o reajustamento dos preços das passagens cobradas pelos táxis-lotações que são autorizados a fazer o transporte de passageiros entre terminais e locais inacessíveis por ônibus.

A Portaria estabelece que os novos índices são vinculados aos preços das linhas regulares de ônibus, "para que não produzam concorrência desleal", e dá um prazo de 30 dias para que os veículos legalizados se apresentem à vistoria da Secretaria de Serviços Públicos, submetendo-se aos testes de conforto e segurança.

TABELA

Caso os veículos obtenham aprovação após os testes, seus proprietários receberão no ato uma tabela de preço provisória, renovável a cada seis meses.

O Secretário de Serviços Públicos adverte, entretanto, que

os veículos ainda não legalizados serão sumariamente apreendidos e encaminhados ao Departamento de Trânsito para a substituição da placa vermelha por outra particular. E a seguinte a relação dos novos preços de passagens das linhas de táxis-lotações já legalizadas:

Madureira-Marchal Hermes	NCr\$ 0,18
Madureira-Pontal	NCr\$ 0,15
Ramos-Praça de Ramos	NCr\$ 0,15
Olaria-Cascatinha	NCr\$ 0,12
Olaria-Porto de Maria Angu	NCr\$ 0,12
Padre Miguel-Murundu	NCr\$ 0,15
Deodoro-Regimento S. Dumont	NCr\$ 0,15
Deodoro-Jardim Água Branca	NCr\$ 0,15
Taquara-Botuna	NCr\$ 0,16
Taquara-Guerengue	NCr\$ 0,15
Estação de Sá-Caixa D'Água — Subida	NCr\$ 0,16
Descida	NCr\$ 0,05

Fundação abre concorrência para carros de até NCr\$ 1,00 que estão no lixo do Caju

A Fundação Leão XIII abriu concorrência, ontem, para vender o que resta de 84 viaturas que lhe foram doadas por diversas repartições do Estado. Dentre a sucata estão uma ambulância avaliada em NCr\$ 1,00 e um furgão Ford, que servia de reboque, avaliado em NCr\$ 150,00. Os interessados poderão examiná-los no depósito de lixo do Caju.

Também a Superintendência de Transportes e Comunicações venderá em leilão, no dia 26, 17 carros oficiais "que já não servem para o Serviço Público, pois o mais novo tem 15 anos de idade". Os velhos automóveis ainda estão circulando e seus preços variam entre NCr\$ 800,00 (oitocentos mil cruzeiros antigos) e NCr\$ 1.500,00 (um milhão e quinhentos mil cruzeiros antigos).

CUSTO ALTO

Os veículos que serão leiloados pela Superintendência de Transportes e Comunicações, embora em condições de trafegar, segundo o Superintendente, serão vendidos "porque seu custo de manutenção é muito alto e os carros estão muito velhos". O mais novo é um Chevrolet 1952 e o mais barato está avaliado em NCr\$ 800,00 (oitocentos mil cruzeiros antigos). O mais caro foi avaliado em NCr\$ 1.500,00 (um milhão e quinhentos mil cruzeiros antigos). Estão à disposição dos interessados na Rua Ana Néri, 1.708. O produto do leilão será aplicado na renovação da frota do Estado, segundo o Sr. Luís Carlos Rosa, Superintendente da SUTEG.

Entre os veículos da Fundação Leão XIII estão seis ambulâncias. A mais antiga é do ano de 1957, mas apesar disso é a mais valiosa do lote. Seu preço, fixado por uma comissão, está avaliado em NCr\$ 30,00 (trinta mil cruzeiros antigos). O que poderá ser arrematado por NCr\$ 1,00 (mil cruzeiros antigos) é um Ford F-350, de 1961.

Os carros, em sua maioria, estão totalmente irrecuperáveis.

A concorrência da Fundação Leão XIII será realizada no dia 22, na sede da SUTEG. Todos os carros são de procedência americana, havendo a possibilidade de que seus compradores sejam obrigados a pagar direitos alfandegários que foram dispensados ao Estado, quando os adquiriu.

UMA BARREIRA ÀS VENDAS



As lojas do Largo de São Francisco e da Rua Ramalho Ortigão sentem-se prejudicadas pelas filas nas calçadas

Terminais de ônibus em excesso prejudicam o Largo de São Francisco

O comércio do Largo de São Francisco e Rua Ramalho Ortigão está sendo prejudicado pelo excesso de pontos terminais de coletivos instalados no local pela Secretaria de Serviços Públicos, pois o público não tem o mínimo conforto, já que a calçada é muito estreita e nos dias de chuva procura abrigo no interior das lojas.

O comerciante Alberto Lima disse que há cerca de um ano eram somente duas as linhas que faziam terminal no Largo de São Francisco, mas com o passar do tempo foram transferidos oito terminais da Candelária para a Rua Ramalho Ortigão, que não dá vazão ao movimento de trânsito de ônibus que procura parar junto ao meio-fio.

BALBÚRDIA TOTAL

Além do problema de segurança para o público, as lojas comerciais ficam totalmente bloqueadas pelas enormes filas que se formam no longo das calçadas. Na hora do rush formam-se três filas: a maior, que é a dos que querem ir sentados; a dos que viajam em pé, e a dos que esperam, que deforma em total balbúrdia quando o ônibus abre suas portas, ameaçando inclusive as vitrines.

Na parte mais calma do dia, o problema não é fila e sim os despachantes, motoristas e trocadores, que se reúnem em torno de uma mesa de madeira colocada na calçada para jogar cartas e falar gracejos para as moças que transitam pela rua, "isso quando não dizem palavrões".

Quem não estiver disposto a enfrentar as filas de ônibus no Largo de São Francisco, entre 18 e 20 horas, e não fizer questão de pagar um pouco mais pela passagem pode facilmente voltar de carro para casa, pois táxis e carros particulares estão fazendo lotação dali para os subúrbios.

Sob os olhos complacentes do policial do Batalhão Tiroantes encarregado da aquela área, os motoristas contornam o estacionamento da Rua Ramalho Ortigão, ao lado da Igreja de São Francisco de Paula, até completar a lotação.

Após receber uma denúncia telefônica de que os motoris-

tas faziam lotação para os subúrbios, apesar da presença de uma guarda da Polícia Militar, constatou-se que grande número de pessoas já se postam junto ao estacionamento, à espera do táxi-lotação que lhes serve.

O motorista, em marcha reclusa, vai perguntando, apressando passageiros e só deixa de fazer voltas na Rua Ramalho Ortigão depois de lotado o carro. O motorista da Kombi particular, de chapa GB 11-47-84, também fazia lotação para Campo Grande, ontem à noite, cobrando NCr\$ 1,30 (1.300 cruzeiros antigos) por pessoa.

Outros carros anotados fazendo lotação para diversos pontos, todos táxis, foram os seguintes: GB: 5-64-79, 40-10-22, 5-08-79 e 4-06-19. Têm terminais na Rua Ramalho Ortigão e Largo de São Francisco, entre outras, as seguintes linhas de ônibus: Taquara, Madureira, Campo Grande, Vista Alegre.

Corte do Cantagalo deverá ter uma pista para trânsito embora obras ainda demorem

O Corte do Cantagalo, cujo trânsito está interrompido há quase quatro meses, continuará ainda por muito tempo a ser objeto de trabalhos de desbasteamento da encosta — segundo os técnicos do Departamento de Urbanização da SURSAN —, embora haja perspectivas de que em breve será entregue permanentemente uma pista ao trânsito.

Esta pista, que poderá ser aberta dentro de poucas semanas, permitirá um desatolamento ao trânsito, ficando o Corte do Cantagalo com um sentido de direção e a Rua Professor Gastão Balana com o outro, conforme entendimentos que deverão ser mantidos com o Departamento de Trânsito.

CHUVAS

O geólogo do Departamento de Urbanização da SURSAN, Sr. Edson Guimarães, esclareceu que as obras continuam apesar de prejudicadas pelas chuvas, faltando ainda desbastar uma quantidade razoável de terra "razão pela qual não há ainda uma previsão para o término da obra". Confirmou, entretanto, as perspectivas de ser aberta uma faixa para desatolamento do problema da interdição

ao trânsito, "agora um pouco amenizado por ser permitida a passagem de veículos diariamente, após as 18 horas".

As obras na encosta do Corte continuam até que o talude seja rebalsado a um ângulo de 25 graus, o que permitirá a sua estabilização definitiva, sem mais possibilidades de quedas de barreiras. Após esta fase, as obras serão concluídas com trabalhos de drenagem da encosta e reflorestamento.

Dentistas estão sem raios X

Alarmado com os prejuízos que a população já começou a ter em virtude da ausência de filmes para raios X dentários no mercado, a Associação Brasileira de Odontologia telegrafou ao Presidente da República, o Ministro da Saúde e o Ministro da Indústria e do Comércio pedindo providências urgentes para a solução do problema.

J. Botânico festeja 159.º aniversário

Com a inauguração de uma placa comemorativa diante da herma de Dom João VI, em solenidade patrocinada também pelo Instituto Brasileiro de História da Medicina, o Jardim Botânico comemora às 11 horas de hoje seu 159.º aniversário de fundação.

CYMA — relógio de qualidade!
CYMA — relógio suíço de precisão!
CYMA — em todas as boas relojoarias!

CYMA
relógio sem igual
— com garantia mundial

Governo pede autorização para doações

Brasília (Suecursa) — Em mensagem ao Congresso, o Presidente Costa e Silva propôs ontem que o Poder Executivo seja autorizado a doar material e equipamento a entidades médico-hospitalares de beneficência social, públicas ou privadas, sem fins lucrativos, assim como aos Governos dos Estados, Territórios e Municípios, autarquias e fundações.

Governador desapropria na Niemeyer

O Governador Negrão de Lima assinou decreto ontem desapropriando inúmeras áreas na Avenida Niemeyer, à altura da Avenida Jaime Silveira, considerando-as necessárias à construção de uma usina de industrialização do lixo e de uma estação elevatória do esgoto para o Leblon.

CONVITE

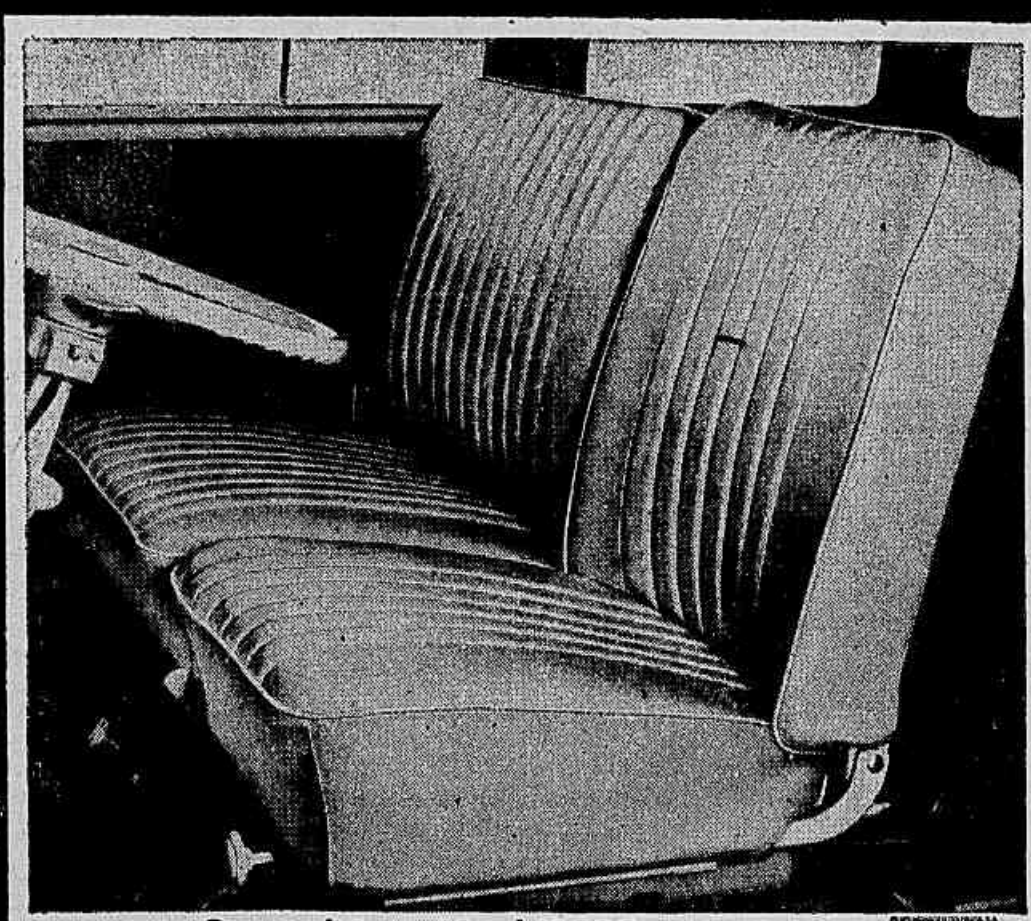
COLLECTION D'HORLOGERIE DART-1967

Pela 1ª vez no Brasil.
Exposição da coleção de relógios

AUDEMARS PIGUET
nos salões de
H. Stern-Joalheiros.

No RIO: dias 13 e 14 de junho
Em S. PAULO: dia 16 de junho
das 9:00 as 18:00 horas

RIO DE JANEIRO: Av. Rio Branco, 173 • 5º and.
SÃO PAULO: Praça da República, 242 • 5º and.

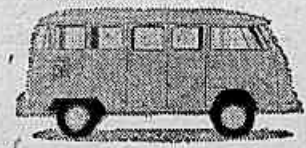


Quem dirige a Kombi 1500 gostou muito de uma das novidades.

Dirigir a Kombi já tinha uma vantagem: V. não precisava dividir o espaço com o motor.
Na Kombi o motor está lá atrás, bem atrás, não atrapalha ninguém.
Na Kombi Volkswagen 1500 V. tem mais um motivo para gostar de dirigir: o banco é só seu.
E o assento é regulável em várias posições para V. dirigir com total conforto.
Há mais motivos para V. gostar da Kombi 1500.
Por exemplo:
O comodidade de luzes alta e baixa, que era encaixado com o pé, agora está

colocado junto à alavanca do pisca-pisca, bem à mão.
O comodidade tem também uma tábua para sinalização de luz alta, não atrapalha ninguém.
Os motivos continuam.
O reservatório de água do pára-brisa tem bomba manual, e está à esquerda do porta-luvas, para V. manejá-la facilmente.
Por falar em pára-brisa, o limpador tem duas velocidades e para automaticamente do lado direito.
V. ainda quer mais motivos para gostar de dirigir a Kombi 1500?

Então sente-se no seu banco individual, e V. partirá e experimentará a nova Kombi. V. vai achar que o motor tem mais potência.
E tem mesmo: exatamente 10 HP a mais.



Se V. gosta de novidades, temos mais esta para lhe contar: Auto Industrial tem novos planos de financiamento para V. adquirir sua Kombi 1500. Venha ver.

AUTO INDUSTRIAL
Revendedor Autorizado Volkswagen

Av. Princesa Isabel, 184 B. Tel. 57-1992

A manutenção dos veículos vendidos por Auto Industrial está a cargo de Rio Motor, Serviço Autorizado Volkswagen.
Rua Gal. Polidoro, 260

Doze mil quilômetros de URSS

II — Guerras, Vietname e China

Alberto Dines
Editor-Chefe do JI

Ocidentais que vivem em Moscou, notam nitidamente a diferença: o Governo soviético também faz a sua escalada com relação ao Vietname. Visível e gradualmente os homens do Kremlin estão apertando as torneiras para aumentar a pressão, na opinião pública, para a guerra no Sudeste da Ásia.

Preocupado prioritariamente com a melhoria diária de seu padrão de vida, o cidadão médio russo começa, nos últimos meses, a receber a enxurrada de motivações dirigidas para aumentar sua sensibilidade para o problema internacional. Assisti aos festejos do dia 9 de maio, quando se comemorou com um feriado nacional o fim da Segunda Guerra Mundial. Para mim, ficou visível a ligação que se quer fazer entre aquele conflito e a possibilidade de um próximo. Assisti a um filme documentário, que fez enorme sucesso em todas as repúblicas soviéticas, intitulado *Fascismo Habitual*. Além de contar de uma maneira extraordinária os eventos que culminaram com a ascensão de Hitler ao poder, o filme em sua parte final lembra aos jovens russos que devem abandonar suas preocupações com os prazeres da vida moderna e atentar para o renascimento do fascismo no mundo. Mas, como manifestação do fascismo, é incluído não apenas o neonazismo da Alemanha como também o treinamento dos marinheiros para a guerra do Vietname.

A declaração conjunta firmada por Fanfani e Gromyko durante a recente visita do Ministro italiano das Relações Exteriores a Moscou, em que é sublinhada a gravidade da situação do Vietname como perigo para a paz mundial, dá uma clara idéia de como está sendo construída a escalada psicológica e política soviética. Outro fator que corrobora esta impressão é que o orçamento militar da URSS, que em 1966 era de 13 bilhões e 430 milhões de rublos, subiu em 1967 para 14 bilhões e 500 milhões. Em termos materiais este aumento é insignificante, mas aí temos um caso típico em

que a matemática vale menos do que a política. Considerando que o Governo russo dera prioridade absoluta aos investimentos para a produção de bens de consumo, esta ligeira alteração para mais no orçamento da Defesa é altamente sintomática.

Mas a guerra do Vietname começa um pouco acima no mapa da Ásia. Na realidade, ela começa e acaba no gigante amarelo de quase um bilhão de habitantes chamado China. Os ingênuos estrategistas americanos, que só se contentarão com uma vitória militar absoluta no Vietname, querem ignorar o fato de que a China comunista jamais admitirá, a uma distância de 500 quilômetros de suas fronteiras, uma poderosa força militar americana.

Pode-se dizer que a Rússia nunca esteve envolvida numa questão tão delicada e desconfortável como esta, mesmo comparando-se com os dias que antecederam a Segunda Guerra Mundial e aquele incompreensível acordo com os alemães.

Para melhor compreensão do problema, pode-se dissecá-lo nos seguintes itens:

1) As relações URSS-China têm piorado progressivamente; estão agora quase impossíveis.

2) Entre os vários problemas que envenenam estas relações, inclui-se uma absurda pretensão territorial da China comunista sobre certos territórios da Sibéria, sendo que alguns destes, são extremamente próximos dos EUA.

3) Uma campanha de ódio quase racial (isto é informação de fonte russa) tem sido instilada na população chinesa. É uma espécie de antibrancismo que atinge, especialmente, os russos.

4) As armas soviéticas para o Vietname do Norte são realmente racionadas e controladas pelos chineses.

5) Idem, com relação à diplomacia norte-vietnamita no tocante às negociações de paz com Washington.

Portanto, a União Soviética tem sobre o Vietname um limitadíssimo

poder de ação. Fica ela paradoxalmente restringida a atuar sobre o mundo ocidental, especialmente os EUA. Compreende-se assim por que a URSS está sendo empurrada literalmente para a nossa esfera e a absurda posição americana de deixá-la entre dois fogos. Este complexo de situações torna toda posição russa extremamente desconfortável, o que se reflete na hora tardia e no tom difuso com que se iniciou a pressão sobre a opinião pública soviética para o Sudeste da Ásia.

Apesar disso, não se pode contar com a impossibilidade do Kremlin. A ingenuidade com que alguns dirigentes americanos vêem o embaraço russo na questão sino-vietnamita e a conseqüente tranquilidade com que analisam um futuro envolvimento russo no conflito não pode ser compartilhada por observadores responsáveis. Os russos vão agir mais e vão agir mais fortemente. De que maneira? Este é o mistério: tanto pode ser com o anúncio de uma poderosa arma, como pode ser com um envio de voluntários ou a criação de uma nova frente política em alguma parte do mundo que pode, inclusive, ser o Oriente Médio.

O povo russo é altamente ingênuo mas a diplomacia russa é altamente realista e pragmática. Não se deve esperar, portanto, uma acomodação soviética aos bombardeios do Vietname. Um estudioso russo foi muito claro quando me disse que "os bombardeios de Hanói equivale-riam a um bombardeio da Venezuela por cubanos".

Um outro dado do problema é a atitude histórica dos russos com relação à guerra. Todos os envolvimento da Rússia em matéria bélica manifestaram-se apenas quando seu território foi ameaçado diretamente. Por outro lado, como já foi dito, a Segunda Guerra Mundial deixou tais marcas no povo, que o pavor de uma nova conflagração também é um dado importante a considerar na avaliação da possibilidade da extensão do conflito. Ain-

da mais quando se sabe do grau de sensibilidade do povo soviético para a melhoria de seu padrão de vida.

Neste emaranhado político e estratégico que envolve o assunto, é preciso estudar o comportamento russo com relação às guerras em geral e à Segunda Guerra Mundial, em particular. Os russos cultivam com enorme carinho e respeito suas feridas dos anos 41-45. Os filmes documentários ou de ficção sobre a luta contra os nazistas são ainda mais divulgados do que os filmes sobre a Revolução de 1917. (Curiosidade é a designação de fascismo no lugar de nazismo. Alguns querem ver nesta nomenclatura mais clássica a possibilidade de envolver até os regimes ocidentais já que o nazismo é um problema ainda mais insignificante e circunstanciado).

A devoção com que se cultiva em toda a URSS as memórias daquela guerra é impressionante. Outros países da Europa tiveram a guerra travada também em seu próprio território (ao contrário dos EUA), mas nenhum deles é tão sensível às suas lembranças. Monumentos (alguns como em Leningrado de uma pompa melancólica que inclui até música saindo de invisíveis alto-falantes), memoriais, exposições fotográficas de rua recebem visitas em massa de caravanas, escolas, grupos de jovens pioneiros.

A veneração pelos mortos, resquício da religiosidade e misticismo da alma russa, no caso da guerra, é engrandecida pelo civismo e patriotismo. Os cemitérios que visitei são grandiosos e os túmulos dos que caíram na guerra contra Hitler são mais bonitos e significativos.

Uma das canções mais populares hoje em dia na Rússia dá a dimensão e a resposta mística dos russos ao problema das guerras. Tem letra de Evetushenko e música de Kalmanovsky. Diz: "Se querem os russos lutar? Pergunte à paciência, pergunte às mães, pergunte aos mortos..."

Esta paciência é a chave do problema.

O que toda secretária deve dizer a seu chefe sobre a Xerox 914:

Chefe:

Agora temos no Brasil a Xerox 914. A 914 é uma copiadora de escritório, mas faz coisas que nenhuma outra copiadora é capaz de fazer. O Sr. já deve saber porque é um homem bem informado e lê todas as revistas destinadas a dirigentes de empresas. Mas se o Sr. me permite, eu vou refrescar a sua memória: A Xerox 914 faz cópias absolutamente a seco.

Isto significa que ela não precisa daquelas horríveis matrizes que sujam as mãos. Nem daquelas preparações químicas que têm um cheiro tão forte que não há Chanel que consiga disfarçar depois.



Mas não é só: a 914 é a única que não precisa de papel especial. Ela faz cópias em papel comum. (Além das cópias serem iguazinhas

ao original, isso é economia para o escritório, Chefe). Ela também reproduz cores num preto e branco nítido, nítido.



(Mesmo quando o original tem aquelas cores difíceis de copiar — como o vermelho, o amarelo e o azul). É fabulosa a 914!

Imagine só, Chefe, que ela faz cópias de objetos, carteiras profissionais e de identidade, páginas de livros (sem precisar tirar as páginas dos livros, é claro) e reproduz assinaturas a lápis, tinta ou esferográfica.



Imagine então com que facilidade ela vai fazer o trabalho de rotina do escritório: copiar cartas, faturas, orçamentos, guias de exportação, notas fiscais etc. etc.

(E quando os documentos forem muito

secretos, o Sr. mesmo pode fazer as cópias).

Ah, ela reproduz também marcas de carimbos e sinêtes.

E tudo isso automaticamente: uma cópia cada 7 segundos.

Mas agora é que vem o melhor: o Sr. não precisa comprar a 914.

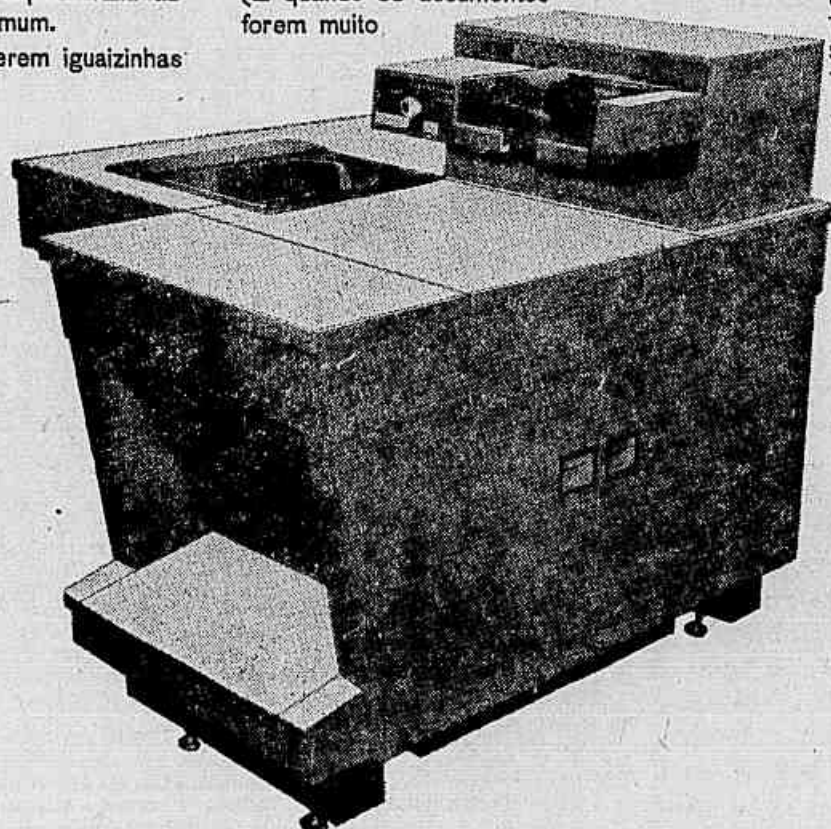
A Xerox nos empresta a 914 e só temos que pagar as cópias que fizermos com ela.



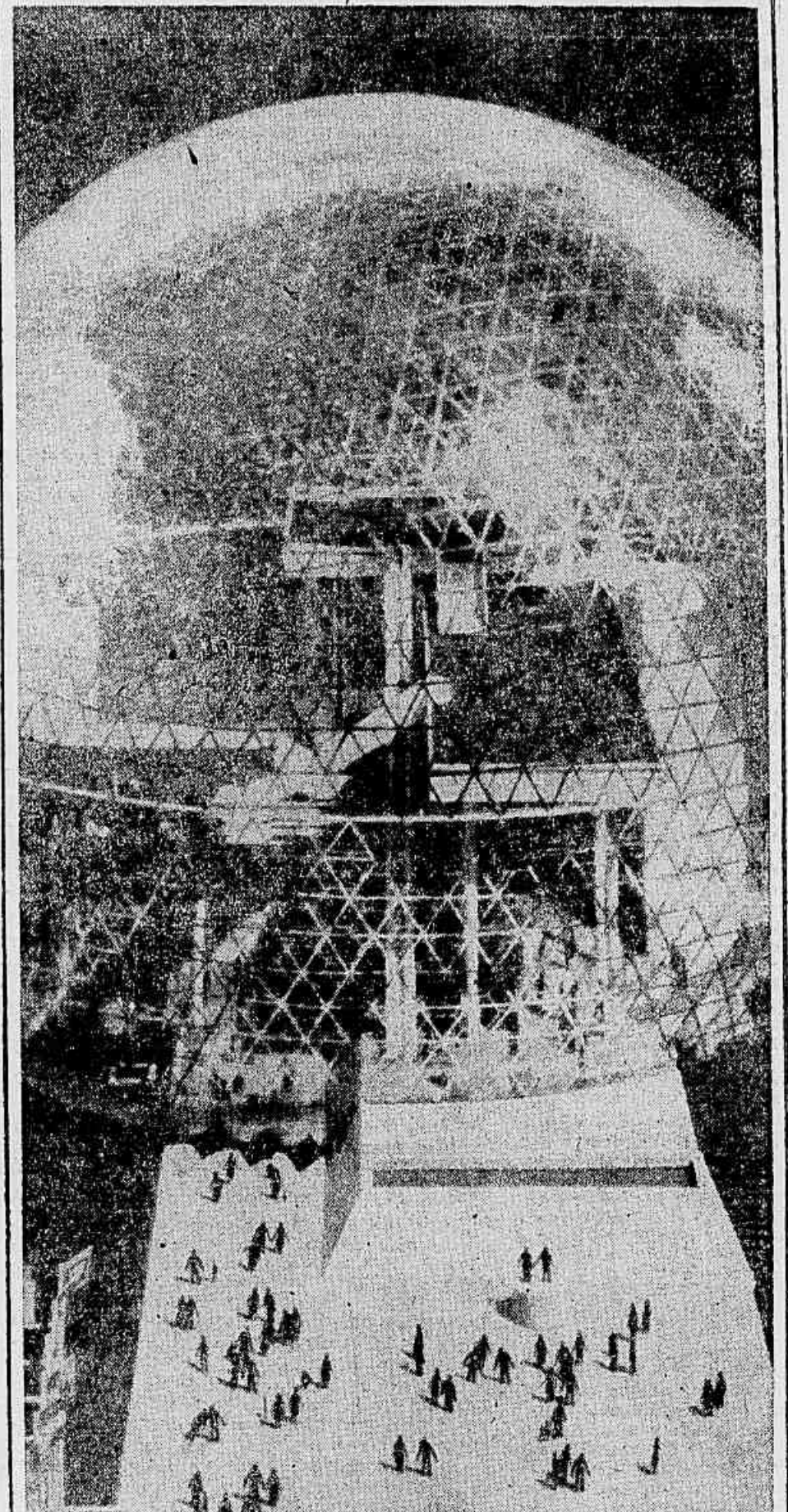
Então, Chefe: posso chamar um representante da Xerox? Ou o Sr. prefere ir à Xerox para assistir a uma demonstração? (Eles estão sempre dizendo que a 914 gosta de se exibir!)

XEROX

XEROX DO BRASIL S.A. Reproduções Gráficas
RIO: Rua 7 de Setembro, 48 -
Tel. 42-6868
S. PAULO: Av. Angélica, 2529 -
Tel. 52-8679



Expo 67



Pavilhão dos EUA - Expo 67

Nossa passagem leva-o a Montreal. E ainda a New York, sem preço-extra.

A Expo 67, em Montreal, é o lugar a visitar este ano. Mais de 70 nações tomam parte. Há óperas e ballet num verdadeiro festival internacional das artes. Acontecimentos desportivos. Mais de 70 restaurantes. Um colossal centro de diversões onde você poderá decolar para o espaço e permanecer 10 minutos em órbita.

Uma passagem da Pan Am levará você por todo o caminho até Montreal. Voe direto a New York e fique por 10 dias sem precisar de vistos. Nossa passagem "Classe Econômica" permite que você transporte, grátis, até 30 quilos de bagagem. Chame o seu Agente de Viagens. Ou a Pan Am. E decole com a boa sensação de saber que escolheu o melhor que há.

A linha aérea de maior experiência do mundo

Primeira na América Latina Primeira sobre o Atlântico
Primeira sobre o Pacífico Primeira ao redor do mundo



Rio de Janeiro: Av. Presidente Wilson, 165-A - Tel.: 52-8070

ONU proíbe movimento de tropa no Oriente Médio

Nações Unidas (AFP-UI-JB) — O Conselho de Segurança das Nações Unidas aprovou ontem, por unanimidade, uma resolução que proíbe qualquer movimento de tropa além das linhas de cessação de fogo no Oriente Médio e exige liberdade de movimento para os observadores da organização internacional na região.

Ao iniciar-se a reunião, convocada pela Síria para denunciar uma violação da trégua por Israel, o Secretário-Geral U Thant informou haver recebido comunicação do General Bull, segundo a qual observadores da ONU constataram movimento de tanques israelenses, domingo, na região síria de Rafid e Kalkhadar.

DENÚNCIA

O Secretário-Geral informou também ao Conselho que um funcionário do Ministério israelense de Relações Exteriores havia declarado na noite do domingo ao General Bull que "careciam de fundamento as alegações contidas na denúncia da Síria e que as forças de Israel não avançavam".

U Thant precisou que, como no momento de instaurar-se a cessação de fogo não havia observadores da ONU nesta região, o problema residia em saber se as forças de Israel já a ocupavam ou entraram nela depois da cessação de fogo.

Ao apresentar a denúncia de seu Governo, o representante sírio, Georges Tomeh, declarou: "Achamo-nos diante de um caso de invasão sistemática que tem por objetivo a conquista de uma maior extensão de nosso território."

Segundo o delegado, os israelenses tratam de apoderar-se das fontes do Jordão. É hora de o Conselho procurar intervir ativamente para impedir o avanço de Israel, disse, acrescentando que é preciso condenar as violações da cessação de fogo e ordenar que os invasores regressem a suas bases de partida.

AGRESSÃO

O representante de Israel, Gideon Rafael, admitiu que se haviam registrado movimentos de tanques israelenses, porém "mais a leste da linha de fogo". Declarou que seu Governo pediu ao General Bull o envio de observadores à região. Não houve nenhum combate na zona de Rafid, disse Rafael. As forças israelenses respeitaram conscientemente a cessação de fogo.

O representante da União Soviética, Nicolai Fedorenko, afirmou que "o Conselho de Segurança não pode adiar mais uma vez sua sessão sem tomar medidas para proteger a Síria. Este organismo — disse Fedorenko — não deve permitir que Telaviv recolha os frutos de sua agressão. Os israelenses seguem as trilhas de seus protetores, que bombardeiam povoados e assassinam civis inocentes no Sudeste asiático".

VIOLAÇÕES

O representante francês Seydoux declarou que o Conselho não podia tolerar as violações da cessação de fogo e sublinhou que as posições conquistadas, quando se instaurou a cessação de fogo, eram "pouco ou nada conhecidas", e que, ademais, os observadores da ONU não pareciam dispor de todas as facilidades necessárias.

Seydoux considerou que a sede do organismo de vigilância da trégua, *government house*, em Jerusalém, devia ser-lhe devolvida. Concluiu sugerindo que se utilizassem os bons ofícios do General Odd Bull para a troca de prisioneiros.

O representante do Canadá, Ignatiff, pediu que os observadores da ONU desfrutassem de uma total liberdade de movimentos e que as tropas de Israel devolvessem imediatamente à ONU seu quartel-general (*government house*) em Jerusalém.

Os delegados da Arábia Saudita, Jamil Bluchdy, da Índia, Parthasarathi, e da Nigéria, Iyalla, intervieram para recordar ao Conselho que tinha a responsabilidade de fazer respeitar a cessação de fogo.

Deserto se transformou em vasto cemitério de tanques

Joseph Grigg
Especial para o JB

Gebel Livni, Deserto do Sinai (UPI-JB) — Morreu aqui o sonho do Presidente egípcio Gamal Abdel Nasser de aniquilar Israel.

Começou a morrer com a primeira luz da madrugada, na quarta-feira, seis de junho, quando as forças de Israel emboscaram 20 tanques egípcios, de fabricação russa, e iniciaram uma das maiores batalhas de unidades blindadas da história.

Gebel Livni jamais foi um lugar bonito. Não o único sinal de vida humana eram algumas choupanas e uma pista primitiva para aviões no que parece mais um sifinho de mosca no meio do mapa do Sinai. Com suas dunas, suas planícies sem água e suas montanhas abruptas, Gebel Livni dá a impressão do outro lado da Lua.

A batalha que durou de terça a quinta-feira acentuou ainda mais esse aspecto. Um cemitério de tanques de construção russa ficou numa das extremidades do caminho do que Nasser orgulhosamente chamava de o "exército do deserto".

Foi tanque contra tanque. Os Shermans, de fabricação norte-americana, e os Centúrios ingleses em combate mortal contra os Stalins, T-34, T-54 e os gigantes T-55 de Nasser. O que havia de melhor entre os jovens de Israel contra a nata do exército de Nasser.

Agora mais de 400 carcaças — dentre os 600 a 800 tanques que o Egito tinha quando a guerra começou — jazem amassadas, queimadas e esparramadas nas terras devolutas aqui.

O cenário compara-se com o campo de batalha de El Alamein, em 1942, quando o Marechal-de-Campo da Grã-Bretanha, Montgomery, parou Erwin von Rommel, Marechal-de-Campo da Alemanha.

Os israelenses surpreenderam os egípcios pela retaguarda com uma manobra pela madrugada e aqueles primeiros 20 tanques de fabricação russa não tiveram tempo nem para colocar seus canhões em ponto de ação. Em Bir Kafka, 65 quilômetros a oeste, mais tanques egípcios foram destruídos. Os restos enegrecidos de tanques, carros de assalto e caminhões espalham-se pelo deserto vermelho até onde a vista alcança.

Os aviões israelenses, que puseram fora de combate a força aérea egípcia durante as primeiras horas da guerra, apanharam colunas egípcias blindadas fugindo para se esconderem em desfiladeiros estreitos. Muda a situação e as encostas dos montes no Sinai ficam cheias de carcaças blindadas — de pára-choque a pára-choque, um sonho de vendedor de ferro velho.

Quatro divisões egípcias foram eliminadas.

...

Sharm El Sheikh, Sinai — Ninguém aplaudiu quando no domingo passou à história o bloqueio do Golfo de Acaba, que já durava três semanas.

Vi um navio cargueiro israelense entrar nesse bastião do deserto que guarda o Estreito de Tirá, de uma milha de largura, e subiu o Golfo para Elath, único porto no Sul de Israel.

Um navio de 3.000 toneladas, que levava uma carga mista e vinha de portos africanos, navegava calmo pelas águas que Nasser jurara ter fechado para sempre a navegação de Israel. O bloqueio ajudou a começar a guerra. O Major israelense Ossi e seus homens começaram a trabalhar na descarga de um navio que chegara de Elath.

"Estamos muito ocupados descarregando os suprimentos e não podemos prestar atenção aos navios nem ao bloqueio que acabou. Deixamos os aplausos para os jornais e para o povo de Elath", disse ele.

Um C-47 da Força Aérea israelense circulava sobre o navio Dolphin. A bandeira branca e azul de Israel era vista claramente. Os marinheiros acenavam com a mão.

Sobre os rochedos marrons de 200 pés de altura, de onde por algum tempo os canhões egípcios comandavam o estreito, encontrei apenas alguns canhões israelenses.

O Major Ossi informou que sua tropa tomou Sharm El Sheikh sem luta. Os 2.000 egípcios da guarnição simplesmente fugiram. Cerca de 50 deles voltaram das montanhas quentes e sem água, para essa mesma ponta do deserto vermelho que se profeta para dentro do Mar Vermelho. São prisioneiros agora.

Ossi revelou ainda que o único tiroteio aconteceu no sábado quando uns 40 egípcios desceram das colinas à procura de alimento e água.

Os israelenses anunciaram um visitante estranho depois que seus pára-quedistas desceram na pista local e assumiram o controle — um navio russo atracou sem saber que o porto tinha caído em mãos israelenses.

"O capitão russo foi informado de que havia acontecido uma alteração na diretoria e dissemos-lhe para seguir seu caminho", declarou um oficial.

Quando já me retirava ainda vi uns 30 a 40 egípcios fardados, na costa do deserto, correndo e acenando aparentemente querendo render-se.

...

Com as forças israelenses na Síria — Cheguei à Síria logo depois dos tanques avançados de Israel, passando por filas de prisioneiros de olhos vendados, além de uma pequena linha Maginot que as tropas israelenses haviam tomado de assalto, e estava muito claro que o cessar-fogo realmente havia salvo a Síria de uma derrota completa.

A campanha contra a Síria foi o clímax dos seis dias da proeza armada de Israel. Quando o cessar-fogo das Nações Unidas silenciou os canhões, unidades avançadas de Israel anunciaram estar a 20 quilômetros da antiga Damasco, capital da Síria.

Nada os faria parar, a não ser a ordem de cessar fogo.

Uma força israelense de muitas colunas ia adiante numa frente de 80 quilômetros, da Cadeia do Monte Hermon, com seu pico coberto de neve, ao norte do Mar da Galiléia, para o Sul do país.

Vi tanques de fabricação russa queimados, posições bombardeadas e corpos de soldados sírios comprovando que os combates haviam sido ferozes. A luta começou na sexta-feira quando os canhões sírios bombardearam acampamentos de fronteira, durante quatro dias.

Acabou em menos de dois dias.

Os fatos israelenses destruíram os canhões sírios. Depois os tanques atravessaram a fronteira e as tropas israelenses tomaram de assalto as elevações que dominavam o lado israelense do Vale do Jordão.

Um oficial israelense contou-me que os sírios lutaram bem. Os tanques fizeram um combate pesado, com as baixas aumentando de lado a lado.

Descobri que a Linha Maginot, como a linha de casamatas que não conseguiu defender a França em 1940, consistia de abrigos de concreto da altura de três andares subterrâneos, cada um com saída separada.

As posições sírias ainda estão tisnadas, o que prova terem sofrido ataque de lança-chamas. Tomadas as elevações, os israelenses continuaram, com os tanques martelando na frente.

O grito era "para Damasco" e parecia que nada os faria parar. Veio o cessar-fogo. Síria foi salva pelo gongo.

A LUTA DIPLOMÁTICA



O delegado sírio George Tomeh discute com o inglês Caradon no Conselho da ONU

UMA CIDADE EM RUÍNAS



A cidade de El Quneitra, na Síria, ficou quase completamente destruída pela guerra

O PREÇO DA DERROTA



Um burro com a inscrição "unidade árabe a todo preço" é presa de guerra israelense

A ETERNA VIGILÂNCIA



Soldados israelenses patrulham as ruas em ruínas da cidade síria de El Quneitra

Guerra custou cem milhões de dólares para os judeus

Jerusalém (AFP-JB) — A Rádio Nacional de Israel, que agora só difunde música fúnebre em vez de marchas marciais, anunciou ontem o preço da vitória israelense sobre os árabes: 679 mortos e 2.563 feridos, e cem milhões de dólares, cifra muito inferior às perdas inimigas, mas que afeta profundamente este país de 2 milhões de habitantes.

Com a presença do Presidente da República, Zalman Shazar, e do Comandante-em-Chefe das Forças Armadas, General Isaac Rabin, o Knesseth (Parlamento) rendeu, ontem, homenagem ao Exército de Israel, aos soldados mortos no campo de batalha e à "solidariedade do povo judeu, tanto no interior como no exterior de Israel".

POLÍTICA

No seio do Governo israelense não existe ainda um acordo total sobre a política a ser seguida agora. Há, entretanto, certos pontos considerados intangíveis por todas as correntes:

1) Israel pensa negociar diretamente, sem intermediários

e em separado, com cada um de seus interlocutores árabes. 2) Israel não quer voltar às linhas do armistício de 1949, que considera violadas pelos egípcios, jordanianos, e sírios. Sublinha-se mantinamente que Jerusalém deve pertencer a Israel, da qual é Capital.

O Ministro do Trabalho israelense assinalou que seu país não admitirá "soluções provisórias", embora isto lhe acarrete sanções econômicas dos grandes potenciais.

3) deverá ficar assegurada, de forma permanente, a liberdade de navegação no Golfo de Acaba.

Israel está disposto a ajudar economicamente aos refugiados, assim como cooperar em todos os terrenos com seus vizinhos, porém com a condição de que se estabeleça a paz com os Estados árabes beligerantes.

Depois deste conflito entre Israel e os países árabes, curtos mas violentos, comparado com as guerras de 1948-49 e 1956, Israel encontra-se com numerosos problemas. Desta vez combateu-se, sem aliados, e está convencido de que somente uma atitude firme poderá garantir-lhe os triunfos conseguidos.

Levas de egípcios cruzam o inferno de Sinai sem água

Bernard Ullman
Especial para o JB

Telaviv (AFP — JB) — Centenas de egípcios vaguem pelo deserto do Sinai, em pequenos grupos, tentando desesperadamente unir-se aos seus, no outro lado do Canal de Suez, onde há água.

Esses homens já nada têm de militar. Hirsutos, andrajosos, pés ensanguentados, atormentados pela sede, avançam apenas para alcançar um véculo israelense que os recolha.

A captura constitui sua única possibilidade de sobreviver até o momento; só puderam escapar à morte graças às razões abandonadas nos inúmeros veículos do Exército egípcio que jazem no deserto.

Mas as unidades israelenses se negam complicar-se com estes prisioneiros; há quatro dias, os soldados israelenses no deserto do Sinai recebem seus aprovisionamentos — principalmente a água — por para-quadras.

Acertar novos prisioneiros constitui para os israelenses um problema logístico — enquanto isso, os civis que ficaram retidos na margem oriental do Canal de Suez, figuram, naturalmente, no último lugar da escala de prioridades.

Os israelenses afirmam que é possível que tais fugitivos do inferno do Sinai sejam recebidos a bala por seus camaradas egípcios que guardam a margem africana do Canal.

Evidentemente, não se estabeleceu nenhum contato entre os dois campos.

Afirma-se em Telaviv que ainda é muito cedo para examinar os problemas militares provocados pela vitória do Sinai.

Nenhuma indicação foi possível obter sobre as intenções israelenses acerca das jazidas de petróleo do Sinai.

No extremo sudoeste da Península do Sinai, petroleiros italianos descobriram essas jazidas ao longo da costa do Mar Vermelho.

Entretanto, em meio da emoção da vitória, alguns israelenses já dão rédea solta à imaginação e pensam, por exemplo, nos benefícios que sua indústria turística poderia obter no Sinai: a visita ao famoso Mosteiro de Santa Catalina, no centro da Península, ou ao Monte Sinai, onde Moisés recebeu as Tábuas da Lei.

Entretanto, um tema aparece nas conversações em Telaviv, como entre as tropas vitoriosas no Sinai:

"Não abandonaremos esta região até que nossos direitos sobre o Canal de Suez nos sejam assegurados como os de qualquer outra potência. Mas se temos que ficar, sabemos infinitamente melhor do que os árabes como desenvolver o deserto."

80 mil refugiados em marcha para a capital da Jordânia

Jerusalém, Elath, Amã, Cairo (AFP-UI-JB) — O Governador Militar israelense de Jerusalém comunicou ontem que os residentes jordanianos da Cidade Santa terão as "maiores facilidades" para mudar-se de lá, ao mesmo tempo que os israelenses derrubavam as barreiras que dividiam a Cidade em dois setores e demoliam as edificações em torno do Muro de Lamentações e 80 mil refugiados jordanianos se dirigiam para Amã.

O porto israelense de Elath, no Golfo de Acaba, engalanado e embandeirado, recebeu ontem o primeiro navio mercante de Israel a cruzar o Estreito de Tirá desde que se iniciou o bloqueio egípcio em Sharm El Sheikh. O cargueiro de quatro mil toneladas trouxe carregamento de diversos portos africanos e entrou escoltado por uma lancha torpedeira.

FESTA

As máquinas israelenses fizeram desaparecer qualquer vestígio da divisão da cidade em setores árabe e israelense e a "zona de ninguém" situada ao pé dos históricos muros da fortaleza de Jerusalém e principalmente o barranco da Gehena serão transformados em jardins e vivendas. O nível do terreno em volta do Muro das Lamentações, no espaço de mais de um hectare, deverá estar concluído hoje, véspera da festa hebraica de Pentecostes, uma das três datas anuais em que é obrigatória a peregrinação ao Muro.

A escadaria que conduz do muro à Mesquita de Omar, lugar sagrado dos maometanos, foi interditada, tornando inacessível a Mesquita, exceto através da Porta de Santo Estêvão, rigorosamente proibida a não ser com autorização especial.

Todos os árabes residentes na cidade velha de Jerusalém (território tomado à Jordânia) deverão inscrever-se nos serviços da administração militar, podendo-se transferir sem dificuldades para a Transjordânia.

REFUGIADOS

O Governo da Jordânia preocupa-se seriamente com o

fluxo dos 80 mil refugiados provenientes da zona ocupada por Israel, a oeste do Jordão, que continuam penetrando em massa nas regiões desérticas de Amã, alegando terem sido expulsos dos seus povoados e campos pelos soldados israelenses ou simplesmente pelo temor, segundo se informa na Capital jordaniana. Os comerciantes de Amã e arredores da Capital jordaniana enfrentam sérias dificuldades, ante a redução do estoque de mercadorias e a impossibilidade de renová-lo.

O Governo da Jordânia estima em mais três dias o prazo necessário para as obras de reconstrução das pistas do aeroporto de Amã. Os serviços aéreos deverão se normalizar na quinta-feira, quando é esperado o Ministro Mongi Slim, da Tunísia, acompanhado de uma missão médica. A Embaixada tunisina comunicou ontem que a delegação se encontra no Cairo e viajará para Amã.

AJUDA

Os primeiros auxílios começam a chegar a Amã, provenientes do Líbano. Em Teerã a Imperatriz Farah Diba entregou ontem 20 milhões de rials (cerca de 266 mil dólares) à Cruz Vermelha do Irã, para a compra de víveres e medicamentos a serem enviados à Jordânia.

O Rei Hussein, da Jordânia, depois de dar pesames às famílias dos combatentes mortos, pediu ontem "a todos os cidadãos da Jordânia que se dirijam ao trabalho a partir de hoje, segunda-feira, e retomem as tarefas com maior aplicação, para contribuir com isso para a reconstrução da pátria".

No Cairo, o Governo egípcio reabriu ontem o aeroporto para as operações da United Arab Airlines, companhia oficial, esperando-se para breve o reinício do tráfego internacional.

Itamarati não confirmou se diplomata brasileiro será expulso pelo regime haitiano

O Itamarati não havia recebido até ontem confirmação oficial da ameaça de expulsão, pelas autoridades do Haiti, do Secretário Sérgio Noronha, ora exercendo funções de Encarregado de Negócios do Brasil em Porto Príncipe.

A Chancelaria brasileira só tomou conhecimento da ameaça pelo noticiário das agências internacionais, mas confirmou que 44 haitianos estão assilados na Embaixada do Brasil, aguardando a concessão de salvo-conduto para deixar o país.

REPRESENTAÇÃO

O Brasil está sem Embaixador no Haiti, há pouco mais de um ano, desde que deixou o posto o Sr. Roberto Guimarães Bastos, atual Chefe do Consulado. Nessa oportunidade, assumiu a Encarregatura de Negócios o Secretário João Augusto de Mello, que ali permaneceu até 1.º de maio passado, e em cujo período estiveram assilados na Embaixada 31 haitianos, os quais obtiveram salvo-conduto em 15 de abril passado.

Padre faz psicanálise no México

Cidade do Vaticano (AFP — JB) — O monge beneditino Gregório Lemercier, recentemente julgado pelo Vaticano por ter introduzido a psicanálise em seu Mosteiro, em Cuernavaca, México, renunciou ao sacerdócio, para dirigir um centro de psicanálise em Cuernavaca, a 68 km da capital mexicana, "aberto a todos, sem distinção de religião ou ideologia".

Vênus-4 foi lançada ontem pela URSS e atingirá seu alvo daqui a quatro meses

Moscou (AFP-UPI-JB) — A União Soviética lançou ontem ao espaço a estação interplanetária Vênus-4, que atingirá seu objetivo — o planeta Vênus — dentro de quatro ou cinco meses, recolhendo, enquanto isso, uma série de dados sobre campos magnéticos, radiação etc., que serão acompanhados de fotos.

Idêntica aos modelos anteriores, pesa 1 108 quilos, é de forma cilíndrica com duas asas de células solares. Trata-se da primeira tentativa soviética de atingir Vênus, desde 1965, quando lançou as estações Vênus-2 e Vênus-3, sendo que esta última se chocou com a superfície do planeta, em 1.º de março de 1966.

TUDO BEM

Informações da agência Tass dizem que todos os instrumentos a bordo da nave funcionam bem e que segue uma trajetória muito próxima da prevista. As 2h de ontem, encontrava-se a 112 mil quilômetros da Terra, num ponto caracterizado pelas seguintes coordenadas: setenta graus, 18 minutos de longitude leste; 6 graus e 29 minutos de latitude sul.

A Vênus-1 foi lançada em

fevereiro de 1961, mas, a partir do dia 27 do mesmo mês, a estação não respondeu mais e se perdeu, definitivamente, contato com ela.

A Vênus-2 foi lançada ao espaço no dia 12 de novembro de 1965 e, no dia 27 de fevereiro de 1966, passou a 24 000 km do planeta Alva.

A Vênus-3 foi lançada no dia 16 de novembro de 1965 e chegou ao planeta Vênus no dia primeiro de março de 1966.

Russos saem da festa à francesa em Pequim

Jean Vincent
Especial para o JB

Pequim (AFP-JB) — Diplomatas britânicos, soviéticos e de sete países comunistas abandonaram, ontem à tarde, uma recepção diplomática em sinal de protesto contra os termos de um discurso do Ministro das Relações Exteriores chinês, Chen Yi.

O incidente registrou-se durante a recepção oferecida pela Embaixada do Nepal, por motivo do aniversário do Rei Mahendra.

Com os diplomatas soviéticos e britânicos, retiraram-se da festa diplomatas poloneses, alemães orientais, búlgaros, tchecos, mongóis, húngaros e iugoslavos.

Chen Yi lançou uma violenta diatribe antiliberista e antirevisionista.

Foi a primeira vez que diplomatas britânicos e comunistas fazem causa comum num fato dessa natureza; também foi a primeira vez que no mesmo sentido agem iugoslavos, mongóis e "outros revisionistas".

A surpresa da reunião foi a atitude do Embaixador francês; apesar do ataque lançado sábado pelo jornal *Jen Minh Jih Pao* contra "o imperialismo francês", em virtude da crise do Oriente Médio, e a menção de Chen Yi de que a França é um dos países culpados da guerra entre árabes e israelenses, os diplomatas franceses permaneceram até o final da recepção.

Antes de retirar-se da festa,

Frei pode mudar linha de governo

Santiago do Chile (AFP-UPI-JB) — O Presidente Eduardo Frei poderá introduzir algumas mudanças na linha política de seu Governo democrata-cristão, em consequência dos resultados da eleição de domingo, para uma cadeira vaga no Senado, que deram a vitória à socialista Maria Elena Carrera, apoiada por comunistas e radicais.

Especula-se que Frei poderá incluir em seu Gabinete elementos independentes e, talvez, um radical, num esforço para afastar os radicais do Frente de Ação Popular (socialistas e comunistas). Quinta-feira, foi pedida a renúncia do Secretário do Trabalho, Emilio Caballero, e circuitos bem informados julgam que é o início das mudanças.

ESPERADO

Porta-vozes oficiais informaram que a vitória de Maria Elena Carrera não constituiu surpresa. Ocupa, agora, a cadeira do marido, o Senador socialista Salomon Corbalán, vaga com sua morte.

As eleições extraordinárias, realizadas nas Províncias de O'Higgins e Colchagua, transcorreram em calma, mas, divulgados os resultados, registraram-se violentos incidentes em Rancagua, capital de O'Higgins, entre comunistas socialistas e democratas-cristãos.

Maria Elena triunfou com 53 497 votos contra 40 683 do candidato democrata-cristão, o ex-Ministro Jaime Castillo Velasco mas o Partido do Governo aumentou sua percentagem sobre a última eleição municipal de 2 de abril em 2,5%, nessa região.

O Senado não sofreu mudança em sua composição, onde a oposição tem maioria. Mas na Câmara, o PDC tem maioria absoluta.

Avião de reconhecimento dos EUA abatido sobre a China

Pequim (AFP-JB) — Um avião norte-americano teledirigido, Firebee, encarregado de missão de reconhecimento, foi derrubado ontem, por caças da Força Aérea chinesa, na província de Kuangsi, segundo anunciou a Agência Nova China.

A abelha espiã

Departamento de Pesquisa

Os chamados aviões sem piloto se prestam a uma variedade de missões onde seria inútil arriscar a vida de um homem.

Os norte-americanos fazem amplo uso destes aparelhos, possuindo diversos modelos em operação. Empregam-nos com alvos para exercício de tiro, para reconhecimento fotográfico, pa-

ra verificações meteorológicas e até para transportar correspondência ultra-expressa. Um destes modelos, construídos pela firma Ryan e batizado Firebee, abelha-de-fogo, é constantemente empregado em missões de reconhecimento fotográfico. De pequenas dimensões, voando muito alto a mais de mil e cem quilômetros

por hora, é de difícil detecção. Seu rumo é controlado seja automaticamente seja orientando-se pelas estrelas. Concluída sua missão retorna à base e desce de parâmetros onde os filmes e registros são retirados e o aparelho reparado para nova missão de espionagem.

"Marines" sofrem 47 baixas em três ataques no Vietname

Saigon (AFP-UPI-JB) — Os fuzileiros navais norte-americanos sofreram 47 baixas, em três ataques, quase simultâneos, lançados na madrugada de ontem, por vietcongs e norte-vietnamitas, contra posições na província de Quang Tri, ao norte do país. Também os choques entre patrulhas se multiplicaram na última semana, revelando a presença de tropas regulares do Vietname do Norte, bem armadas.

Aviões dos EUA bombardearam o Vietname do Norte, atingindo uma usina elétrica perto de Atang e a base aérea de Kep. Dez caças Mig foram destruídos ou avariados, e os norte-americanos perderam dois aparelhos, aumentando para 581 o total de seus aviões derrubados sobre o Vietname do Norte.

BOMBARDEIOS

Outras posições norte-vietnamitas, no sul da região desmilitarizada do Paralelo 17, sofreram bombardeios ontem, os primeiros nas últimas seis semanas. Havia sido suspensos os ataques à região, devido ao aparecimento de foguetes anti-aviões Sam, mas acreditava-se que suas plataformas foram destruídas.

Tropas de reconhecimento, enquanto isso, avançaram pelas montanhas cobertas de selva, situadas a 530 km a nordeste de Saigon, território totalmente dominado pelos vietcongs e agora, ao que parece, infiltrado pelas forças norte-vietnamitas. Os norte-americanos já perderam seis homens e outros 37 ficaram feridos. Nas demais regiões do Vietname do Sul, os choques têm caráter esporádico, mas se luta, sobretudo, nas províncias de Quang Nai e Quang Tinh, bem como nas províncias meridionais, do Delta do Mekong.

A 12 km a sudoeste da Baía de Cam Ranh, tropas de infantaria dos EUA travaram um combate de 12 horas, domingo, com os vietcongs, tentando resgatar um Canberra B-57 que caiu nas montanhas. Trinta vietcongs morreram.

PRISIONEIRO

O Governo de Saigon pôs em liberdade e enviou a seu país 41 soldados do Vietname do Norte, capturados no sul. Entre os libertados figura uma mulher que deu à luz, durante seu cativeiro.

A maioria dos libertados é de feridos de guerra ou sofre de enfermidades incuráveis.

Tropas cercam bairro negro do Alabama onde prisão de um líder causou violências

Prattville, Alabama — Tampa, Flórida (AFP-UPI-JB) — Tropas do Exército e da Guarda Nacional, armadas de fuzil e com ordens para matar se necessário, cercaram o bairro negro de Prattville, Alabama, cenário de violentos distúrbios raciais domingo e ontem, devido à prisão do líder do poder negro, Stokely Carmichael, ex-Presidente do Comitê de Coordenação dos Estudantes Não-Violentos.

Em Tampa, Flórida, centenas de negros lutaram com a Polícia, na madrugada de ontem, durante uma manifestação de protesto pela morte de um negro. Um policial morreu de ataque cardíaco nos choques, 14 pessoas ficaram feridas e várias lojas foram saqueadas e incendiadas.

ALABAMA

Carmichael foi preso domingo em Prattville, acusado de desordens na vida pública, e deveria ser posto em liberdade sob fiança, ontem. Seu julgamento está marcado para 10 de julho.

A notícia de sua prisão desencadeou uma violenta reação do Comitê que antes presidira, que logo anunciou uma "declaração de guerra" à Polícia; Alabama seria a frente de batalha. Nos choques, morreram três policiais, vítimas de disparos.

FLÓRIDA

Tampa, com seus 275 mil habitantes, é a maior cidade da Flórida, depois de Miami. O Governador da Flórida, Claude Kirk, se encontra na cidade, em conversações com o Prefeito Nick Nuccio, a fim de tomar as devidas medidas.

O negro morto pela Polícia fora detido, por suspeita de roubo, no centro comercial da cidade, mas recusou-se a se entregar. As manifestações logo se estenderam a 60 blocos de edifícios, vários incêndios irromperam e um casal de brancos foi capturado pelos

negros, tendo a mulher conseguido fugir.

Os manifestantes tentaram, também, saquear as lojas, e os policiais utilizaram cães amealhados na luta contra os negros. Na zona cêntrica da cidade se registraram distúrbios menores.

ALERTA

Em Filadélfia, sete mil homens da Força Policial estão em alerta e patrulhas se revezam na vigilância no setor negro da cidade, onde, sábado e domingo, ocorreram distúrbios raciais. Os motins se originaram de uma discussão numa casa de ferragens.

Em Washington, o Supremo Tribunal de Justiça declarou inconstitucionais as leis de 15 Estados que proíbem os casamentos de brancos com negros. A decisão, aprovada pelos nove ministros do Supremo foi ditada em consequência de um caso criado em Virgínia. Os demais Estados que mantêm leis semelhantes são: Alabama, Arkansas, Carolina do Norte, Carolina do Sul, Flórida, Geórgia, Kentucky, Louisiana, Mississippi, Missouri, Oklahoma, Tennessee, Texas.

Braniff 972: O vôo rápido para Nova York

Quando você estiver planejando sua próxima viagem à Nova York, chame a Braniff. Em São Paulo, 37-8116; no Rio, 32-2255. Ou, melhor ainda, consulte seu Agente de viagens. Ele lhe dirá deste vôo de apenas uma Escala em Lima. E de muitos outros vôos semanais para os Estados Unidos e toda a costa do Pacífico.

Braniff International
América Do Sul México Estados Unidos

Reunidos os Ministros da OTAN

Luxemburgo (AFP-UPI-JB) — Os Chanceleres dos países membros da OTAN, reunidos desde ontem em Luxemburgo em sua conferência anual de dois dias, pediram o fortalecimento do sistema defensivo da organização, com base na guerra do Oriente Médio, assunto que figura em primeiro plano na ordem do dia.

O Secretário de Estado norte-americano, Dean Rusk, assiste à reunião, cujo objetivo fundamental é debater os problemas internos da OTAN, inclusive um projeto belga para reorganizar a aliança, com relação ao novo regime militar da Grécia. Outro ponto de discussão é o atraso tecnológico da Europa, em comparação aos Estados Unidos.

DOENÇAS NERVOSAS

Depressão — Ansiedade — Tensão — Insônia — Midos — Problemas Sexuais de fundo nervoso

TRATAMENTO GLOBAL
PSICOTERAPIA
HIPNOSE
ELETRO-SONO

IMP INSTITUTO MÉDICO PSICOLÓGICO

EQUIPE DE MÉDICOS E PSICÓLOGOS

• Josias Ludolf Reis
• Maurício Scheller Reis
• Humberto Cabral de Sousa
• José Teitelroth
• Massaru Kikuyama

CONSULTÓRIO CENTRAL:
Av. Presidente Vargas, 579 —
Gr. 2.005 — Telefones:
23-5777 e 23-5164
CONSULTAS: Das 8 às 19 horas.

Informe JB

Caso de Polícia

O ataque de um grupo de estudantes às máquinas da SURSAN e de empresas particulares contratadas pelo Governo para construir o trevo do Alferes da Glória excede os limites do que se pode tolerar, em matéria de manifestação estudantil.

Não se pode aceitar que um grupo de estudantes, sejam quais forem as suas razões, recorram à violência e invistam como vândalos contra máquinas e equipamentos, depredando tudo, ante a absoluta ausência de Polícia, só porque se consideram traídos pelo Governador do Estado.

Não se pode negar aos estudantes o direito do protesto, embora a obra que o Estado vai fazer no Alferes seja no mínimo tão importante quanto o restaurante que se quer preservar. Se o Governador descumprir a promessa feita a algum estudante, de qualquer modo, não pode o estudante por isso justificar o Governador quebrando máquinas que não pertencem ao Governador.

Se o Governo do Estado não agir com energia para reprimir novos abusos do gênero, teremos institucionalizado no Rio, em breve, o protesto predatório, cujas consequências ninguém pode prever. Quem tiver máquinas nas vias públicas terá certamente o direito de organizar uma polícia particular para reagir a essas manifestações alvares.

O que é incrível e deplorável, em todo esse episódio, é que ele resulta, basicamente, da crise de autoridade que estamos respirando. Quando o Governo decide agir, seus agentes se excedem em pancadarias desnecessárias; a Polícia é odiada ou temida, mas não é respeitada. Se se desse ao respeito, se se fizesse respeitar, não passaria pela cabeça de ninguém mentalmente só organizar uma expedição punitiva contra escavadeiras e misturadoras de cimento.

Moldura

O Embaixador Gilberto Amado, entre amigos que o advogado Dario de Almeida Magalhães reuniu em almoço para homenageá-lo, fez no sábado à tarde um balanço fulminante da semana internacional, arrematando com a conclusão de que provado está: a URSS não dispara um tiro se não for atacada em seu território.

“Os russos não estão dispostos a morrer pelos burocratas que controlam o Poder soviético”, arrematou o homenageado, que discorreu sobre vinhos, História, Brasil, letras, em fulgurante versatilidade.

Problema

A Justiça Federal, recém-instalada na Guanabara, enfrenta um sério problema. Trata-se do julgamento de cerca de 20 mil processos relativos a contrabando e tráfico de entorpecentes, iniciados pela Justiça do Estado.

Cerca de cem processos relativos a entorpecentes chegam diariamente à Justiça Social.

Câmbio

Ponte do Ministério da Fazenda oferece um esclarecimento sobre nota aqui publicada domingo, a propósito do tumulto no mercado de câmbio.

Segundo essa fonte, o Banco do Brasil aceita cheques para a compra de dólares.

lares. Criou algumas dificuldades para uma determinada casa de câmbio que comprava dólares com o que o Sr. Delim Neto chama de “cheque borboleta”: emitido contra um banco, o cheque ia à compensação, e, nas 48 horas entre a emissão e o desconto, os dólares comprados ao Banco do Brasil eram vendidos e produziam os cruzeiros com que a casa de câmbio cobria o seu cheque.

— Quem quiser comprar dólares no Banco do Brasil — teria dito o Sr. Delim Neto —, use os seus próprios cruzeiros. Os do Tesouro Nacional, não.

Basquete

O título de campeão mundial de basquete não devolve à União Soviética o que lhe foi tirado pela derrota da coligação árabe batida militarmente por Israel.

A semana em que os russos jogaram uma liderança longeamente cultivada no Oriente Médio coincidiu com o Campeonato Mundial de Basquete em Montevideo. A vitória no esporte serve apenas para mostrar que o objetivo soviético deixou mesmo de ser a empreitada socialista em escala mundial.

Resta saber se a torcida da bola ao cesto será capaz de preencher os claros abertos pelos desludidos com o comportamento soviético no episódio do Oriente Médio. Afinal, a URSS não foi às últimas, porque nem sequer chegou às primeiras, no campo de batalha.

Erro de avaliação política ou deficiente assistência militar, o fato é que o substancial auxílio soviético, em aviões Mig e tanques de combate não deu para a confrontação. Os aviões israelenses, adquiridos na França, ganharam a batalha contra os árabes, e os russos pagam as despesas em termos de prestigio.

O malogro militar de Nasser será debitado ao Kremlin. Embora o império comunista chinês não possa dispensar ao mundo árabe material de guerra, é fora de dúvida que Pequim dará as cartas na influência ideológica.

Os árabes, capazes de aceitar as desculpas esfarrapadas de Nasser, vão acabar vítimas de megalomania do seu ditador: na hora de reconhecer o malogro, vão culpar os russos, solução nacionalista mais fácil do que reconhecer suas culpas subdesenvolvidas.

Entre as consequências, a médio e longo prazo, é preciso prever alterações de lideranças além do mundo árabe: há quem acredite que até o Kremlin será sacudido pela derrota fragorosa, sendo perfeitamente previsíveis novas caras na cena soviética, onde o basquete é o momento de glória.

Estatística

Até o fim do mês ou no começo de julho o IBGE dará o grande salto administrativo, transformando-se em Fundação, com a flexibilidade indispensável para dar conta dos programas estatísticos que lhe reservam importância decisiva no desenvolvimento nacional.

Desde a posse dos novos dirigentes, a cúpula do IBGE dedicou-se dia e noite ao preparo da fusão da parte administrativa, com redução de gastos e aumento de eficiência. A parte técnica da estrutura não sofrerá fusão, mas ganhará a liberdade de contratação que o regime da CLT assegura. Acabará a evasão de técnicos.

Lance-livre

Em breve o Brasil disporá de dados objetivos e atualizados, com a execução do Programa Nacional de Estatística, de caráter anual e plurianual. Será tarefa prioritária o programa de levantamentos para o planejamento econômico e social, bem como para a segurança nacional.

Desde o Presidente da Fundação, Sr. Sebastião de Aguiar Aires, os Secretários do CNE, Raul Romero de Oliveira, e do CNG, Miguel Alves de Lima, e o Diretor do Serviço Nacional do Recenseamento, Sr. Sebastião de Oliveira Reis, o IBGE está em mãos de figuras que integram a elite experimentada daquele órgão, que já teve papel de relevo na vida nacional. Sua mudança em Fundação vai devolver ao IBGE a posição de peça indispensável ao desenvolvimento.

Lance-livre

que estar presente pois ocupa no CIAP um lugar de representação pessoal.

● No impedimento do titular, o Ministério do Planejamento ficará sob a responsabilidade do Sr. Milton de Oliveira Ferreira, ontem designado para responder interinamente.

● O Presidente Costa e Silva nomeou ontem o Professor Roberto Figueira Santos Rector da Universidade da Bahia. O Professor Roberto Santos é filho do antigo Rector Edgar Santos.

● O Senador Daniel Krieger e o Ministro Gama e Silva almoçaram juntos sábado, em companhia do Senador Nel Braga, do Deputado Gilberto Azevedo e do Coronel João Vitor, Superintendente da SUDAM. O Líder do Governo e o Ministro da Justiça vão almoçar juntos novamente, ainda esta semana — mas a sós.

● Assumiu ontem a chefia do Gabinete do Ministro da Educação o Professor José Pedro Ferreira da Costa.

● A museóloga Regina Monteiro Real Presidente da Associação Brasileira de Museologia, está iniciando uma campanha para a instalação da nova sede da entidade, que funcionará no Museu da República. Os interessados em integrar a ABM devem telefonar para 26-2874.

● O Sr. Inácio Loloia Costa passou ontem a Presidência da Caixa Econômica ao Sr. Antônio Viana de Sousa, em sessão do Conselho Administrativo. A investidura solene se dará provavelmente quinta-feira, com a presença do Ministro da Fazenda.

● Os jornalistas Jorge de Miranda Jordão, Teresa Cesário Alvim e José Fernandes do Rêgo lançarão em julho um novo semanário, Urgente, que terá circulação nacional e colaboração dos maiores nomes da imprensa brasileira. Fortuna, Ziraldo, Antônio Calado e Otto Maria Carpeaux serão alguns dos colaboradores do semanário, que terá uma página inteira dedicada a assuntos religiosos e outra de debate entre Governo e Oposição, com tema previamente escolhido.

Teresópolis mais velha promove arte

Niterói (Sucursal) — Diversos artistas cariocas já inscreveram seus trabalhos no II Salão de Artes Plásticas de Teresópolis, organizado pela Associação Pluriense de Belas Artes e pelo Departamento de Turismo da Prefeitura daquela cidade, com a colaboração do Departamento Estadual de Difusão Cultural.

As inscrições para o certame — a ser inaugurado no dia 1.º de julho, data do 76.º aniversário da Cidade — continuarão abertas até o dia 15 deste mês. Os interessados devem se dirigir à sede da Escola Pluriense de Belas Artes, na Rua Visconde do Rio Branco, esquina com Feliciano Sodré, junto ao Grupo Escolar D. Vital, naquela cidade.

TRÊS TRABALHOS

O Salão é livre e cada artista poderá concorrer até com três trabalhos por seção — Pintura, Escultura, Gravura, Arte Decorativa etc. — pagando uma taxa única de inscrição, NCR\$ 5,00 (cinco mil cruzeiros antigos).

O Salão concederá Medalha de ouro, duas de prata e três de bronze, além de prêmios em dinheiro: NCR\$ 400,00 (quatrocentos mil cruzeiros antigos), oferecido pela Prefeitura local para o trabalho primeiro colocado; de NCR\$ 300,00 (trezentos mil cruzeiros antigos) para o segundo, oferecido pela Câmara Municipal; NCR\$ 200,00 (duzentos mil cruzeiros antigos), doado pelo Molino Inglês, e NCR\$ 100,00 (cem mil cruzeiros antigos), para o quarto colocado, oferecido pelo Clube dos Lojistas de Teresópolis.

Filme de Person vai a Moscou

Os filmes O Caso dos Irmãos Naves, de Luís Sérgio Person, e Mário Gruber, documentário de Rubem Biala, foram os escolhidos pela comissão julgadora do Instituto Nacional do Cinema para representar o Brasil no Festival de Moscou, que será realizado entre os dias 5 e 20 de julho.

Mais 15 filmes brasileiros, entre os quais Terra em Transe, A Hora e Vez de Augusto Matraga, Vereda da Salvação, Grande Cidade, Corpo Ardente, Rio, Verão e Amor, Selva Trágica, Todas as Mulheres do Mundo, A Derrota, São Paulo S. A., O Cilo e Carnaval, serão exibidos no mercado paralelo do festival.

A COMISSÃO

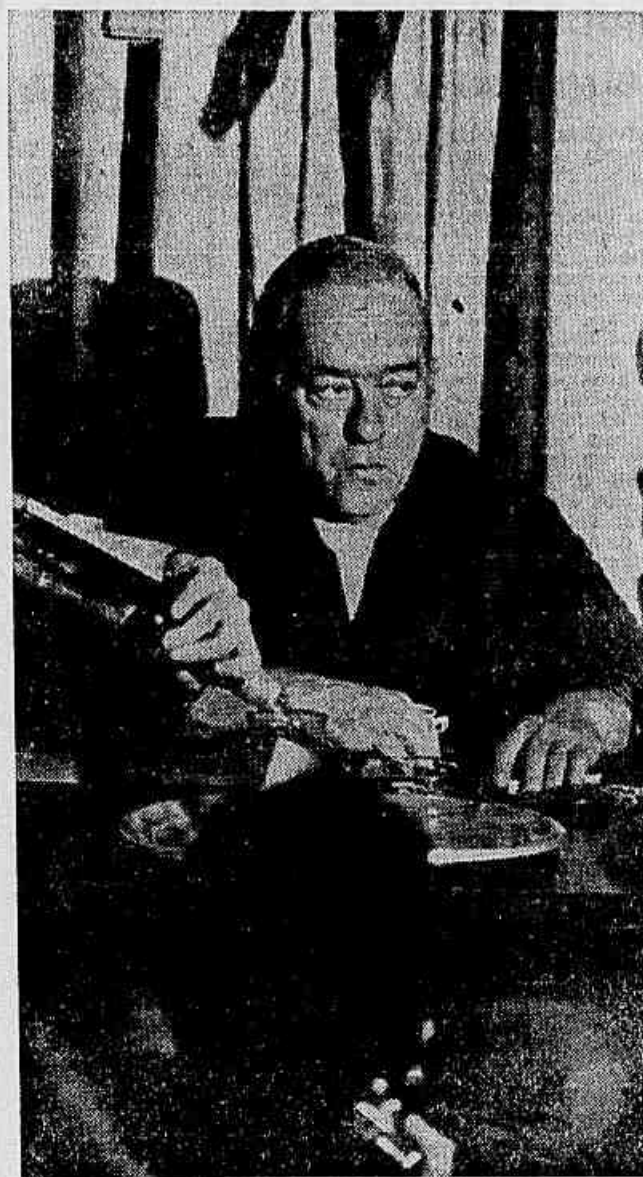
A comissão julgadora do INC foi constituída pelo seu Presidente, Sr. Durval Gomes de Garcia; Ministro Vera Sauer, representante do Iamarati; Elpidio Reis, membro do Sindicato da Indústria Cinematográfica; Eli Azeredo, crítico de cinema, e o Sr. Antônio Moniz Viana, Secretário-Executivo do INC.

Esso divulga hoje prêmio de ciências

A Comissão Julgadora do Prêmio Esso de Ciências, composta pelos Professores Dante Costa, Ato da Silveira Ramos, Dino Rignall e Hervaldo Guimarães de Carvalhho, se reunirá hoje para anunciar oficialmente o resultado final do concurso. O Prêmio Esso de Ciências para Estudantes Universitários, promoção da Esso Brasileira de Petróleo e da revista Mecânica Popular, dará ao vencedor um curso de extensão universitária no exterior.

ROUPA é com a Esplanada

A INSPIRAÇÃO DO POETA



Vinícius localiza na infância sua vocação para a poesia

TV Record proíbe cantores de participar de outro Festival de Música Popular

São Paulo (Sucursal) — Os cantores da TV Record estão proibidos, de hoje em diante, de participar de qualquer festival de música popular promovido no Brasil por outras empresas ou organizações, “devido à coincidência das datas e realizações”, segundo comunicado interno distribuído ontem pelo produtor Marcos Lázaro aos artistas daquela emissora.

Os assessores de Marcos Lázaro — atualmente no Uruguai, em viagem de repouso — informaram que o II Festival Internacional da Canção Popular será realizado mais ou menos na mesma data do Festival de Música Popular, promovido pela TV Record, o que impedirá qualquer artista daquela emissora de deslocar-se de São Paulo.

MAIS FESTIVAIS

Aproveitando uma idéia de Geraldo Vandré, a Prefeitura de São André está se preparando para lançar até o fim do ano o Festival da Canção do Povo, a ser realizado em praça pública, tendo como um dos membros do júri o Bispo daquela cidade, D. Jorge Marcos.

CANÇÃO DO POVO

Segundo Geraldo Vandré, somente serão apresentadas neste festival as músicas que

tiverem condições de ser cantadas pela grande massa, sem precisar da grande máquina publicitária que normalmente é utilizada para colocar as músicas nas paradas de sucesso.

Qualquer compositor poderá concorrer, mas desde já ficou estabelecido que os prêmios não serão milhares de cruzeiros, e sim troféus e medalhas oferecidas pelo povo, através de organizações classicistas, sindicais e associações de bairro.

INSTITUTO BRASILEIRO DO CAFÉ

REGULAMENTO DE EMBARQUES DA SAFRA CAFEIEIRA 1967/1968

Retificamos, por ter sido publicado com incorreção, o prego constante da Resolução n.º 409, divulgada na página 22, edição de domingo último, 11/5/67, no tocante à quota comum, cujo texto correto é o seguinte:

“QUOTA COMUM

NCR\$ 50,60 (cinquenta cruzeiros novos e sessenta centavos) por saca, para cafés do tipo 5 (cinco) para melhor, bebida isenta de gosto “RIO-ZONA”, produzidos nas regiões componentes do Grupo I; e

NCR\$ 33,30 (trinta e três cruzeiros novos e trinta centavos) por saca, para cafés do tipo 7 (sete) para melhor, sem discriminação de bebida, produzidos nas regiões integrantes do Grupo II”.

Vinícius de Moraes diz que vem dos pescadores a simplicidade de sua poesia

Vinícius de Moraes, o autor de Garota de Ipanema e Se Todos Fosse Igual a Você, depois ontem para a posteridade, no Museu da Imagem e do Som. Atendida sua única exigência — uma garrafa de uísque e muito gelo — o poeta e diplomata disse que sua primeira vocação foi a vagabundagem.

Ele explicou: a infância foi na Ilha do Governador, onde viveu feliz, em liberdade e em contato com os pescadores e a natureza. Lendo muito desde criança, logo soube transformar em versos a linguagem simples que ouvia dos canoeros. A música também era uma vocação “e talvez eu tenha aprendido a cantar antes de falar”.

POETA E VAGABUNDO

— Eu li todos os dias o Tesouro da Juventude e as enciclopédias. Minha avó foi a minha primeira professora e os primeiros versos que decoro foram os de meu pai, Clodoaldo Pereira da Silva Moraes. Ele era um poeta post-simbolista, amigo de Blac, tocador de violão, boêmio. Mas muito voltado para a vida caseira.

Depois de um elgarro e um gole de uísque, Vinícius de Moraes disse que a música e a poesia sempre fizeram parte de sua vida familiar.

— Minha avó e minha mãe, Lídia Cruz Pereira da Silva Moraes, eram pianistas. E à medida que ouvia música e lia poemas nas antologias, maior era a vontade de fazer versos. Comecei, então, copiando os grandes autores e aos 19 anos tive o primeiro livro: Caminho para a Distância.

— Eu vivia uma vida dupla. De um lado, esotérico, misterioso. De outro, as namoradas, a formação católica e as tentativas místicas. Minha grande vocação era a vagabundagem.

DUAS VIDAS

Vinícius de Moraes recordou um fato para explicar melhor a duplicidade:

— Paulão era um amigo. Muito forte, lutador, jogava futebol de praia comigo e com outros. Um dia encontrei-o no ônibus. Calado, casmurro, olhando-me com firmeza.

— Que há com você, Paulão? — Me disseram que você anda fazendo poesias — respondeu ele, depois de um rápido silêncio.

— Eu? — esta foi a única contestação, meio encabulada. Era o paradoxo entre o poeta e o vagabundo. Um homem vivendo duas vidas.

A DIPLOMACIA

Vinícius de Moraes é advogado de 1933, mas nunca teve vocação forense. Por isso, procurou o jornalismo como razão profissional, tendo susten-

tado com Ribeiro Couto uma polêmica sobre cinema. Ele defendia o cinema mudo e o outro o cinema sonoro. Mais tarde, muita gente entrou na discussão e diariamente os jornais publicavam alguma coisa a respeito.

Foi aí que ganhou uma bolsa-de-estudos para a Universidade de Oxford. Pouquinho antes, conheceu minha primeira mulher, com quem casei por procuração, quando estava na Inglaterra. Ela morava em Londres e, para vê-la, durante o namoro, pulava muros e saía às escondidas. Foi ela e meus amigos Jaime de Azevedo Rodrigues — Embaixador casado pela Revolução — e Lauro Escorrel que me levaram à diplomacia, onde entrei em 1943.

— O primeiro pásto foi em Los Angeles, onde cursei cinema e pesquisei o jazz. Conheci Louis Armstrong, Sarah Vaughan e outros. Paralelamente à diplomacia, eu escrevia peças, poesias e roteiros para filmes.

A INSPIRAÇÃO

Sobre Orfeu da Conceição, Vinícius de Moraes revelou que, às vésperas do carnaval de 1942, acabara de ler o Orpheu e ouviu uma batucada vinda do morro do Cavalão, em Niterói.

— Peguei o lápis e atravessei a noite escrevendo o poema. Quando o sol nasceu em plena Baía de Guanabara, o primeiro ato estava pronto.

O segundo ato foi escrito em Los Angeles, em 1947, mas a parte musical surgiu só em 1956, depois de conhecer Tom Jobim. Em parceria com ele, fiz a Sinfonia de Brasília, a pedido do então Presidente Juscelino Kubitschek. Daí em diante, participei ativamente da música popular, compondo com Tom, Carlos Lyra, Baden Powell, Fátima Hime, Edu Lobo e outros. Finalmente, fui filmar Garota de Ipanema, que os cariocas assistiram em agosto.

Cineastas de Pernambuco gravam no Museu da Imagem

Na presença do conselheiro Alex Vlamy, que funcionou como entrevistador, gravaram seus depoimentos ontem no Museu da Imagem e do Som os Srs. Gentil Ruiz e Pedro Neves — duas das maiores figuras do chamado ciclo pernambucano do cinema nacional, que começou em 1923, ainda na época dos filmes mudos, com Retribuição, de Ruiz.

Depois de Retribuição, que foi criticado porque seus leitores não estavam em português correto, Ruiz fez Jurando Vingança, usando o mesmo projeto que havia transformado em câmara para seu primeiro filme e trabalhando apenas nos domingos e feriados.

SUCESSO E AMADORISMO

Nos seus filmes, produzidos pela Aurora Filme, Gentil Ruiz, além de escrever as histórias, atuava como galã, tendo como parceira Rilda Fernandes, que mais tarde se tornou sua mulher. Trabalhando só nos domingos e horas de folga, Gentil Ruiz conseguiu terminar Retribuição, com fotografia de Edison Chagas, que, apesar das críticas não muito favoráveis, resultou num grande sucesso.

Em Jurando Vingança, Ruiz já se preocupou em dar uma visão mais local ao enredo, que era ambientado em usinas e plantações de cana, o contrário de seu primeiro filme, que foi acusado de “parecer filme americano”.

O terceiro e último filme de Gentil Ruiz foi Altair da Praia, uma história cujo enredo se passava entre os jagadeiros. Filmado mais rapidamente que os outros — já trabalhavam todos

O ACROBATA

Descoberto por Gentil Ruiz quando desfilava no carnaval de Recife fantasiado de Buster Keaton, Pedro Neves estreou Rosas de Nossa Senhora e Um Herói do Século Vinte, exibindo suas qualidades de trapézista e acrobata e se transformando no grande sucesso da época.

Nascido em 1905, Pedro Neves entrou para o cinema aos 13 anos e alguns anos mais tarde já saía pelas ruas de Recife fantasiado de Buster Keaton, Carlinhos e Mister Wu, fazendo propaganda dos filmes em cartaz — um dos maiores sucessos da história do cinema em Recife — contava as aventuras de Biliu, personagem ingênuo e irresponsável, calcado em Carlinhos.

Hoje, com 62 anos, Pedro Neves é funcionário do Ministério da Agricultura, onde ganha NCR\$ 200,00 (duzentos mil cruzeiros antigos) para fazer filmes sobre cana, café, cupim, açúcar e problemas de vacinação de gado.

Em COPACABANA, mudamos para servir melhor.

O BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL S.A. comunica que transferiu sua Agência da Rua Santa Clara, 47-A, para a AVENIDA COPACABANA, 827 — onde, em novas e modernas instalações, continuará a oferecer seus serviços a todos os clientes da Guanabara, com a mesma proverbial cortesia gaúcha, na tradição de servir cada vez melhor.

Faça-nos uma visita e venha conhecer a sua nova Agência bancária.

AVENIDA COPACABANA, 827

BANCO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL S.A.

Alemanha atenderá às exigências do Supremo sobre Stangl

STM reduz pena imposta pela Auditoria do Recife e absolve um condenado

O Superior Tribunal Militar reduziu de cinco anos e seis meses para dois anos de reclusão a sentença do Conselho Permanente de Justiça da Auditoria da 7.ª Região Militar, do Recife, que condenou o Sr. Ercílio Sérgio de Melo, acusado de atividades subversivas quando na função de 1.º-Tesoureiro do Conselho Sindical dos Trabalhadores, que congrega todos os sindicatos de Pernambuco.

O STM absolveu do mesmo processo o Sr. Agenor Cândido Duarte, que fora condenado a dois anos de reclusão pelas mesmas atividades como 2.º-Tesoureiro daquela entidade. Foi relator da matéria o Ministro Alcides Carneiro e a decisão foi tomada pelo voto de Minerva. O Ministro Alcides Carneiro votou pela reforma da sentença.

APELAÇÃO

Deu entrada, ontem, na Procuradoria-Geral da Justiça Militar, a apelação contra a sentença do Conselho Permanente de Justiça da Auditoria da 4.ª Região Militar, de Juiz de Fora, que condenou a um ano de reclusão o Professor Paulo Aguiar Guilherme, sob a acusação de, como Presidente da Sociedade de Antropologia, ter ministrado aulas nos cursos das entidades sindicais, fazendo propaganda subversiva.

O Promotor Paleta Filho, nas alegações finais do processo, opinou pelo provimento da apelação para absolver o Professor Paulo Aguiar Guilherme, por falta de justa causa.

APRESENTAÇÃO

Foi apresentado, ontem, ao Conselho Permanente de Justiça da 1.ª Auditoria da Marinha, o ex-sargento Avelino Capiliani, que tomou conhecimento da sentença que o condenou a três anos de reclusão no processo instaurado no Sindicato dos Metalúrgicos e julgado nos dias 22, 23 e 24 de junho do ano passado.

O ex-sargento Avelino Capiliani foi qualificado como indiciado em outro processo a que responde perante aquela Auditoria, juntamente com mais 23 pessoas acusadas de "guerra de guerrilhas urbanas", conforme expressão usada na denúncia do Promotor Benedito Felipe Rauen. O ex-sargento está preso em Juiz de Fora sob acusação de ter participado no movimento de guerrilhas da Serra de Caparaó.

EMBARGO

A Procuradoria-Geral da Justiça Militar recebeu ontem os embargos contra a decisão do Superior Tribunal Militar, que condenou a 12 meses de reclusão o Professor de Economia Eder Simão Sader, que fora julgado e absolvido pelo Conselho Permanente de Justiça da 1.ª Auditoria da 2.ª Região Militar, de São Paulo.

O Professor Eder Simão Sader foi processado sob a acusação de ministrar aulas consideradas subversivas no Sindicato dos Trabalhadores das Indústrias Gráficas.

Além do condenado que não fez propaganda pública nem pregou a violência, não existindo provas de que as apostilhas que deram motivo à denúncia,

fôsem cópias das aulas por ele ministradas.

Os embargos terão como relator o Ministro Torres da Costa e revisor o Ministro Grun Moss.

SEM PROVIMENTO

O Superior Tribunal Militar, em sua sessão de ontem, negou provimento à apelação do Promotor Joaquim Simeão de Faria Filho contra a decisão, pelo Juiz-Auditor Antônio Marques Arruda, da Auditoria da 4.ª Região Militar, em Juiz de Fora, da denúncia contra o engenheiro Iimar Cândido da Costa, ex-Diretor do Serviço de Informações da Presidência da República no Governo do Sr. João Goulart, acusado de subversão.

O Ministro Ribeiro da Costa, Relator da matéria, negou a apelação com base no parecer do Subprocurador-Geral da Justiça Militar, Sr. Filipe Salgado, segundo o qual as acusações ao engenheiro não ficaram devidamente provadas nos autos.

A VERDADE

O engenheiro Iimar Cândido da Costa foi denunciado porque recebeu cinco metralhadoras INA e munição da Presidência da República. No entanto, ficou apurado que ele deu o material bélico logo após a vitória da Revolução de 31 de março de 1964, exigindo, contra-rebeldia, sendo, na ocasião, eleito pelo Comando Militar de Brasília.

Informou o Ministro Ribeiro da Costa que a denúncia contra o engenheiro foi oferecida dois anos após a Revolução.

HABEAS

Fortaleza (Correspondente) — A Câmara Criminal do Tribunal de Justiça do Ceará concedeu a ordem de habeas-corpus impetrada pelo advogado Erbe Firmem em favor do padre José Palhano de Sabóia, ex-deputado federal cassado pela Revolução, por considerar insuficiente a prova que consta dos autos.

Também foram beneficiados com a ordem os dois irmãos do padre Palhano, Srs. Marcelo e Francisco Palhano de Sabóia, acusados de peulato que teria sido cometido quando o padre era Prefeito de Sobral. Com o habeas-corpus fica anulada a prisão preventiva decretada para os três irmãos Palhano pelo Juiz de Direito de Sobral.

O Governo da Alemanha Ocidental acatará todas as condições impostas pelo Supremo Tribunal Federal do Brasil ao conceder a extradição do ex-nazista Franz Stangl para a aquele país, conforme comunicação do Ministério da Justiça alemão à Embaixada no Rio de Janeiro.

O Ministério da Justiça da Alemanha foi informado pela sua Embaixada, em caráter extra-oficial, uma vez que a comunicação oficial da decisão do STF só será feita ao Governo de Bonn, depois de recebida a notificação do Itamarati, esperada da paragem.

COMPROMISSO

Informado pela Embaixada das condições impostas pelo Supremo Tribunal Federal para a extradição de Franz Stangl, o Ministério da Justiça da Alemanha Ocidental informou a seus diplomatas no Rio que acatará a decisão judicial brasileira em todos os seus termos, pois reconhece que, ao conceder a extradição, o Brasil tem o direito de fazer quaisquer exigências.

Segundo o comunicado do Ministério da Justiça do Brasil — informou o Adido de Imprensa da Embaixada — o Governo alemão reconhece que o Brasil tem o direito de atender no nosso pedido de extradição de Franz Stangl, exigindo compromissos de nossa parte. Esses compromissos serão cumpridos e os sentimentos muito satisfeitos de a decisão da Justiça brasileira ter favorecido a Alemanha, embora outros países também estivessem interessados em processar Stangl.

PRAZO

O prazo de 20 dias, concedido pelo STF para a saída de Franz Stangl, começará a ser contado a partir do momento em que o ex-nazista for colocado à disposição da Embaixada alemã e isso se dará com a entrega da notificação oficial do Itamarati.

Essa notificação estava sendo esperada para as 16 horas de ontem, mas não chegou à Embaixada. A partir do momento em que a notificação for feita, o Governo alemão tomará todas as providências para a remoção de Franz Stangl, que até seu embarque continuará sob custódia do Governo brasileiro.

Segundo o Adido de Imprensa alemão, caberá à Procuradoria-Geral da Justiça do Dusseldorf determinar os aspectos técnicos da saída de Stangl, resolvendo, por exemplo, se ele viajará para a Alemanha em avião de carreira ou num aparelho militar de seu país.

DÚVIDA

Brasília (Succursal) — O Ministro da Justiça, Professor Gama e Silva, deverá dirimir hoje a dúvida suscitada pela Consultoria Jurídica do Ministério, segundo a qual, tendo o STF imposto condições para a extradição de Franz Paul Stangl, o Governo brasileiro terá de negociar essas condições com o Governo alemão, daí resultando um "ato internacional", que segundo a nova Constituição deverá ser celebrado pelo Presidente da República, ad referendum do Congresso Nacional.

O Consultor Jurídico do Ministério da Justiça, Sr. Anor Butler Maciel, vai conversar hoje com o Professor Gama e Silva a respeito do assunto.

"Ballet" da Austrália bisa récita

O Ballet Australiano, com 65 figurantes, repetirá hoje, em sua segunda récita, o programa que foi apresentado ontem, quando estreou no Teatro Municipal, com três ballados principais: Melburn Cup, The Display e o 3.º ato de Raymond, com coreografia de Rudolf Nureyev.

A partir de amanhã o programa a ser apresentado pelo Ballet Australiano será modificado e os ballados Yugen, Elektra e The Lady and the Fool serão encenados nas récita dos dias 14, 15 e 16.

Até ontem à tarde era possível encontrar diversos ingressos à venda nas bilheterias do Teatro Municipal, tanto para a apresentação do dia como para as outras quatro récita.

No dia 16 e apresentação do Ballet Australiano será à tarde — 18h45m — e os estudantes terão um desconto especial para as galerias, que custarão NCr\$ 2,50 (dois mil e quinhentos cruzeiros antigos).

ROUPA
é com a Esplanada

Cúria de Brasília lamenta que Pe. Bezerra fale na Câmara a favor do divórcio

Brasília (Succursal) — A Cúria Metropolitana de Brasília, em nota divulgada ontem, lamenta que na Câmara Federal haja "um sacerdote recém-eleito propugnando por medida divorcista, causando espécie perante a opinião pública brasileira, de tão arraigados sentimentos católicos".

A nota não cita o nome do padre Bezerra de Melo (ARENA-SP), mas afirma que "mercê de Deus, da tribuna da Câmara dos Deputados, eminentes congressistas contraditaram brilhantemente a tese inesperada", defendida por um sacerdote "que não pertence à Arquidiocese de Brasília e jamais a ela se apresentou".

A NOTA

É a seguinte a nota divulgada pela Cúria Metropolitana:

"Não é de hoje que a proposição do divórcio surge, infortemente, no Legislativo nacional, e tem servido, sobretudo nestes últimos tempos, para honrar sobremaneira o mandato e a pessoa de um sacerdote que a providência colocou entre os representantes do povo brasileiro, a mostrar como se pode ser fiel à doutrina da Igreja e ao maior bem da Pátria. Não é maior bem da Pátria, no espírito sacerdotal e as beneméritos de Monsenhor Alfredo Arruda Câmara.

Acontece, porém, que, na presente legislatura, precisamente um outro sacerdote, recém-eleito para o Parlamento, está a propugnar por medida divorcista, causando espécie perante a opinião pública deste País de tão arraigados sentimentos católicos.

Mercê de Deus, da tribuna da Câmara dos Deputados, eminentes congressistas contraditaram brilhantemente a tese inesperada. E esta Cúria Metropolitana se dá por satisfeita, não fossem as reiteradas interpelações que chegam à autoridade eclesiástica de Brasília a respeito do episódio. Julga, assim, de sua obrigação lembrar nos cristãos brasileiros qual o pensamento da Igreja sobre o divórcio. E cre poder fazê-lo iluminando-se a citar palavras recentes do Sumo Pontífice.

Na Populorum Progressio, Paulo VI se refere, de maneira simples e meridiana, à "família natural, monogâmica e estável, tal como o designio de Deus a concebeu e o Cristianismo a santificou..." (n.º 38).

Explicitamente sobre o divórcio, falou o Santo Padre no dia 23 de janeiro deste ano, ao receber os membros do Tribunal da Retia. Aludindo à tentativa, no Parlamento Italiano, de se introduzir naquele país, cristão como o nosso, a desagregação da família, disse textualmente: — Não queremos silenciar a triste impressão que sempre nos causou o desejo das que pretendem introduzir o divórcio na legislação e nos costumes das nações que têm a felicidade de estar dele preservadas, como se fosse desonroso não ter ainda esta instituição, índice duma perniciosa decadência moral, e como se o divórcio fosse o remédio às desgraças que ele, ao contrário, agrava e amplia, favorecendo o egoísmo, a infidelidade, a discórdia, onde deveria reinar o amor, a paciência, a concordia. E queremos crer que o povo italiano, ao qual as normas da concordata, relativas ao matrimônio, não vieram impor um jugo, mas assegurar uma defesa e conferir uma honra, para sua felicidade moral e civil, compreenda a escolha que deverá fazer e deverá defender.

São expressões nítidas, que supõem inteligentemente, sem discussão nem polémica, a estabilidade monogâmica da família natural e a indissolubilidade da que foi santificada pelo sacramento. E o verdadeiro paradigma da Igreja."

Ceará nega presença de estrangeiros

Fortaleza (Correspondente) — A presença de aviões possivelmente de origem estrangeira no interior do Ceará, em operações relacionadas com decolagem de minérios, foi desmentida ontem pelo Governo do Estado.

O Secretário de Viação, Obras, Minas e Energia, Sr. Fernando Alcântara Mota, disse que as notícias são inverídicas, "pois não existe qualquer ação estrangeira no campo dos minérios do Ceará". Afirmou "so se forem discos-voadores".

Série J dos Talões sai no E. do Rio

Niterói (Succursal) — Foi lançada ontem nesta Capital e em todo o Estado a Série J do curso Seus Talões Valem Milhões, na qual um milhão de certificados serão postos à disposição do público, segundo informou a Secretaria de Finanças. Para a nova série, valem apenas as notas fiscais de 1.º de dezembro último para cá.

Comércio da Serra abrirá em feriados

Brasília (Succursal) — As lojas do comércio de Petrópolis, Teresópolis e Nova Friburgo estão autorizadas, por decreto do Presidente Costa e Silva, a funcionar nos domingos e feriados até às 12 horas, com a condição de compensar seus empregados com descanso em outro dia da semana.

Na justificativa do decreto, o Presidente alega o fato de serem os três municípios tradicionais centros de turismo, onde a afluência de pessoas, nos fins de semana, permite aos estabelecimentos comerciais atender a numerosa clientela.

Trabalhador satisfeito com projeto

São Paulo (Succursal) — O projeto a ser votado esta semana pelo Senado, que congelará o prazo de dois anos os aluguéis e desvinculará seus reajustes do salário mínimo, foi bem recebido pelos dirigentes de sindicatos de São Paulo, que desde 1965 vêm solicitando do Governo a adoção da medida.

O Presidente do Sindicato dos Metalúrgicos, Sr. Joaquim dos Santos Andrade, considera que os aumentos salariais não correspondem à alta do custo de vida, e que o congelamento dos aluguéis, por dois anos, poderá proporcionar o necessário equilíbrio no orçamento do trabalhador.

Americano morre em desastre

Rio Horizonte (Succursal) — O técnico norte-americano James Paul Gottelfinger, de 25 anos, e o Professor Hélio Barbosa, catadático da Escola de Veterinária, morreram ontem, presos sob a ferragem do automóvel em que voltavam de Divinópolis, que se projetou de uma ponte dentro do Riabelrão dos Coelhos.

O corpo de James Paul Gottelfinger, que exercera em Minas o cargo de assistente de ensino do Ministério da Educação, foi trasladado para New Albany, em Indiana, enquanto o Professor Hélio Barbosa era levado para o saguão principal da Escola de Veterinária, onde ficou exposto até à hora do enterro.

Diretor da Radional assume gerência geral da área sul-americana da ITT World Communications, Inc.

A ITT-International Telephone and Telegraph Corporation — acaba de nomear para o cargo de Gerente Geral da área de operações Sul-Americanas, do seu Grupo de Operações de Comunicações Internacionais, o Sr. Michael T. Wells, que até agora ocupava o cargo de Vice-Diretor-Gerente da Cia. Rádio Internacional do Brasil (Radional) e Diretor-Gerente da Companhia Telefônica Nacional, ambas com sede no Rio de Janeiro e filiais à ITT World Communications Inc., sendo, também, representante da ITT de Nova York.

O Sr. Michael T. Wells iniciou sua carreira no sistema internacional da ITT em 1959, em Nova York, onde trabalhou no Departamento de Finanças, assumindo um ano depois o cargo de Diretor Financeiro da Radional, no Rio de Janeiro. Anteriormente, o Sr. Wells exercera as funções de supervisor de auditoria da Price Waterhouse Peat & Co. e da empresa Haskins & Sells, em Paris. Prestou serviço militar, de 1946 a 1948, na Royal Artillery, no Egito, Líbia e Palestina.

No exercício das suas novas funções, o Sr. Michael T. Wells transferirá sua residência do Rio para Buenos Aires.



Feira da Providência este ano abre atividades com um jantar para 2400 pessoas

Um jantar para 2400 pessoas, na Cervejaria-Bar Canecão, às 21 horas do dia 22, marcará o início das atividades deste ano da Feira da Providência, que terá a colaboração de todos os Estados e de mais de 20 países, que oferecerão diversos brindes para sorteio, inclusive viagem de ida e volta a Lima.

Os encarregados da organização e coordenação da Feira da Providência deram ontem uma entrevista coletiva na Cervejaria-Bar Canecão, anunciando as principais novidades para o jantar do dia 22: um show com números de ballet e música, uma banda de dez músicos tocando entre as mesas e três conjuntos musicais.

INAUGURAÇÃO

A Cervejaria-Bar Canecão, que será inaugurada dia 22, fica na Avenida Venezuela Brás, 115 — em frente à sede do Botafogo — e tem em seu salão 600 mesas. Numa das paredes tem um grande painel pintado pelo humorista Ziraldo, representando uma grande ceia, a Barca de Noé. São Jorge dando chope ao dragão e a serpente assistindo de longe a um brinde entre Adão e Eva.

Os donos da cervejaria e os responsáveis pela Feira da Providência decidiram que todos os anos haverá uma festa.

O JANTAR

As pessoas que desejam participar do jantar de inauguração do Canecão e instalação da Feira da Providência devem telefonar para 46-8974, 46-8957, 37-1953 ou 46-1923, que estão encarregados das vendas de ingressos, cobrados à razão de NCr\$ 20,00 (vinte mil cruzeiros antigos), com direito ao jantar e ao chope.

O menu do jantar, conforme foi anunciado ontem, constará de *Anisete à Inglesa*, *Tornado à Moda Canecão* e *Gâteau Saint-Honoré*. Durante o jantar serão sorteadas duas passagens de ida e volta a Lima e diversos outros brindes, como jóias de malha de ouro, objetos regionais, caixas de chocolates e quadros.

TRABALHO GRATUITO

A Sr. Clema Nascimento Silva, da Coordenação da Feira da Providência, anunciou que 120 garçons e toda a equipe da cozinha, chefiada pelo

Mestre João Gomes, ofereceram "seu dia de trabalho inteiramente de graça, tendo em vista a finalidade filantrópica da festa".

Para a Feira da Providência, que será realizada nos dias 15, 16 e 17 de setembro, estão sendo organizados vários concursos, inclusive um de capoeira, com a participação de sete grupos. Um berimbau de ouro, oferta do Clube dos Amigos do Polclore, será o prêmio.

"PATRONESSES"

As patronesses do jantar serão as Sras. Benedita Magalhães Pinto e as Embaixatrizes dos países que irão participar: Nicarágua, Estados Unidos, Alemanha, Dinamarca, Japão, Bolívia, México, Espanha, China, Chile, Uruguai, Portugal, Paraguai, Coreia, Equador, Canadá, Holanda e Líbano, além da Sociedade Ortodoxa Russa.

A coordenação geral da Feira da Providência esse ano está entregue à Sr. Marina Xavier e a divulgação às Sras. Helena Magalhães — do Banco da Providência — e Clema Nascimento Silva. A Barraça da Guaraná será organizada pelas Sras. Laír Pepino, Lígia Salgueiro e Lenita Soares Pereira.

RIFAS

Serão vendidas diversas rifas para aumentar a renda da Feira da Providência. A responsabilidade será das barraças dos Estados, mas a Coordenação Geral rifará um apartamento e um carro Pulman, sob a responsabilidade da Sr. Juliana Ataíde e do Sr. Carlos Alberto Botafogo, respectivamente.

é só abrir o primeiro...

QUANDO O PRIMEIRO
TABLETE
CHEGAR AO FIM...

ELES LOGO VÃO
EXIGIR QUE VOCÊ
ABRA OUTRO

(HUMI QUE GOSTOSO!)

E MAIS OUTRO...
(ME DÁ MAIS
PÃO, MAMAE)

(MARGARINA DE SOJA PRIMOR
- LEVE, NUTRITIVA, GOSTOSA)

MARGARINA DE SOJA **primor** / qualidade **SANBRA**

Esquema cafeeiro 67/68 é bem recebido no interior do País

O Presidente da Comissão de Agricultura da Câmara, Deputado Renato Celidônio (MDB-Paraná) assegurou ontem ao Ministro da Fazenda, Sr. Delim Neto, que "foi muito bem a repercussão no interior do País para o esquema financeiro do café da safra 1967/68", balizado sábado pelo Conselho Monetário Nacional.

Segundo o Sr. Renato Celidônio, os preços do novo esquema são satisfatórios, "e deverão proporcionar a elevação da renda real da agricultura, determinando, em consequência, a reativação da atividade econômica, através de maiores compras à indústria, conforme os objetivos enunciados pelo Ministro da Fazenda".

A elevação da renda real da

cafeicultura, no término do ano cafeeiro, da ordem de 25%; o aumento imediato dos preços do café, na base de NCr\$ 53,50 por saca de despolpado; a garantia de compra do produto, a partir do primeiro dia de vigência do esquema, que começou ontem, ao invés de no dia 1.º de julho como ocorre normalmente, são em síntese, os pontos que animam a nova política cafeeira para a safra 67/68.

O Presidente do IBC, Sr. Ronaldo Coimbra, afirmou ao dar conhecimento do novo esquema, que o Governo teve como objetivo primordial uma justa remuneração do cafeicultor, provocando à lavra um rápido fluxo financeiro e um imediato reflexo na indústria e

no comércio, "como decorrência do aumento da capacidade aquisitiva da população", dizendo não ter sido fácil concluir as reivindicações à "conjuntura financeira do País".

NOVOS PREÇOS

Os novos preços para a comercialização do café da safra 67/68, em vigor a partir de ontem, são os seguintes: a) preços de garantia de NCr\$ 53,50 para cafés despolpados, por saca; e NCr\$ 50,60 e NCr\$ 33,30, para os Grupos I e II, respectivamente. Esses níveis serão majorados a partir de 1 de janeiro do próximo ano, compensando, b) remuneração cambial, na exportação, em condições compatíveis

com os preços garantidos à lavra e que possibilitem a comercialização mais tranquila pelo setor exportador; e c) correção das distorções de natureza cambial existentes entre os preços de exportação, sendo, assim, atendida a permanente reivindicação do comércio exportador.

São Paulo (Sucursal) — O Secretário da Fazenda de São Paulo, Sr. Arribas Martins, manifestou ontem seu apoio à nova política cafeeira do Governo Federal, dizendo que o plano de comercialização traçado pelo IBC — que fixa o preço médio de NCr\$ 45,00 (quarenta e cinco mil cruzeiros antigos) por saca para o interior —, representará um

aumento de 74% na renda da cafeicultura. Acentuou que a previsão para a atual safra prevê um aumento sobre a anterior de cerca de 5 milhões de sacas e explicou que a comercialização do produto, se não alcança os níveis pretendidos por alguns setores, "vem atender perfeitamente as atuais necessidades da lavra cafeeira".

O Secretário da Fazenda, após elogiar a atuação do Governo passado no combate à inflação, salientou que a nova orientação do IBC objetiva o aumento da produtividade agrícola e visa fortalecer o poder aquisitivo da lavra, sem que o fato signifique retrocesso no arrendamento do processo inflacionário. Acrescentou, ainda,

que as cafeicultores precisam compensar-se dessa renúncia, "para não serem acusados de causadores da inflação", evitando, que o aumento da renda da cafeicultura seja aplicado na aquisição de artigos supérfluos ou de luxo, ou para "viagens de turismo no exterior".

A comercialização do produto — declarou Martins —, deverá elevar substancialmente a arrecadação do Estado, "confirmando a confiança do Governo paulista na rápida recuperação da atividade econômica e do crédito público, já que a atual administração de São Paulo, dentro de um sistema drástico de economia, recusou-se a elevar a alíquota do

ICM, medida que alguns indicam como o único meio capaz de eliminar o déficit financeiro potencial.

B. BRASIL FIXA PREÇOS

A Diretoria do Banco do Brasil em sessão realizada ontem aprovou as seguintes bases para o financiamento da safra cafeeira 1967/68: I — Cafés produzidos nos Estados de São Paulo, Paraná, Sul e Oeste de Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso:

Em café — NCr\$ 0,50 por kg de renda;

Beneficiado em lotes corridos — NCr\$ 33,00 por saca;

Em conhecimentos ferroviários — NCr\$ 36,00 por saca;

Armazenados nos portos — NCr\$ 42,00 por saca. II — Cafés procedentes das demais regiões produtoras:

Em café — NCr\$ 0,30 por kg de renda;

Beneficiado em lotes corridos — NCr\$ 21,00 por saca;

Em conhecimentos ferroviários — NCr\$ 24,00 por saca;

Armazenados nos portos: NCr\$ 27,00 por saca. III — Cafés despolpados:

Em pergamimho — NCr\$ 16,00 por saca de 40 kg líquidos;

Beneficiados em lotes corridos — NCr\$ 34,00 por saca;

Em conhecimentos ferroviários — NCr\$ 37,00 por saca;

Armazenados nos portos: NCr\$ 42,00 por saca.

Presidente nomeia comissão para elaborar projetos que mudarão Código Tributário

Brasília (Sucursal) — O Presidente Costa e Silva constituiu ontem, por decreto, uma comissão de cinco membros, sob a presidência do Sr. Jaime Alípio de Barros, para elaborar anteprojetos de lei que reformulem o Código Tributário Nacional a fim de ajustá-lo aos termos da nova Constituição.

Essa comissão executiva, de acordo com o decreto, deverá apresentar seus trabalhos dentro de 60 dias, funcionando em estreita colaboração com uma outra comissão, de caráter consultivo, constituída por representantes do Ministério da Agricultura, da Indústria e do Comércio, do Planejamento e das confederações nacionais da Agricultura, do Comércio, e da Indústria.

ICM NO PARANÁ

Curitiba (Correspondente) — A decisão do Governador Paulo Pimenta de não elevar a alíquota do Imposto de Circulação de Mercadorias, não obstante ter sido o aumento aprovado na recente reunião dos secretários de fazenda da Região Centro-Sul do País, ocasionou manifestações de aplauso das classes produtoras paranaenses.

O Presidente da Federação das Associações Comerciais do Estado e da Associação Comercial do Paraná, Sr. Noel Lobo Guimarães, enviou ao Governador, extensivo a seu Secretário de Fazenda, mensagem em que o cumprimenta pela medida, "digna do homem público com experiência que é Vossa Ex-

celência, cuja política só registra êxitos".

CURSO NA PUC

A Faculdade de Direito da Pontifícia Universidade Católica — PUC — vai instalar, hoje, às 20h30m, um curso sobre o novo Código Tributário Nacional, no qual serão tratados os mais importantes aspectos, especialmente os impostos de Circulação de Mercadorias, Consumo, Renda e sobre Operações Financeiras.

As conferências são sempre sobre problemas práticos, que as atividades comerciais e industriais suscitam diariamente. Foram convidados para lecionar os professores Otto Gil, Gilberto de Ulhoa Canto, Alcides Bezerra Neto e Condorec Resende.



ARTEX S.A.

FÁBRICA DE ARTEFATOS TEXTÉIS
Sociedade de capital aberto por prazo indeterminado - Proc. GEMEC-R-1709/66.
Cadastro Geral de Contribuintes 82.640.723

RELATÓRIO SEMESTRAL DA DIRETORIA

Prezado Acionista,

A 28 de fevereiro último terminou o primeiro semestre da corrente exercíci social 1966/67. Como o vimos fazendo há vários anos, desejamos prestar aos Srs. Acionistas informações sobre os principais fatos ocorridos nesse semestre. Em nossos relatórios anteriores damos conhecimento aos Srs. Acionistas do compromisso assumido em 1965 com o Governo Federal, na sentença de estabelecer os preços dos nossos produtos. Esse compromisso teve sua vigência prorrogada até fins de dezembro de 1966.

As autorizações recebidas da União e do Conselho Nacional de Estímulo à Estabilização de Preços durante o exercício anterior para aumentar os preços dos nossos produtos, embora não tivessem atingido o nível desejado, contribuíram para a obtenção de resultados considerados satisfatórios no atual conjuntura, nos primeiros três meses do semestre em exame.

Os últimos três meses do mesmo semestre sofreram as naturais consequências da implantação do novo sistema tributário, que criou o "impedimento sobre circulação de mercadorias" em substituição ao de "vendas e consignações". O novo sistema previa, inicialmente, a tributação dos estoques existentes no fim do ano passado, fato provocou uma sensível diminuição das vendas das indústrias, de bens de consumo. A partir disso, o fim do semestre registrou-se com uma retração verificada no mercado consumidor, especialmente constatada no setor têxtil.

No entanto, a recente reação favorável, verificada nos vendas, e a possibilidade de reajustamento dos preços nos produtos, no exercício todo, limites dos índices gerais de preços, possibilitam prever melhores resultados no segundo semestre e, com reflexos esperados, assim, que os Srs. Acionistas possam auferir no corrente ano social resultados que possibilitem uma remuneração satisfatória da capital aplicada nesta sociedade.

CAPITAL SOCIAL

O capital da sociedade, no início do semestre era de NCr\$ 3.000.000,00. Em Assembléia geral extraordinária realizada em 25 de Novembro de 1966 foi aumentado em NCr\$ 600.000,00 com recursos de correção monetária, proporcionando aos Srs. Acionistas ações gratuitas na proporção de 20%. A mesma assembléia geral autorizou um aumento de capital, em dinheiro, por subscrição de NCr\$ 900.000,00. A subscrição das ações foi, de início, retardada no intuito de transferir aos Srs. Acionistas eventuais vantagens de legislação então em estudo. Atualmente ela se desenvolve normalmente, não obstante as condições adversas do mercado.

O Governo Federal, reconhecendo a necessidade de dinamizar o mercado de capitais, sancionou, em fevereiro último, os Decretos-Leis 157 e 238 e legislação complementar, concedendo estímulos fiscais à capitalização das empresas.

Esses estímulos são concedidos aos contribuintes do imposto de renda, mediante aplicação de parte do Imposto devido nas declarações de rendimentos, na aquisição de "certificados de compra de ações", através Instituições financeiras.

Com os recursos assim obtidos, pretendem as autoridades não só propiciar meios à capitalização das empresas, tão carentes de capital de giro, mas, também, estimular a aplicação de economias em atividades produtivas e, consequentemente, incrementar o mercado de ações. Acreditamos que, com a execução dessa legislação, o mercado de ações seja consideravelmente fortalecido, proporcionando aos Srs. Acionistas sensíveis benefícios.

VENDAS

Não obstante a retração nas vendas nos últimos três meses do semestre, já anteriormente mencionada, a fatura-

mento alcançou no semestre findo a expressiva importância de NCr\$ 4.738.325,47, contra NCr\$ 3.915.413,05 no mesmo período do exercício anterior. O aumento verificado, de 21%, é considerado significativo e comprova a crescente aceitação que os nossos produtos vem merecendo.

AÇÕES E ACIONISTAS

Pela foto de a Artex ter sido declarada "sociedade anônima de capital aberto por tempo indeterminado", também no corrente ano, os Srs. Acionistas puderam beneficiar-se desta condição, utilizando-se das vantagens a seguir enumeradas:

- 1) Redução do imposto de renda retido na fonte, sobre dividendos de ações ao portador, de 40% para 25%, quando não identificadas;
 - 2) Isenção do imposto de renda, no ato do pagamento de dividendos, para ações nominativas e ao portador, quando identificadas;
 - 3) Abatimento da renda bruta nas declarações de renda de pessoas físicas, de 30% das quantias aplicadas na subscrição de ações nominativas, de aumento de capital, em dinheiro;
 - 4) Dedutibilidade da renda bruta nas declarações de pessoas físicas, de dividendos recebidos até NCr\$ 1.073,00. As nossas ações continuaram a ser regularmente transacionadas na Bolsa de Valores de São Paulo, sujeitando-se, nas suas cotizações, como ocorre com as ações das demais sociedades habitualmente negociadas em Bolsa, às condições desfavoráveis do mercado acionário.
- Concluído, esperamos que os Srs. Acionistas possam novamente, em breve, usufruir os benefícios de vantajosa cotação, tal como ocorreu em anos anteriores. A vigência efetiva dos Decretos-Leis 157 e 238 (já citados em outro capítulo), visando estimular a capitalização das empresas, proporcionará o fortalecimento do mercado de capitais aplicados em atividades produtivas. Contamos que, assim, seja plenamente alcançado o objetivo pretendido.

RESULTADO DO SEMESTRE

Comparando os resultados verificados neste primeiro semestre com os do igual período do exercício anterior, podemos classificá-los como muito bons, momento se consideramos os fatores adversos no curso do semestre. Sendo pensarmos da Diretoria acelerar a consolidação da nossa posição, julgamos recomendável os interesses sociais transferir o atribuição de dividendos para o segundo semestre neste exercício, e exemplo do que foi feito no ano anterior. Realmente, o desembolso pela sociedade, neste momento de giro da empresa, e, em consequência, o pagamento do dividendo do primeiro semestre, afetaria a posição da capital de giro da empresa, e, em consequência, os resultados globais do exercício. Acreditamos, assim, a Diretoria ser do melhor interesse dos Srs. Acionistas conservar o atual equilíbrio financeiro da sociedade, deixando para o 2.º semestre o pagamento dos dividendos anuais. Permanecemos, com satisfação, ao inteiro dispor dos Srs. Acionistas para quaisquer outras informações.

Blumenau, 27 de Abril de 1967.

Ass. NORBERTO INGO ZADROZNY — Diretor

MAX RUDOLF WUENSCH — Diretor

CARLOS CURT ZADROZNY — Diretor

LOTÁRIO STUEBER — Diretor

BALANÇO SEMESTRAL EFETUADO EM 28 DE FEVEREIRO DE 1967

ATIVO		PASSIVO	
IMOBILIZADO		NÃO EXIGÍVEL	
Imóveis — Correção Monetária	961.398,10	Capital Nacional	3.580.560,00
Imóveis — Correção Monetária	1.165.121,04	Capital Estrangeiro	19.440,00
Máquinas e Instalações	1.451.862,93	Aumento de Capital	900.000,00
Móv. e Inst. — Correção Monetária	2.184.910,34	Depreciações	174.264,33
Móveis e Utensílios	119.592,48	Depreciações Corrigidas	899.494,49
Móv. e Utens. — Correção Monetária	98.715,44	Reservas	76.256,88
Veículos	41.694,22	Depreciações Valores Corrigidos	603.145,76
Veículos — Correção Monetária	51.444,75	Decreto Lei 2627	103.074,35
		Fundo de Correções Monetárias	128.423,42
		Fundo de Inden. Trabalhistas	523.706,10
		Reserva p/Manut. Capital de Giro	89.258,13
			530.327,81
			7.627.961,77
DISPONÍVEL		EXIGÍVEL A CURTO PRAZO	
Caixa	38.241,82	Credores Diversos	1.465.865,23
Bancos	356.966,24	Títulos Descontados	750.478,45
		Salários a Pagar	45.167,75
		Acionistas	7.700,00
		Instituto Nac. de Prev. Social	101.216,21
		Dividendos	293.736,86
		Empréstimos BRDE — FIPEME	35.199,59
		B. Brasil C/Empréstimo Industrial	187.500,00
		B. Brasil C/Empréstimo CREGE	515.000,00
		Bancos C/Empréstimos	207.492,15
		Impostos a Vencer	67.657,53
		Títulos a Pagar	619.000,00
			4.295.714,07
		EXIGÍVEL A LONGO PRAZO	
		Credores Diversos	333.071,24
		Empréstimo BRDE — FIPEME	141.117,26
		B. Brasil C/Empréstimo Industrial	37.500,00
			511.688,50
		CONTAS TRANSITÓRIAS	
		Previsão p/Depreciações	69.848,81
			69.848,81
		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
		Títulos em Cobrança	898.525,35
		Títulos Cauçionados	75.423,94
		Caução da Diretoria	120,00
		Bens Segurados	9.695.985,00
			10.670.054,29
		CONTAS DE RESULTADO	
		Lucros e Perdas — Saldo p/ 2.º Semestre	353.068,29
			353.068,29
		TOTAL DO PASSIVO	23.528.335,73
			NCr\$

Blumenau, 28 de Fevereiro de 1967

Ass. NORBERTO INGO ZADROZNY — Diretor

MAX RUDOLF WUENSCH — Diretor

CARLOS CURT ZADROZNY — Diretor

LOTÁRIO STUEBER — Diretor

GENÉSIO DESCHAMPS — Técnico em Contabilidade

C.R.C.S.C. n.º 3362

DEMONSTRAÇÃO E APLICAÇÃO DA CONTA "LUCROS E PERDAS" EM 28 DE FEVEREIRO DE 1967.

CORRESP. AO 1.º SEMESTRE DO EXERCÍCIO 1966/1967 - 1.º DE SET. DE 1966 A 28 DE FEV. DE 1967.

DÉBITO		CRÉDITO	
A DESPESAS DE FABRICAÇÃO	3.011.382,00	DE VENDAS — FABRICAÇÃO	4.738.325,47
A ARMAZÉM DE GÊNEROS	237.447,70	DE ALUGUEIS	18,38
A IMPOSTOS	1.048.445,45	DE RECEITAS DIVERSAS	63.912,95
A SERVIÇOS EXECUTADOS P/ TERCEIROS	9.273,72	DE VENDA DE GÊNEROS	182.926,71
A DESPESAS FINANCEIRAS	345.758,21	DE RESULTADO DA VARIAÇÃO DO ESTOQUE	531.431,12
A DESPESAS C/ VENDAS E PUBLICIDADE	417.170,45		
A ASSOC. BENEF. E FIL "DOIS DE SETEMBRO"	24.000,00		
A DEPRECIACÕES	69.848,81		
A LUCROS E PERDAS	353.068,29		
Lucro que se transfere p/ 2.º Semestre	5.516.614,63		
TOTAL	5.516.614,63	TOTAL	5.516.614,63
	NCr\$		NCr\$

Blumenau, 28 de Fevereiro de 1967

Ass. NORBERTO INGO ZADROZNY — Diretor

MAX RUDOLF WUENSCH — Diretor

CARLOS CURT ZADROZNY — Diretor

LOTÁRIO STUEBER — Diretor

GENÉSIO DESCHAMPS — Técnico em Contabilidade

C.R.C.S.C. n.º 3362

Estrangeiros não tencionam conquista da Amazônia, diz Superintendente da SUDAM

O Superintendente da SUDAM, Coronel João Válder de Andrade, declarou ontem que não tem mais sentido as insinuações de que países estrangeiros tencionam a conquista da região amazônica, "até porque os oitenta milhões de brasileiros estão conscientes de que aquela terra representa um pedaço importante do Brasil".

Admitiu, no entanto, que a ajuda estrangeira, tanto a técnica como a financeira, será bem recebida "pois a aplicação dos recursos cabe aos dirigentes brasileiros, e as pessoas responsáveis pelo desenvolvimento da Amazônia sabem exatamente como e onde interferir para evitar qualquer ascendência estranha".

PROGRESSO EM CIFRAS

Depois de salientar que pela primeira vez a Região Amazônica conta com um plano pluri-anual de desenvolvimento, explicou que de 1967 a 1971 serão aplicados recursos que montam a NCr\$ 3.059.706.000,00 (três bilhões, cinquenta e nove bilhões e setecentos e noventa e seis milhões de cruzeiros antigos).

O Plano Quinquenal de Desenvolvimento da Amazônia — disse o Coronel João Válder de Andrade — enfoca todo o investimento na área, quer público quer privado, e estabelece metas de cumprimento obrigatório para o emprego das verbas da SUDAM, além de discriminar os objetivos que serão atingidos em função de sua capacidade promocional.

As principais diretrizes do plano envolvem a realização de um programa de pesquisas e levantamento do potencial econômico da região; a concentração de recursos em áreas selecionadas; fixação de populações regionais (principalmente, nas áreas de fronteira) e aplicação conjunta de recursos federais com os de setor privado.

EXECUÇÃO DO PLANO

Inicialmente, a SUDAM desenvolverá suas atividades de coordenação global à semelhança da SUDENE, tendo em vista principalmente que algumas zonas em vias de desenvol-

vimento são suficientemente parecidas em sua problemática ao subdesenvolvimento da região nordestina "daí a necessidade do estímulo de uma programação conjunta".

No que diz respeito ao investimento privado — afirmou o Superintendente da SUDAM — e tendo em vista a limitação no espaço vazios aos empreendimentos capazes de vencerem a precariedade do meio pela criação de sua própria infra-estrutura, orientamos nosso trabalho na pesquisa de recursos minerais, garantia da viabilidade de empreendimentos.

Explicou, em seguida, que cada jazida mineral da Amazônia, reconhecida e cubada em decorrência dessa diretriz, constituir-se-á em penhor a ser licitado pelo preço mais elevado "em termos e condições estabelecidas de modo a permitir trocar-se efetivamente o minério pelo desenvolvimento".

OPÇÃO DO EMPRESÁRIO

Interrogado sobre qual seria a técnica de persuasão para influenciar o empresário do Sul a usar os incentivos fiscais oferecidos pela legislação "numa aplicação acentuada na Região Amazônica", respondeu que a opção será do empresário que "até mesmo pela responsabilidade de sua atuação sabe onde lhe convém investir".

Reunião de Florianópolis definirá novos rumos para a agricultura e pecuária

O Ministro da Agricultura, Sr. Ivo Arzua, reunirá amanhã e quinta-feira, em Florianópolis, os Secretários de Agricultura da Região Sul do País, para recolher elementos destinados a uma total reformulação da agropecuária brasileira, a ser traduzida na Carta da Produção Agrícola e do Abastecimento.

Neste encontro serão reunidos elementos de caráter regional relativos à organização e infra-estrutura da produção rural e definidos os incentivos necessários à consecução de objetivos que nesta ocasião serão dimensionados.

TEMÁRIO

Na primeira parte do encontro estão previstos debates sobre organização do meio rural, compreendendo o órgão fundiário, acesso e legalização da terra, associativismo e cooperativismo, extensão rural, industrialização do meio rural, utilização de vales férteis e recursos naturais renováveis. Com relação à organização e infra-estrutura da produção, serão examinadas a atuação dos órgãos públicos e privados, orientação tecnológica, suporte fi-

nanceiro da produção, preços mínimos, crédito rural, financiamento da produção e seguro agrícola.

Serão examinados também recursos financeiros para financiamento de projeto de infra-estrutura ou programas de pré-investimentos (força de trabalho, expansão de programas de pesquisas e experimentação, formação cultural do homem do campo etc.). Recursos em equipamentos, instalações para trabalho de pesquisa e promoção agropecuária.

Paraná vai liberar as suas terras

Curitiba (Correspondente) — Convênios firmados entre o Departamento de Repartições de Terra do Paraná e o IBRA permitirão encaminhar para uma solução definitiva os quatro problemas mais difíceis na região fronteira do Paraná, abrangendo áreas do Oeste e Sudoeste do Estado, segundo comunicação do Ministro da Agricultura, Sr. Ivo Ariza, ao Governador Paulo Pimentel.

As glebas cujas situações jurídicas foram examinadas são as denominadas Palotina e Chopim. Também serão liberadas as glebas já medidas e tituladas pelo Estado, na faixa fronteira de 150 quilômetros, tendo sido acertada a constituição de uma comissão mista para solucionar o caso da gleba "500".

Polícia Federal caça Beidas

O Departamento de Polícia Federal iniciou ontem, em todo o País, a procura do banqueiro Yoseph Beidas, ex-diretor do Intra Bank, do Líbano. O Governo não tem notícias sobre o seu paradeiro e suspeita de que ele tenha abandonado o Brasil ilegalmente, com destino ao Uruguai.

O Ministério da Justiça determinou que a Polícia Federal localizasse Yoseph Beidas, porque a extradição está sendo reclamada por seu país, sob a acusação de que ele provocou fraudulamente a falência do banco que presidia.

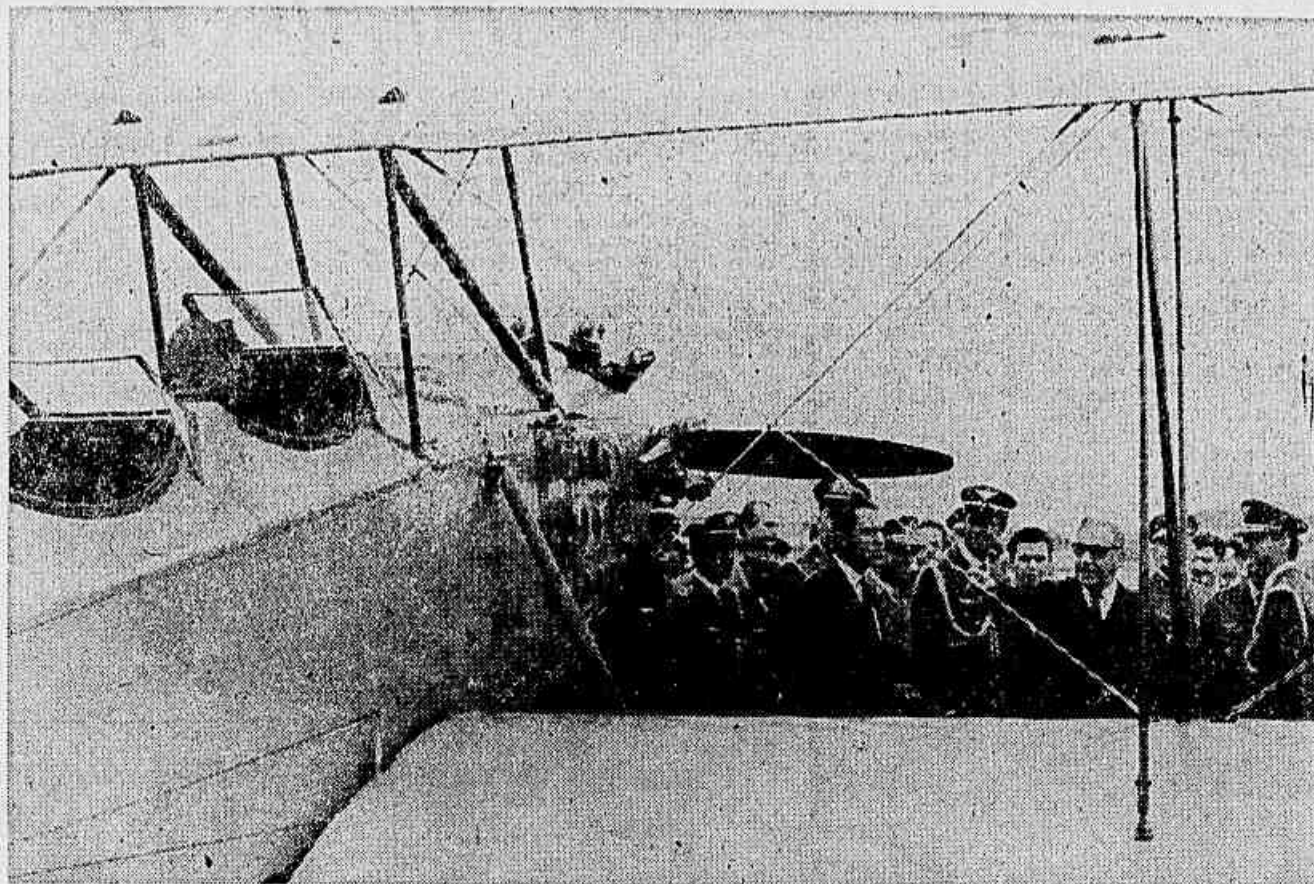
OPORTUNIDADE

O banqueiro esteve preso preventivamente por algum tempo, por determinação do ex-Ministro da Justiça, Sr. Carlos Medeiros Silva. Depois, no atual Governo, a medida foi relaxada para liberdade vigiada. Desde então, Yoseph Beidas não foi mais visto em lugar nenhum.

FALTA D'ÁGUA?

Temos carro-pipa para abastecimento. GATO PRETO, ARMAZENA, TRANSPORTA e EMBALA desde 1940. Tel.: 45-8128.

TEMPO DE SAUDADE



O Presidente Costa e Silva percorreu debaixo de uma chuva fina a exposição de aparelhos da FAB — 34 — no Galeão

Prefeito de Niterói cria Centro de Turismo como 1.º passo do Plano Bial

Niterói (Sucursal) — O Prefeito Emilio Abunahman assinou ontem os decretos que criam o Centro de Turismo, o Instituto de Desenvolvimento Cultural e a reforma da Divisão da Fazenda, como primeiro passo na execução do Plano Bial de Niterói.

O ato de assinatura foi realizado com a presença do Governador Jeremias Pontes, após a inauguração da abertura do Canal Santa Rosa, no Calo Martins, do prolongamento da Avenida Ari Parreiras e do calçamento de três ruas.

NOVA FEIÇÃO

O plano está orçado em NCr\$ 25 milhões (vinte e cinco bilhões de cruzeiros antigos) e visa a dar nova feição à Cidade. Inclui as seguintes capitais: drenagem de rios e canais, pavimentação de ruas, aquisição de máquinas e equipamentos, construção, reforma e conservação de praças e jardins, estradas municipais, criação da administração do Saco de São Francisco, edificações, comitês e esportes, educação e criação da Superintendência das Obras Públicas.

A Prefeitura e o Governo estadual elaboraram o Plano para ser executado com contribuição federal. Prevê abertura de estradas interligando zonas turísticas da cidade e trabalhos de promoção nesse setor; abrangendo todos os aspectos da integração social da cidade com obras de engenharia e de educação; entre as escolas a serem construídas, está o projeto de um ginásio, no Morro do Estado, em terreno cedido pela Fundação Leão XIII, com cursos profissionais para filhos de operários.

Missão batista não recebe auxílio do Governo e a sua subsistência fica difícil

A Junta de Missões Nacionais dos Batistas até agora, quando completa 60 anos, não recebeu qualquer auxílio do Governo federal, "o que vem tornando a sua subsistência difícil nos dias atuais", segundo observou o seu Presidente, pastor Davi Gomes.

Acrescentou que a Junta já é reconhecida pelos Governos da Guanabara, Bahia, de Goiás e de Brasília e vem funcionando desde 1907. Tem mais de 300 missionários com atuação em leprosários, missões indígenas, orfanatos e sanatórios de todo o País.

TRIÂNGULO DE CRISTO

— Quando de suas andanças pelo mundo — disse o Sr. Davi Gomes — Jesus fazia três tipos de catequeses: a do ensino, a do serviço social e a da pregação da mensagem de Deus. A Junta de Missões Nacionais tomou por base esse triângulo operativo e seus missionários levam essa mensagem pelas escolas, dispensários e sanatórios do País.

— A segunda parte do triângulo é preenchida pelas escolas primárias e de nível secundário mantidas pela Junta — informou.

— Com respeito a orfanatos, temos dois no interior. O primeiro está localizado em Itacaré, Bahia, e o segundo em Barreiras, Bahia. Ali estão sediados trabalhos assistenciais, ambulatórios dirigidos por enfermeiras formadas.

Costa e Silva fala de como é importante autoridade do Governo, na festa do CAN

O Presidente Costa e Silva, durante o almoço de aniversário do Cordeiro Aéreo Nacional, na Base Aérea do Galeão, depois de se referir à união das Forças Armadas em torno do seu Governo, afirmou, em seu improviso, que "para que o Brasil possa com firmeza e eficiência progredir é necessário que prevaleça a autoridade do Governo".

O almoço foi realizado após uma série de solenidades que marcaram o 36.º aniversário do CAN e contou com a presença de todos os Ministros de Estado, Adidos Militares, Ministros dos Tribunais Superiores, grande número de generais, almirantes e brigadeiros, e teve como homenageado de honra o Marechal-de-Ar Eduardo Gomes.

AS SOLENIDADES

Meia hora depois de encerrada a missa campal, oficiada pelo Vigário-Geral das Forças Armadas, padre Valdemar Resende, precisamente às 10h30m, chegou o Presidente Costa e Silva no Aeroporto Militar do Galeão, sendo recebido pelo Ministro da Aeronáutica, Brigadeiro Márcio de Sousa e Melo e pelo Comandante da Base, Brigadeiro Mário Gino Francescatti, passando, em seguida, revista à tropa formada, depois de ser executado o Hino Nacional.

Após o palanque, onde se encontravam a maioria dos Ministros de Estado e oficiais gerais das três Forças Armadas, o Presidente da República foi bastante aplaudido pelo público, constituído em grande parte por crianças e mulheres, que tiveram os seus movimentos facilitados em toda a área, sem que fossem sentidos pelos fortes policiamento existente no local.

Nesse momento foi lida a Ordem do Dia do Ministro da Aeronáutica, pela passagem do 36.º aniversário do Cordeiro Aéreo Nacional, na qual afirmou que "a grandeza continental da nossa terra, delineada pelo empenho desbravador dos nossos antepassados, vem encontrando um elemento decisivo de crescente coesão no esforço missionário que identifica e confraterniza, sob a égide do mesmo ideal, os heróicos tripulantes do Serviço Postal Aéreo Militar, do Cordeiro Aéreo Militar, do Cordeiro Aéreo Naval e do Cordeiro Aéreo Nacional".

Encerrada a leitura da Ordem do Dia, desfilou, em continência ao Presidente Costa e Silva, a Companhia de soldados de infantaria da Aeronáutica, que minutos antes lhe prestara honras militares, constituída de soldados recrutados ainda este ano. Um bimotor B-17 da FAB sobrevoou nesse momento o local da solenidade, com a finalidade de fotografá-lo e jogar 15 minutos depois sobre a pista do Galeão quatro fotografias, reveladas e copiadas a bordo do próprio aparelho, e que foram entregues ao Marechal Costa e Silva.

DEFILE AEREO

Um desfile aéreo deu prosseguimento à festividade, iniciando com um monoplane, de configuração convencional, aerobático — IPD 6201 Universal — cujo projeto foi desenvolvido pela Divisão de Projetos da Sociedade Construtora Aeronáutica Neiva Ltda, atendendo a especificação da FAB para um avião de treinamento que substituisse os aparelhos em uso nas escolas de formação de oficiais aviadores. O seu protótipo voou pela primeira vez no ano passado, tendo decolado do aeroporto do Centro Técnico da Aeronáutica, em São José dos Campos. Oito esquadrilhas sobrevoaram em vôo rasante o local, encerrando-se o desfile aéreo com evoluções da Esquadrilha da Fumaça.

NA CAMARA

Brasília (Sucursal) — Na Câmara dos Deputados, a passagem do 36.º aniversário do Cordeiro Aéreo Nacional foi assinalada através da aprovação de voto de regozijo, proposto pelo Sr. Antônio Bressolin (MDB-RS).

— O Parlamento — ressaltou o deputado gaúcho — não pode ficar indiferente aos relevantes serviços que o CAN vem prestando ao País.

CONSELHO NACIONAL DO COMÉRCIO EXTERIOR

COMUNICADO N.º 2

A Secretaria-Geral do CONCEX torna público que o Conselho Nacional do Comércio Exterior, em sessão de 1.º-6-67, baixou a Resolução n.º 15 — que vigorará 90 (NOVENTA) dias após a data de sua publicação no Diário Oficial da União — a qual estabelece novas normas de padronização, classificação e inspeção sanitária dos produtos agrícolas, pecuários, matérias-primas, minerais e seus subprodutos destinados à exportação.

Encontram-se à disposição dos interessados, na sede da Carteira de Comércio Exterior e nas Agências do GRUPO-CAEX, exemplares da citada Resolução.

Rio de Janeiro, 13 de junho de 1967

Ernane Galvão
Secretário-Geral do
CONSELHO NACIONAL DO COMÉRCIO EXTERIOR

(P)

(P)

TRANSFORTE S. A.

TRANSPORTADORA DE VALORES

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Nos termos da última deliberação da assembleia geral ordinária do dia 29 de abril do corrente ano, são convidados os senhores acionistas da TRANSFORTE S/A, TRANSPORTADORA DE VALORES, a se reunirem em assembleia geral extraordinária, na sua sede social, à rua do Riachuelo n.º 414, grupo 202, nesta capital, no dia 24 de junho de 1967, às 14 horas, a fim de deliberarem sobre: a) reforma dos Estatutos Sociais para supressão total ou parcial de órgãos da administração e outras modificações; b) Outros assuntos de interesse social.

Rio de Janeiro, 23 de maio de 1967.

(as.) Aridio Orestes Marinho

Presidente

(P)

Est. do Rio desapropriado para viaduto

Niterói (Sucursal) — O Governador Jeremias Pontes assinou decretos, que somente hoje serão publicados, desapropriando áreas de terrenos na Avenida Roberto Silva, destinadas à construção do Viaduto Nova Iguaçu. A obra é considerada pelo DER como a mais importante realizada nos últimos anos na Baía da Guanabara e estará concluída no fim do ano.

As terras desapropriadas estão na faixa da RJ-13, pertenciam a duas firmas e perfazem quase dois mil metros quadrados. O Viaduto Nova Iguaçu terá 600 m de vão livre, resolvendo o velho problema da travessia de linha na Av. Roberto Silva. Mais de NCr\$ 1 milhão (um bilhão de cruzeiros antigos) vão ser empregados na obra.

São Pedro em Porto Alegre será feriado

Porto Alegre (Sucursal) — A Câmara de Vereadores e o comércio varejista desta Capital pediram ao governador a declaração de feriado religioso em consequência da decisão da Câmara de decretar feriado municipal no próximo dia 29, data consagrada a São Pedro, padroeiro estadual.

A polêmica surgiu com a lei federal que estabeleceu um máximo de quatro feriados municipais por ano. Os vereadores porto-alegrenses, alegando que a legislação municipal em vigor não foi adaptada à federal, afirmaram sua disposição de declarar feriado o dia 29.

"Playboys" depredam bar em Niterói

Niterói (Sucursal) — Um grupo de play-boys da Zona Sul desta Capital depredou ontem, no Bairro de Icaraí, o Bar-Boate Petit-Paris, agredindo a alguns de seus frequentadores e proprietários do estabelecimento, Sr. Félix Luis Jones, de nacionalidade alemã.

O proprietário do Petit-Paris, estabelecimento tradicional da Cidade, frequentado pela elite da Zona Sul, disse na Polícia que os depredadores da casa eram seis e que só conheceu um, que atendeu pelo diminutivo de Zénilo, conhecido por sua força e coragem e por amar sempre confusões como líder de um grupo de cabeludos de Icaraí.

Incendiou-se gabinete de Abreu Sodré

São Paulo (Sucursal) — Um princípio de incêndio no gabinete do Governador Abreu Sodré ameaçou ontem o Palácio dos Bandeirantes, quando um funcionário foi levar a tomada do aparelho de ar quente, ao lado da mesa de trabalho do Governador.

Um curto-circuito deu origem ao princípio de incêndio, chegando a chamas e uma das paredes do salão. Antes que os extintores chegassem, um dos assessores do Governador desligou a chave geral de eletricidade e o fogo se extinguiu.

M. Interior compra sede em Brasília

Brasília (Sucursal) — O Ministério do Interior concluiu entendimentos para a compra do Edifício do Banco da América, junto à plataforma do eixo rodoviário, onde funcionará a sede ministerial até 15 de março do próximo ano.

Esses entendimentos são descritos no relatório que o Ministro Albuquerque Lima recebeu depois de amanhã do Grupo de Trabalho instituído para o problema da transferência do Ministério do Interior.

PLANO DE HABITAÇÃO POPULAR

Vende-se área com 1 200 000 m2, no Estado da Guanabara, entre as Estações de Ricardo de Albuquerque e Anchieta, própria para construções em grande escala.

Propriedade do

BANCO LAR BRASILEIRO S. A.

Tratar na Rua do Ouvidor, 98 — 2.º andar.

O pioneiro das agências metropolitanas

BANCO BOAVISTA S. A.

Uma completa organização bancária

Agência **AEROPORTO**
Av. Franklin Roosevelt, 181-A
Fones: 52-6737 e 52-6843
56 opera no Rio de Janeiro

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO SEM LIMITE COM CORREÇÃO MONETÁRIA

Depósitos populares e limitados até NCr\$ 5.000
Expediente: 9,00 às 18 hs.

INDEPENDÊNCIA S. A.

FINANCIAMENTO, CRÉDITO E INVESTIMENTOS

Rua da Quitanda, 159 — 2.º andar — GUANABARA

Carta de autorização n.º 64 de 30/10/1956

Cadastro Geral de Contribuintes — Inscrição n.º 60.395.050

BALANCETE EM 05 DE JUNHO DE 1967

ATIVO		PASSIVO	
DISPONÍVEL		NÃO EXIGÍVEL	
Caixa	3.450,00	Capital	2.440.000,00
Bancos	2.784.184,49	Aumento de Capital	152.500,00
		Reserva Legal	119.326,10
		Corr. Monetária do Ativo — Lei 4357/64	16.338,44
		Fundo de Provisão	680.532,75
		Provisões	64.645,68
			3.473.542,97
REALIZÁVEL		EXIGÍVEL	
Cessão de Crédito	1.119.067,21	Títulos Cambiais	56.713.998,47
Devedores por Responsab. Cambiais	55.866.567,32	Corr. Monetária de L/C — Realizáveis a prazo	10.957.387,90
Devedores por conta de Participação	195.798,71	Contas Correntes Vinculadas	2.672.699,47
Devedores por financiamento — Fimane	4.110.831,54	Refinanciamentos — Fimane	4.105.538,92
Investimentos		Contas a Pagar	223.225,43
Participação em Outras Empresas	933.410,70	Contas Correntes Credores	675.969,21
Diversos (não permanentes)	330.977,39		75.348.819,40
	1.264.388,09		
Contas Correntes Devedores	865.005,79	RESULTADO PENDENTE	
Devedores por Contratos	1.561.352,70	Receitas	1.829.849,90
Devedores p/Correção de L/C. Realizáveis	10.827.865,46	CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
Imóveis	214.157,71	Caução da Diretoria	120,00
Devedores em C/Correntes Vinculada	34.569,87	Títulos em Cobrança	333.018,63
	76.059.604,40	Depositantes de Valores em Garantia (V.L.)	1.338,00
		Depositantes de Valores Vinculados — Fimane (V.L.)	290,00
			334.766,63
IMOBILIZADO			
Imóveis	402.872,15		
Reavaliação de Imóveis	123.415,97		
Móveis e Utensílios	223.793,29		
Reavaliação de Móveis e Utensílios	22.619,21		
Veículos	41.442,14		
Instalações	170.974,57		
Reavaliação de Instalações	50.583,62		
Material de Expediente	29.362,91		
	1.065.063,86		
RESULTADO PENDENTE			
Valores a Apropriar			
Desposos	738.404,06		
Diversos	1.505,26		
	739.909,32		
CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
Ações Caucionadas	120,00		
Bancos C/Cobrança	333.018,63		
Valores em Garantia (V.L.)	1.338,00		
Valores Vinculados — Fimane (V.L.)	290,00		
	334.766,63		
	80.986.978,90		80.986.978,90

ADALBERTO GUIMARÃES QUEIROZ
Diretor-Presidente

JOSÉ ROBERTO CASTRO OLIVEIRA
Diretor Vice-Presidente

ANTONIO CARLOS DE PAULA MACHADO
Diretor-Superintendente

GILBERTO LEITE DE BARROS
Diretor-Gerente

CLAUDIO CORTEZ
Contador — CRC — SP. — 16.536

São Paulo, 05 de Junho de 1967

1-
 2-
 3-
 4-
 5-
 6-
 7-
 8-
 9-
 10-
 11-
 12-
 13-
 14-
 15-
 16-
 17-
 18-
 19-
 20-
 21-
 22-
 23-
 24-
 25-
 26-
 27-
 28-
 29-
 30-
 31-
 32-
 33-
 34-
 35-
 36-
 37-
 38-
 39-
 40-
 41-
 42-
 43-
 44-
 45-
 46-
 47-
 48-
 49-
 50-
 51-
 52-
 53-
 54-
 55-
 56-
 57-
 58-
 59-
 60-
 61-
 62-
 63-
 64-
 65-
 66-
 67-
 68-
 69-
 70-
 71-
 72-
 73-
 74-
 75-
 76-
 77-
 78-
 79-
 80-
 81-
 82-
 83-
 84-
 85-
 86-
 87-
 88-
 89-
 90-
 91-
 92-
 93-
 94-
 95-
 96-
 97-
 98-
 99-
 100-
 101-
 102-
 103-
 104-
 105-
 106-
 107-
 108-
 109-
 110-
 111-
 112-
 113-
 114-
 115-
 116-
 117-
 118-
 119-
 120-
 121-
 122-
 123-
 124-
 125-
 126-
 127-
 128-
 129-
 130-
 131-
 132-
 133-
 134-
 135-
 136-
 137-
 138-
 139-
 140-
 141-
 142-
 143-
 144-
 145-
 146-
 147-
 148-
 149-
 150-
 151-
 152-
 153-
 154-
 155-
 156-
 157-
 158-
 159-
 160-
 161-
 162-
 163-
 164-
 165-
 166-
 167-
 168-
 169-
 170-
 171-
 172-
 173-
 174-
 175-
 176-
 177-
 178-
 179-
 180-
 181-
 182-
 183-
 184-
 185-
 186-
 187-
 188-
 189-
 190-
 191-
 192-
 193-
 194-
 195-
 196-
 197-
 198-
 199-
 200-
 201-
 202-
 203-
 204-
 205-
 206-
 207-
 208-
 209-
 210-
 211-
 212-
 213-
 214-
 215-
 216-
 217-
 218-
 219-
 220-
 221-
 222-
 223-
 224-
 225-
 226-
 227-
 228-
 229-
 230-
 231-
 232-
 233-
 234-
 235-
 236-
 237-
 238-
 239-
 240-
 241-
 242-
 243-
 244-
 245-
 246-
 247-
 248-
 249-
 250-
 251-
 252-
 253-
 254-
 255-
 256-
 257-
 258-
 259-
 260-
 261-
 262-
 263-
 264-
 265-
 266-
 267-
 268-
 269-
 270-
 271-
 272-
 273-
 274-
 275-
 276-
 277-
 278-
 279-
 280-
 281-
 282-
 283-
 284-
 285-
 286-
 287-
 288-
 289-
 290-
 291-
 292-
 293-
 294-
 295-
 296-
 297-
 298-
 299-
 300-
 301-
 302-
 303-
 304-
 305-
 306-
 307-
 308-
 309-
 310-
 311-
 312-
 313-
 314-
 315-
 316-
 317-
 318-
 319-
 320-
 321-
 322-
 323-
 324-
 325-
 326-
 327-
 328-
 329-
 330-
 331-
 332-
 333-
 334-
 335-
 336-
 337-
 338-
 339-
 340-
 341-
 342-
 343-
 344-
 345-
 346-
 347-
 348-
 349-
 350-
 351-
 352-
 353-
 354-
 355-
 356-
 357-
 358-
 359-
 360-
 361-
 362-
 363-
 364-
 365-
 366-
 367-
 368-
 369-
 370-
 371-
 372-
 373-
 374-
 375-
 376-
 377-
 378-
 379-
 380-
 381-
 382-
 383-
 384-
 385-
 386-
 387-
 388-
 389-
 390-
 391-
 392-
 393-
 394-
 395-
 396-
 397-
 398-
 399-
 400-
 401-
 402-
 403-
 404-
 405-
 406-
 407-
 408-
 409-
 410-
 411-
 412-
 413-
 414-
 415-
 416-
 417-
 418-
 419-
 420-

Dia dos Namorados foi como outro qualquer, com praças, lojas e até igrejas vazias

O Dia dos Namorados transcorreu ontem para a juventude carioca como uma outra segunda-feira qualquer: as praças permaneceram vazias, as lojas tiveram o movimento normal e até mesmo Santo Antônio, o casamenteiro, parece ter perdido prestígio, pois foram poucos os casais a subirem ao convento, no Largo da Carioca, para fazer-lhe as suas promessas.

Os devotos, entretanto, deverão hoje reabilitar o santo: o convento dos frades franciscanos e a Igreja de Santo Antônio dos Pobres estão engalanados à espera dos milhares de fiéis que, todos os anos, lá comparecem no dia 13 de junho para receber o pãozinho bento e acender a sua vela.

OS NAMORADOS

Dezenas de casais entrevistados reclamaram contra o mau estado das praças e o puritanismo dos poucos guardas que as policiam, lembrando que, embora todas estejam infestadas de ladrões, a Polícia não se manifesta quando há um beijo ou um abraço mais ardoroso, e os casais passam pelo vexame de ter de mostrar documentos e ouvir uma lição de moral que, em outros países, seria inadmissível.

O resultado disso é que ninguém mais namora na praça: primeiro porque corre-se o risco de ser assaltado; depois, porque não se tem nem ao menos onde sentar, pois os bancos foram arrancados e as árvores, de tão maltratadas, já não dão sombra nos dias de sol — dizia a maioria dos casais.

CINEMAS CHEIOS

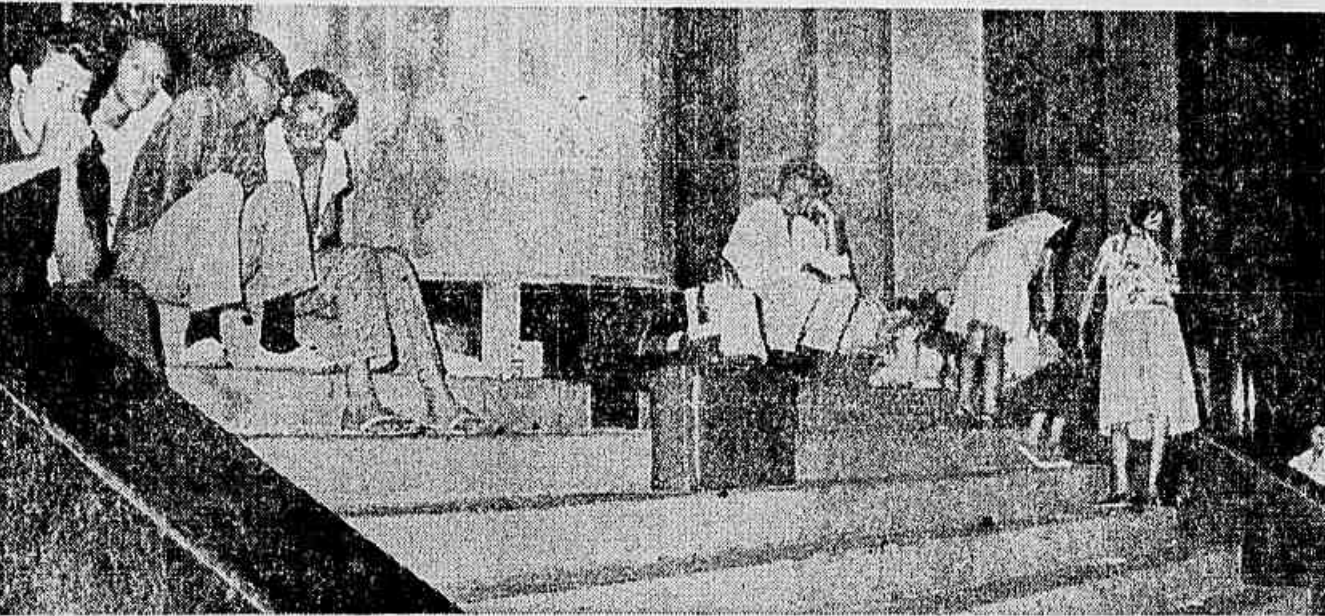
Enquanto as praças, sob a chuva miúda, permaneciam tristes, os cinemas registravam uma procura maior do que nos dias comuns. Nos restaurantes, apenas homens de negócios, e nas lanchonetes as senhoras que faziam compras.

O comércio informava que, em comparação com os anos anteriores, as vendas para o Dia dos Namorados haviam caído muito. Alguns gerentes, que guardavam a esperança de recuperar, no dia de ontem, pelo menos o que haviam investido na propaganda, ao constatarem o fracasso da promoção explicavam que "isto é reflexo da política econômica do Governo Castelo Branco: ninguém tem dinheiro. Os que tinham algum para essas ocasiões especiais já o gastaram no Dia das Mães, que este ano teve um movimento incomum".

NA IGREJA

O Convento de Santo Antônio, no Largo da Carioca, am-

DESILUSÃO NO ELDORADO



Desempregados e com famílias numerosas, os nordestinos esperam apenas um benefício do Governo: passagens para voltar

Nordestinos acampam para regressar

Cerca de 100 nordestinos, entre os quais muitas mulheres e crianças, estão acampados desde ontem na porta do Ministério do Trabalho, numa situação sem saída, porque venderam e se desfizeram de tudo o que tinham confiantes em que as passagens lhes seriam concedidas.

Segundo afirmaram vários deles, o Presidente da Associação de Proteção ao Nordeste da Guanabara, Sr. Espiridão Aguiar, mandou que os nordestinos fossem para a Associação de Proteção ao Nordeste da Guanabara, com toda a bagagem que tinham, porque havia passagens para todos.

Apesar de haver combinado com os nordestinos não comparecer ao Ministério e mandou dizer aqueles que foram procurados na sede da Associação, na Rua Evaristo da Veiga n.º 35, "que havia viajado para Caxias a fim de tratar de assuntos particulares". Na porta da Associação, os nordestinos arrancaram ainda

um cartaz com os seguintes dizeres: — As passagens acabaram. Dirijam-se ao Ministério do Trabalho que o assunto será resolvido.

DESILUSÃO

Entre as famílias que estão lá acampadas — a maioria com três, quatro filhos — está a senhora Eulí Cordeiro, acompanhada de sua mãe e mais oito filhos, que deixou ontem o Abrigo João XXIII, perdendo o direito de para lá retornar, depois que soube da notícia de que o Governo daria as passagens de volta.

O Sr. João Galdino da Silva, da Cidade de Pesqueira, em Pernambuco, entregou o quarto em que morava com a mulher e filha, em Piedade, vendendo o pouco que tinha, e também foi atrás da mesma esperança, depois de ter, em três meses, se desiludido com o Rio,

"que talvez antigamente fosse outra coisa bem melhor."

A SAÍDA

O Diretor do Departamento Nacional de Mão-de-Obra, Sr. Antônio Ferreira Bastos, disse que tão logo foi publicada a notícia de que firmaria um convênio com a Associação de Proteção ao Nordeste, recebeu diversas denúncias sobre irregularidades praticadas pelo seu Presidente, o que o levou a sustar a assinatura, até que seja provado o contrário.

Enquanto isto, o Presidente da Associação de Proteção ao Nordeste afirmou que foi o Ministério do Trabalho quem mandou os nordestinos se reunirem em sua porta ontem à tarde para fazer a entrega das passagens, "mandando dizer depois que não ia resolver nada, pois o problema não era deles."

Ministério do Planejamento aprova correção monetária aplicável a capital de giro

O Ministério do Planejamento homologou ontem os coeficientes de correção monetária aplicáveis ao capital de giro das empresas com balanços encerrados em abril passado, elaborados pela Comissão Liquidante do Acervo do Conselho Nacional de Economia.

Em mesma Portaria, o Ministro Hélio Beltrão aprovou o coeficiente de 1,126 para a correção monetária dos saldos devedores das prestações de venda ou construções de habitações, previstas em contratos imobiliários entre particulares, excluída a parte de juros, isenta de aumento de acordo com a Lei 4.084. Esta correção só entrará em vigor a partir de 60 dias após o mês de abril.

CAPITAL DE GIRO

E a seguinte a tabela aprovada pelo Ministério do Planejamento para a correção monetária do capital de giro: COEFICIENTES DE CORREÇÃO MONETÁRIA PARA CAPITAL DE GIRO APLICÁVEIS A BALANÇOS ENCERRADOS EM ABRIL DE 1957

Mês do encerramento do exercício financeiro da empresa, anterior ao que se vai corrigir, ou mês do início das atividades	Coeficientes
1955	
Junho	1,70
Julho	1,66
Agosto	1,63
Setembro	1,60
Outubro	1,56
Novembro	1,53
Dezembro	1,52
1956	
Janeiro	1,40
Fevereiro	1,37
Março	1,36
Abril	1,31
Maio	1,27
Junho	1,25
Julho	1,21
Agosto	1,19
Setembro	1,16
Outubro	1,13
Novembro	1,11
Dezembro	1,11
1957	
Janeiro	1,08
Fevereiro	1,05
Março	1,02
Abril	1,00

nheceu cheio de barraquinhas, vendendo desde os torços de prata até os doces peculiares de cada região do País. O número de confissões foi o de sempre, e na realidade os que acendiam velas aos pés do santo eram, na maioria, membros da Irmandade.

Hoje, entretanto, o comparecimento dos fiéis, não só ao Convento como à Igreja de Santo Antônio dos Pobres, na Rua dos Inválidos, deverá ser maciço, pois a Igreja fará a distribuição de 30 mil pãesinhos bento.

OS DEVOTOS

O Convento e a Igreja de Santo Antônio dos Pobres, a despeito de não terem recebido, durante o dia, um grande número de jovens, ficaram repletas à noite, por ocasião da devoção da Trezena em honra a Santo Antônio.

As missas iniciaram-se às 4h30m e foram rezadas de hora em hora até às 10 horas, sendo a das nove a que mais reuniu devotos. A noite a quermesse promovida pela Pia União de Santo Antônio, Ordem Terceira Franciscana e Associação do Divino Espírito Santo foi bastante concorrida. A renda revertida em benefício dos pobres, notadamente as 80 famílias mantidas pela Pia União.

AS SOLENIDADES

No domingo o Cardeal Dom Jaime de Barros Câmara oficiará uma solene missa pontifical, às 10 horas, estando a cargo do Coro Mistio e Orquestra da Milton Calazans a execução musical.

Uma procissão sairá da paróquia às 17 horas, finalizando com solene Te Deum, devendo também apresentar-se ranchos folclóricos das zonas portuguesas e luso-brasileiras, vestindo seus trajes regionais.

O santo do povo

Departamento de Pesquisa

Mais de 70 localidades brasileiras têm o nome de Santo Antônio, e em 228 freguesias ele é o padroeiro. Nenhum outro santo jamais conseguiu tamanha popularidade em um país que não era o seu, mas o fato de o culto ter sido trazido pelos portugueses explica que essa forma nascida da tradição aumentasse à medida que a crença local acrescentava novos fatos ao prestígio de além-mar.

Santo Antônio já chegou ao Brasil com a mesma fama que hoje conserva: infalível para obter graças, principalmente objetos perdidos e casamentos difíceis. A primeira talvez se explique por uma tradição dos pescadores franceses, que pronunciavam Padova — Pádum, em português — como Pavie, e acabaram ligando o termo a *curve*, isto é, restos de naufrágio atirados à praia. A invocação do Santo para favorecer o encontro desses espólios foi sendo ampliada para situações mais complicadas, e as moças em idade de casar logo conseguiram o padroeiro. O processo para obter a graça — em muitos casos, o milagre — é algumas vezes cruel: colocam a imagem de Santo Antônio de cabeça para baixo, tiram-lhe o Menino Jesus, pregam-lhe uma moeda na cabeça ou colocam no dentro d'água até verem o pedido satisfeito.

É evidente que a imaginação popular moldou à sua maneira essa imagem. Para a Igreja, Santo Antônio era um pregador emérito, profundo conhecedor de Teologia. Gregório IX, ao canonizá-lo, chamou-o Arca do Testamento, e outros Papas deram-lhe os títulos de Chave de Ouro, Martelo da Heresia, Lume da Igreja. A lembrança do homem pacífico, sempre arrebatado com os seus sermões, foi sendo modificada à medida que as necessidades surgiam, inclusive problemas de defesa. Daí os inúmeros títulos militares que Santo Antônio tem recebido, vários deles com direito a soldo: capitão, na Fortaleza da Barra, Bahia, em 1705; alferes no bairro da Mouraria, em 1800; sargento-mor e

tenente-coronel, com soldo anual de 720\$000, pago até 1907; coronel em São Paulo; capitão em Goiás; tenente-coronel no Rio, em 1814; capitão de cavalaria em Vila Rica, atual Ouro Preto; tenente no Recife; soldado raso na Paraíba e no Espírito Santo; e até vencedor em Iguaçu, Pernambuco. No Convento de Santo Antônio, no Rio, a imagem do padroeiro aparece com chapéu de arminho, espada, banda e dragonas de oficial superior, nos dias de festa. Até no Tirol é possível vê-lo com insígnias militares, segundo um levantamento de Luís da Câmara Cascudo.

Houve época em que o culto atingiu dimensões nada cristãs, pois fazendeiros devotos chegavam a tê-lo como autêntico capitão-do-mato. Mas os escravos se protegeram rezando para um Santo Antônio Prêto. Os problemas dos escravos obrigaram Santo Antônio a responder a processo num arraiá balano: um negro, tido como propriedade do santo, cometeu um crime e fugiu, o dono foi intimado por edital e compareceu. Imagem no andor, no julgamento em que foi condenado, perdendo terras e outras propriedades.

Tradição e lendas à parte, a história de Santo Antônio começa em Lisboa, onde nasceu a 15 de agosto de 1195, com o nome de Fernando de Bulhões, e termina em Pádua, Itália, dia 13 de junho de 1231, data da sua morte, conservada após a canonização em 1232, para celebrar a sua festa. As duas cidades disputam a denominação — Santo Antônio de Lisboa e Santo Antônio de Pádua — com o reforço de alguns milagres fundamentais (na Itália houve o sermão aos peixes, em Rimini, onde o povo não queria ouvi-lo; em Portugal ele teria aparecido no julgamento do pai, salvando-o da falsa imputação de um crime). Mas Leão XIII chamou-o com propriedade de *santo di tutto il mondo*, depois que o padre Vieira, num dos seus sermões, recomendou-o para a obtenção de todas as graças — "inclusive, se quereis, os bens alheios".

Americana que voa só vai a Belém

Belém (Correspondente) — Chegará a esta Capital amanhã a aviadora norte-americana Anne Pellegrina, que realizará uma viagem de volta ao mundo em seu pequeno avião.

De Belém a aviadora norte-americana seguirá para Natal, de onde rumará diretamente para Dakar, segundo informação do Gerente da Pan-American nesta Cidade, que vem dando assistência ao avião de Anne Pellegrina.

Gabinete de Tarso fica com Favorino

O novo Chefe de Gabinete do Ministério da Educação e Cultura, Sr. Favorino Mércio foi empossado ontem às 11h 30m, afirmando na ocasião que as linhas gerais de atuação daquele Ministério já foram "doutrinaadamente anunciadas pelo Ministro Tarso Dutra, que estabeleceu ser a meta principal do novo Governo o combate ao analfabetismo".

O Chefe de Gabinete do Ministério Tarso Dutra é gaúcho e diplomado em Direito.

Em 12 de junho de 1951 fizemos a primeira revolução. Agora começamos a segunda.

Ultima Hora

- um novo jornal!

Quando completamos 16 anos, saímos com outra Última Hora: um jornal inteiramente novo, com nova redação, novo aspecto gráfico, nova mentalidade. Renovamos agora a mesma revolução que provocamos, ao nascer, na imprensa brasileira. De novo na vanguarda do jornalismo moderno, conservamos somente o que havia de melhor na velha Última Hora: o título e a coragem.

Dilema está absoluto no campo do G.P. Jockey Club

El Matrero agradou com 132" firme

El Matrero demonstrando grandes progressos, para correr a prova mais importante da reunião noturna de quinta-feira, percorreu 1.000 em 132" firme, com 100" para a última milha, mas de maneira sempre firme, pelo centro da pista e com o peso de Alberto Dorneles no dorso.

SANA MINE

Hepatan (P. Maia), vindo de mais longe, deixou muito boa impressão nesta passada de 91" os últimos 1.300, fazendo o percurso sempre a mais do centro da pista. Decretal (J. Ramos), os 1.200 em 81", não agradando. Compositor (L. Carvalho), a milha em 108"2/5, com algumas reservas e Sana Mine (D. Santos), aumentou para 109"2/5, demonstrando grandes progressos.

JILTO

Jilto (R. Carmo), vindo de mais distância, completou a 1.200 em 81", com algumas reservas.

ESCALDADO

El Matrero (A. Dorneles), vindo de mais longe, finalizou os 1.300 em 132", com 100" a milha final, agradando muito e sempre pelo meio da pista. Fair River (J. Brizola), os últimos 1.300 em 88", com sobras. Escaldado (A. Ramos), a volta fechada em 139"2/5, com 108" a milha final, chegando agarrado com Quensil (Lad.), que o aguardava na milha.

JANDINHA

Jandinha (O. Cardoso), não encontrou muita dificuldade em dominar Virgínia (Lad.), em 81"2/5 os 1.200 e Arquibela (A. Line), o quilômetro em 68", com sobras.

TRUCHA

Estágia (Lad.), o quilômetro em 67", muito à vontade. Trucha (M. Alves) melhorou para 65", muito leve e também com grande facilidade e Camilina (J. Reis), os 1.200 em 81", muito à vontade.

CONDE E

Conde E (A. Machado), os 1.300 em 86", partindo ligeiro, mesmo assim ainda arrastando com algumas reservas, mas acontece que somente se emprega nas malhas. Sorridente (J. Portillo), os 1.200 em 83", não chegou a agarrar. It (B. Santos), o quilômetro final em 68", com reservas e Dragon Bleu (H. Vasconcelos), vindo de mais longe, o quilômetro em 66", deixando muito boa impressão e também sempre pelo caminho mais longo.

AÇOS VILARES S.A.

(C.G.C. N.º 66.664.810)
AUMENTO DE CAPITAL
SUBSCRIÇÃO DE AÇÕES

No cumprimento das resoluções aprovadas na assembleia geral extraordinária de 1.º de junho p.p., convidamos os Srs. Acionistas a exercerem o direito que lhes cabe à subscrição.

Os Srs. Acionistas poderão subscrever uma ação nova para cada dez que possuírem, sendo que as ações ordinárias terão direito a subscrição de ações ordinárias e as preferenciais das classes "A" e "B", terão direito à subscrição de ações preferenciais da classe "B". A integralização será efetuada no ato da subscrição.

Os Srs. Acionistas, munidos de suas cautelares nominativas ou do portador, serão atendidos diariamente, exceto nos sábados, das 9 às 11 e das 14 às 17 horas, na Avenida Brasil, 2.153, nesta Capital, onde também será efetuado o pagamento do 1.º dividendo já anunciado.

Permitimo-nos lembrar que sendo esta sociedade de capital aberto, 30% da importância efetivamente aplicada pelos Srs. Acionistas na subscrição, poderá ser abatida de sua renda bruta na declaração do imposto de renda.

Ficam suspensas, pelo prazo de 15 dias, as conversões transferências e desdobramentos de ações.

Rio de Janeiro, 7 de junho de 1967.

Luiz Dumont Villares
(Diretor Presidente)

FRIEZA ÍNTIMA?

Na frieza íntima do homem ou da mulher o que é necessário é identificar as células nervosas e não excitá-las com remédios perigosos. Tonifiquem os seus nervos com SUPICIT (SUPICITE), usando-o por algum tempo. Supicite lhe dará pujança sexual e evitará o cansaço e o esgotamento. Nas Farmácias e Drograrias. FADR. 32-5566.

Gauchinha Linda derrotou Maus no Rafael de Barros com adaptação na pesada

Gauchinha Linda, filha de Cigal, demonstrando melhor adaptação à pista de areia pesada, derrotou domingo a potranca Maus, até então invicta, no Prêmio Rafael de Barros, carreira desdobrada em 1.400 metros, no Hipódromo da Gávea, e coberta no tempo de 91" 2/5.

Maus largou na ponta, deixando passar Elmira, voltou na reta, mas foi atacada e batida por Gauchinha Linda, bem lançada por Oraci Cardoso, por mais de um corpo de luz. Maus, fazendo baldas nos metros finais, formou a dupla, deixando Haé e Elmira nas colocações imediatas.

RESULTADOS

1.º PAREO — 1.400 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.300,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Portela, O. Cardoso	57	0,30	11	1,44
2.º Vivandiere, P. Pereira F.	57	0,24	12	1,30
3.º Estoriana, J. Borja	53	0,25	13	0,33
4.º Ameline, A. Ricardo	57	1,74	14	0,30
5.º Escoteleira, J. Brizola	56	0,06	23	1,27
			44	1,04

Não correu: Bad-Girl.
Diferenças: 2 1/2 corpos e 2 1/2 corpos. Tempo: 92". Vencedor: (3) NCr\$ 0,26. Dupla: (13) 0,32. Placês: (3) 0,16 e (1) 0,17. Movimento do páreo: NCr\$ 27.035,50. PORTELA — 4 anos — Guanabara, PH: Mogil e Veneza. Propri.: Stud F.A.N. Treinador: Váler Alano. Criador: Haras Fidalgo.

2.º PAREO — 1.400 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Faribá, J. Reis	54	0,46	11	2,59
2.º El Cielon, M. Silva	56	0,46	12	0,51
3.º Fort Prince, P. Alves	56	0,56	13	0,76
4.º Ambrosio, C. Morgado	56	0,27	14	0,40
5.º Old Neide, F. Meneses	54	0,64	22	2,51
6.º Guarujá, A. Ricardo	56	1,71	23	0,66

Diferenças: 2 corpos e 1/2 corpo. Tempo: 90"1/5. Vencedor: (3) NCr\$ 0,46. Dupla: (24) 0,37. Placês: (9) 0,26, (4) 0,16 e (1) 0,16. Movimento do páreo: NCr\$ 29.731,50. FARIBÁ — 3 anos — R. G. Sul. PH: Fátima e Sônia. Propri.: Stud Fandango. Treinador: Zimar D. Guedes. Criador: Camilo Guaspari.

3.º PAREO — 1.600 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 2.000,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Precursor, J. B. Paulino	55	0,31	11	0,66
2.º Camury, C. Morgado	55	0,27	12	0,28
3.º Oracel, F. Pereira F.	55	1,77	13	0,26
4.º Reverso, J. Marinho	55	0,29	22	0,32
5.º Hipo, A. Santos	55	0,20	23	2,63

Não correu: Iton.
Diferenças: 3 corpos e 1/2 corpo. Tempo: 63". Vencedor: (3) NCr\$ 0,31. Dupla: (23) 0,66. Placês: (3) 0,26, (9) 0,26 e (1) 0,16. Movimento do páreo: NCr\$ 36.886,50. PRECURSOR — 3 anos — R. G. Sul. PH: Fátima e Sônia. Propri.: Stud Fandango. Treinador: Zimar D. Guedes. Criador: Camilo Guaspari.

4.º PAREO — 1.600 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.100,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Lincoln, J. Pinto	50	0,38	11	0,37
2.º Union-Street, J. Pedro Filho	55	0,45	12	1,59
3.º Desarte, A. Santos	57	0,22	13	0,27
4.º Guardi, J. Portillo	54	0,53	14	0,27
5.º Deléu, D. Milanez	50	3,93	23	2,58

Não correram: Juchero, Enlata, Elora e Royal Capary. (* não largou). Diferenças: 2 1/2 corpos e 3/4 de corpo. Tempo: 63". Vencedor: (3) NCr\$ 0,38. Dupla: (34) NCr\$ 0,56. Placês: (16) NCr\$ 0,11, (8) 0,11 e (1) 0,11. Movimento do páreo: NCr\$ 29.419,00. LINCOLN — 3 anos — R. G. Sul. PH: Fátima e Sônia. Propri.: Stud Fandango. Treinador: Zimar D. Guedes. Criador: Camilo Guaspari.

5.º PAREO — 1.400 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 400,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Gauchinha Linda, O. Cardoso	55	0,71	11	1,73
2.º Maus, L. Santos	55	0,15	12	0,20
3.º Haé, A. Santos	55	0,29	13	0,44
4.º Elmira, J. Silva	55	—	14	0,32
5.º Isareama, J. Machado	55	1,60	22	3,01
6.º Upa Neguinha, J. Borja	55	0,75	23	1,07

Não correu: Quelidice. Diferenças: 1 1/2 corpo e 2 1/2 corpos. Tempo: 91"2/5. Vencedor: (8) NCr\$ 0,71. Dupla: (14) NCr\$ 0,32. Placês: (8) NCr\$ 0,10, (1) 0,10 e (3) 0,10. Movimento do páreo: NCr\$ 49.051,50. GAUCHINHA LINDA — F. C. 2 anos. Paraná. Filiação: Cigal e Cabary. Propri.: Stud Fandango. Treinador: Váler Alano. Criador: Haras Fidalgo.

6.º PAREO — 2.000 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Tajar, J. Borja	54	0,47	11	0,41
2.º Mechant, J. Portillo	55	0,54	12	0,41
3.º Charnot, J. Santos	55	0,53	13	0,41
4.º Venuto, H. B. Paulino	52	1,83	14	0,35
5.º El Asteride, O. Cardoso	60	0,18	22	4,30
6.º Djaio, H. Vasconcelos	54	1,23	23	1,11
7.º Ademio, A. Ricardo	54	0,88	24	0,90
8.º Egle, A. Santos	51	1,15	23	4,53

Não correram: Krivelo e Olaf. Diferenças: Vários corpos e 1 1/2 corpo. Tempo: 130". Vencedor: (2) NCr\$ 0,47. Dupla: (14) NCr\$ 0,35. Placês: (2) NCr\$ 0,23, (8) 0,23 e (6) 0,23. Movimento do páreo: NCr\$ 631,00. TAJAR — 3 anos. São Paulo. Filiação: John Araby e Soldadella. Propri.: Stud Tatu. Treinador: Geraldo Morgado. Criador: Haras São Sepé.

7.º PAREO — 1.500 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Timen, M. Silva	56	0,62	11	0,57
2.º Hanover, J. Santana	56	2,02	12	0,34
3.º Gurupá, L. Acuña	56	0,39	13	0,35
4.º Tésio, J. GH	56	0,53	14	0,59
5.º Astaré, J. Reis	55	2,62	22	1,13
6.º Patchow, E. P. Silva	56	0,17	23	0,62
7.º Aracati, J. Pedro F.	56	—	23	0,73
8.º Havano, J. Borja	56	—	23	3,21

Não correu: Cantagalo.
Diferenças: 1 1/2 corpo e 1 corpo. Tempo: 98". Vencedor: (4) NCr\$ 0,62. Dupla: (24) 0,73. Placês: (4) 0,31, (10) 0,31 e (6) 0,16. Movimento do páreo: NCr\$ 49.389,50. TIMEN — M. C. 3 anos — Paraná. Filiação: Indelli e Senda. Propri.: Coudelaria Hanhagá. Treinador: L. Tripodi. Criador: Haras Paraná Ltda.

8.º PAREO — 1.300 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Penógrifo, J. Pedro F.	56	0,23	11	2,98
2.º Gurupá, J. Portillo	56	0,17	12	0,85
3.º Altagre, C. Morgado	56	1,00	13	3,33
4.º El Carlijo, F. Estêves	56	0,93	14	0,58
5.º Gostoso, P. Lima	56	4,66	22	4,50
6.º Allak, J. Santana	56	0,63	23	0,66

Não correu: Prófumo.
Diferenças: Mínima e 2 1/2 corpos. Tempo: 77"1/5. Vencedor: (2) NCr\$ 0,28. Dupla: (24) 0,21. Placês: (3) 0,11, (8) 0,11 e (3) 0,14. Movimento do páreo: NCr\$ 45.330,00. PENÓGRIFO — M. C. 3 anos — R. G. Sul. PH: Fátima e Sônia. Propri.: Stud Rio Grande. Treinador: J. C. Silva. Criador: Domingos Cossati.

9.º PAREO — 1.200 metros — Pista: AP — Prêmio: NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1.º Miro, J. Santana	56	0,42	11	1,44
2.º João Terrura, D. Moreira	56	0,67	12	0,35
3.º Ameline, O. Cardoso	56	0,79	13	0,28
4.º Exemita, J. Reis	56	0,40	22	6,50
5.º Thorium, J. Negrelo	56	0,49	22	6,50
6.º Los Angeles, P. Pereira F.	56	0,18	23	0,31

Não correu: Tanguari.
Diferenças: Paleta e 1/2 corpo. Tempo: 77"3/5. Vencedor: (1) NCr\$ 0,42. Dupla: (13) 0,28. Placês: (1) 0,16, (5) 0,20 e (3) 0,28. Movimento do páreo: NCr\$ 45.863,50. MIRO — M. T. 2 anos — R. G. Sul. PH: Fátima e Sônia. Propri.: Stud Rio Grande. Treinador: J. C. Silva. Criador: Domingos Cossati.

MOV. DAS APOSTAS: NCr\$ 335.745,50 — CONCURSOS: NCr\$ 18.776,40.

TOTAL: NCr\$ 374.924,90.

Resultados dos Concursos

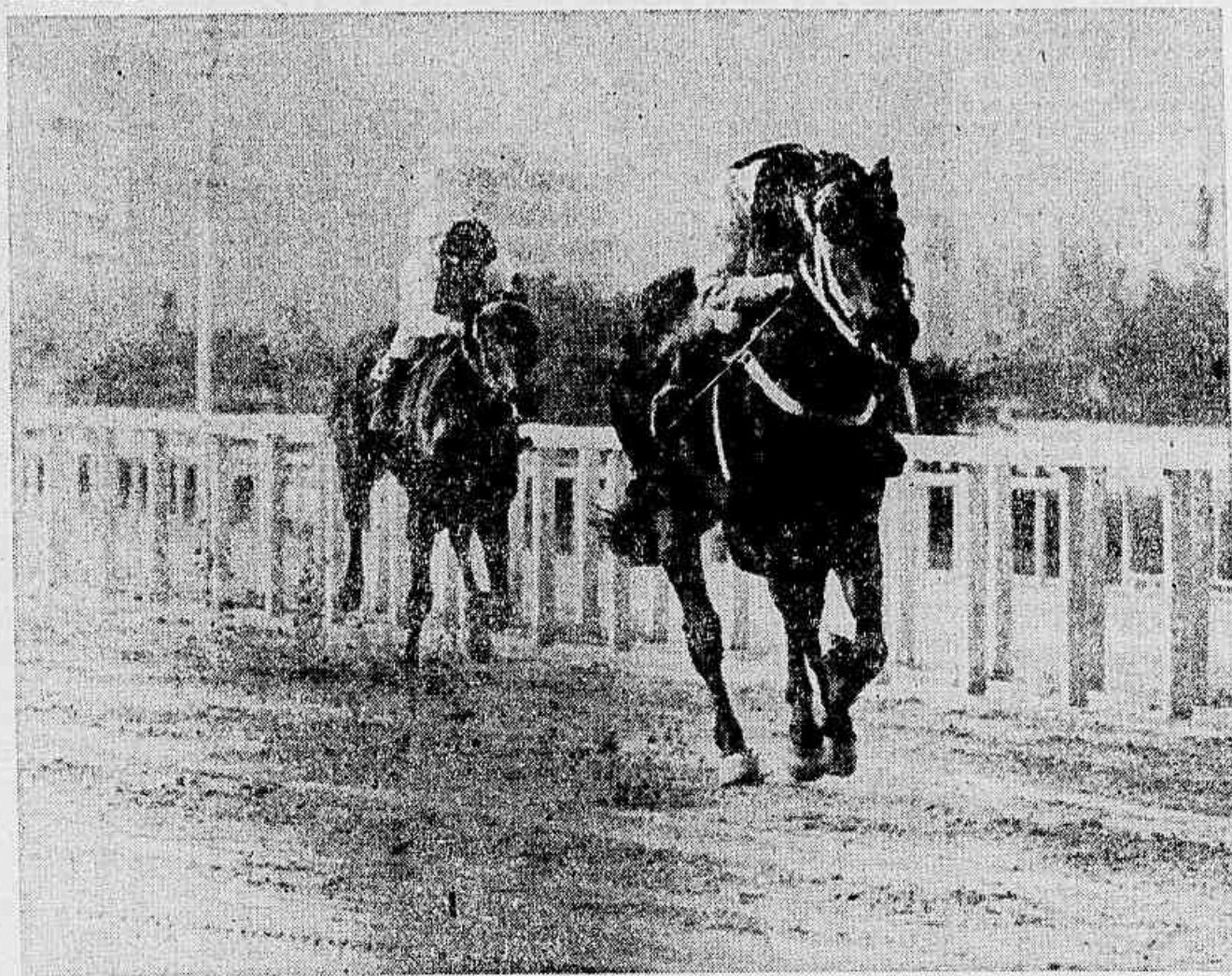
Bôlo de sete pontos — 3 vencedores

— Rateios: NCr\$ 1.640,01

Betting Duplo — 58 vencedores

— Rateios: NCr\$ 73,20

DECISÃO RÁPIDA



Gauchinha Linda passou em luta por Elmira e Maus, e galopou até o espelho, vencendo o semi-clássico

Comissão abre inquérito sobre Precursor e suspende Bafica por não ter empenho

A Comissão de Corridas, reunida na manhã de ontem, resolveu instaurar inquérito para apurar responsabilidade nas apresentações do potro Precursor, que venceu com relativa facilidade o terceiro páreo da corrida de domingo, em 1.000 metros, na condução de J. B. Paulino, após ter fracassado com José Machado, dias antes, na grama.

Jefferson Bafica foi punido por falta de empenho no dorso de Gauchinha Linda, que venceu o Prêmio Rafael de Barros, até 12 de setembro — 3 meses —, em duas apresentações nas corridas de 14 e 21, respectivamente.

Resoluções:

a) — Notificar os treinadores dos animais Ginger's Choice, Dog, Platier, Dignato, Gerônimo, Garão, Albarale, Don Boleão e Koko (Indocilidade);
b) — Instaurar inquérito para apurar as causas de diversidade de atuações do potro Precursor;

c) — Suspender por infração do Artigo 158 do Código de Corridas (falta de empenho) o jóquei Jefferson Bafica (Gauchinha Linda — corridas de 14 e 21 de maio último) até o dia 12 de setembro do corrente ano;

d) — Suspender por infração do Artigo 160 do Código de Corridas, (prejuízo às competições) a partir de 16 do corrente, os seguintes profissionais: José Pedro Filho (Penógrifo) até 24 de mês em curso, José Portillo (Hotin e Gurundi) e Carlos Morgado (Urjana) até o dia 22 e Francisco Pereira Filho (Vivandiere) até o dia 17;

e) — Multar por infração do Artigo 163 do Código de Corridas (não registrar irregularidades verificadas em corrida no livro respectivo) o jóquei Francisco Pereira Filho (Obsessão) em NCr\$ 5.000;

f) — Multar por infração do Artigo 165 do Código de Corridas (perda de chicote) o jóquei José Pedro Filho (Penógrifo) em NCr\$ 5.000;

g) — Deixar de punir o aprendiz Antonel Lins (Quelidônia), incurso no Artigo 160 do Código de Corridas, por cessar sua primeira falta;

h) — Ordenar o pagamento dos prêmios das corridas dos dias 1, 3, e 4 de junho de 1967.

O alazão Lord Ricardo retorna em companhia fraca, e aparentemente, o seu maior problema para obter a vitória é a vantagem de peso que concede a seus adversários, especialmente El Matrero, que parece o mais perigoso de todos.

Além do páreo em que se acha alistado Lord Ricardo, a disputa de maior importância reúne eguas ligeiras, no quilômetro, tudo indicando que desde o primeiro salto val ser observada uma luta igual pelo primeiro pósto e que pode se prolongar até os últimos instantes.

1.º PAREO — As 28 horas — 1.600 metros — NCr\$ 800,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1-1 Jeuno Prince, P. Lima	53	—	—	—
2-2 Sapa, não correu	53	—	—	—
2-3 Portifino, J. Pedro F.	52	58	—	—
4-4 Hepatan, P. Maia	56	—	—	—
3-3 Occidelle, F. Estêves	54	—	—	—
4-5 Desarte, A. Santos	55	—	—	—
4-7 Compositor, L. Carvalho	53	—	—	—
8 Sana Mine, J. Portillo	54	—	—	—

2.º PAREO — As 20h30m — 1.200 metros — NCr\$ 1.300,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1-1 Confúcio, A. Ricardo	57	—	—	—
2-2 Havel, O. Cardoso	53	—	—	—
3-3 Esquiro, A. Santo	59	—	—	—
3-4 Mantuan, J. Borja	55	—	—	—
5-5 Jilto, C. Morgado	55	—	—	—
4-6 Bêz, P. Meneses	51	—	—	—
7-7 Evreux, J. Portillo	57	—	—	—

3.º PAREO — As 21 horas — 2.100 metros — NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1-1 Lord Ricardo, C. Morgado	59	—	—	—
2-2 Pato River, J. Brizola	52	—	—	—
2-3 Panambi, M. Silva	57	—	—	—
4-4 Miss Seival, S. Cruz	57	—	—	—
5-5 Qualis, F. Meneses	57	—	—	—
6-6 Sargento, S. Prange	57	—	—	—
4-7 Aquilino, A. Lins	57	—	—	—
8-8 Quênia, J. Brizola	57	—	—	—
9-9 Falda, A. Santos	53	—	—	—

(*) — ex-Princesa do Sul.

5.º PAREO — As 22 horas — 1.000 metros — NCr\$ 1.600,00

	Kg	NCr\$	Dupla	NCr\$
1-1 Formia, A. Santos	47	—	—	—
2-2 Flora Alina, n. correu	52	—	—	—
2-3 First Class, A. Ricardo	59	—	—	—
4-4 Estágia, O. Cardoso	53	—	—	—

Galopador Abaeté entra na aventura dos 3.000 metros com trabalho bom de 219"

O galopador Abaeté, que mesmo correndo bem encontrou problemas sérios durante o percurso nas suas duas últimas atuações, vai à aventura dos três quilômetros, domingo, com trabalho de 219" para 3.04

Terrier vence Taça Tolipan deixando Kocher em segundo com duas tacadas a mais

D. Terrier venceu domingo a Taça Tolipan — 18 buracos, stroke-play — jogada nos links do Itanhangá, ao marcar um cartão de 66 tacadas net, seis abaixo do par do campo 72 e deixando o golfista George Kocher para o segundo lugar, com duas tacadas de diferença.

No campo do Gávea Golf Clube, a disputa dos 18 buracos stroke-play da Medalha Mensal de Junho, deu a vitória ao golfista Justo José Caraballo, que marcou um escore de 65 tacadas net; a competição foi jogada em duas categorias — primeira de zero a 12 e segunda de 13 a 24.

TAÇA TOLIPAN

Poucas atuações no domingo, por causa do mau tempo, foi o que mais caracterizou a disputa da Taça Tolipan, no campo do Itanhangá: os golfistas que conseguiram classificar-se nos 18 buracos da competição são: 1.º D. Terrier (90 — 24) = 66; 2.º George Kocher (80 — 12) = 68; 3.º Ricardo Castro Barbosa (85 — 16) = 70; 4.º empataados John Stylianos (80 — 9), Carlos Alberto Bocuiva (87 — 16) e Leão Henrique Jardim (90 — 19) = 71 tacadas net.

Os melhores golfistas do Itanhangá, bem como do Gávea Golf Clube, estão agora se preparando para o VI Campeonato Alberto de Petrópolis, a ser disputado no próximo fim de semana na mesma cidade. Stylianos, Douglas McParlane, Gentry, Marinho González, Antunes Hiltz e Rommy Carvalho, são alguns dos golfistas cariocas que já se inscreveram na competição.

NO GÁVEA

O torneio de domingo contou com os melhores jogadores do Gávea: Justo José Caraballo e Roberto Falkenberg Filho foram os melhores golfistas da primeira categoria; o primeiro conseguiu o escore de 65 net, três abaixo do par do campo e o segundo, que percorreu os 18 buracos com o jogador Nilo Gomes de Lemos, fez o par do campo, isto é, 68 net.

Na segunda categoria destacaram-se as atuações de Mário Guimarães — com cartão marcando 62 net — e José Henrique Leão Teixeira, que terminou a competição com 64 tacadas net.

Wimbledon tem um total de 483 inscritos, mas 277 vão jogar pela classificação

Wimbledon (UPI-JB) — Um total de 483 tenistas inscreveu-se para o Campeonato de Tênis de Wimbledon deste ano, nas duas categorias, mas somente 206 estão certos de participar dos jogos, que começam a 26 de junho e terminam a 8 de julho, pois os outros 277 terão de disputar a classificação nas quadras do Roehampton, nos subúrbios de Londres.

O Sr. David Mills, um dos responsáveis pela organização de Wimbledon, afirmou que todas as preliminares serão jogadas em um torneio especial no Roehampton este ano, porque nos anos anteriores os jogadores se queixaram de que a parte de classificação em Manchester foi fácil demais.

ASHE NÃO JOGA

O Sr. David Mills revelou que 279 homens e 204 mulheres haviam pedido inscrição para Wimbledon. Desse, 118 homens e 88 mulheres foram aceitos na competição própria mente dita, enquanto os outros estarão lutando pela classificação em Roehampton.

As ausências mais sentidas nas inscrições para este ano foram do norte-americano Arthur Ashe, que está prestando serviço militar, da australiana Margaret Smith, que abandonou o tênis, e da argentina Norma Baylon, que casou-se recentemente.

TAÇA DAVIS

Nápoles (UPI-JB) — O jogo entre Edson Mandarino e Giordano Mailli, pela Taça Davis ficou mesmo sem ser encerrado, segundo a decisão dos capitães das equipes do Brasil e da Itália e do juiz belga Pierre Geelhand.

O jogo, que estava sendo bem disputado, foi suspenso devido à falta de luz solar. Mandarino havia ganho os dois primeiros sets por 6-4 e perdido o quarto também por 6-4. O quinto set começou com Mailli na frente, conseguindo uma vantagem de 5-3. A esta

CACA ou PESCA?

A mais completa linha de artigos para caça e pesca.

• Reposição autorizada de peças para revolver Taurus.
• Oferta especial Taurus-Espécies.
• Preço NCIR 70,00

CASA CACA E PESCA DO RIO LUIZ.
R. Luiz de Camões, 110
(Atrás da Pça. Tiradentes)
Tel. 23-9319 - 6B

PRESEÇA CONSTANTE



John Stylianos, sempre classificado nos torneios do Itanhangá, conseguiu o quarto lugar na disputa da Taça Tolipan

Schmidt venceu 1.ª regata

Numa competição bem disputada, que só se definiu na metade do seu transcurso, Osprey XI, sob o comando de Erick Schmidt, venceu a primeira regata de uma série de cinco da Eliminatória Pré-Olimpica da Classe Star, corrida sábado à tarde.

A regata de domingo foi anulada pouco antes do seu início, devido às condições de vento, um nordeste muito fraco, que não permitiu que a prova fosse completada em tempo útil. A série eliminatória prosseguirá no fim da semana, com regatas sábado e domingo.

Reunindo na raia ao largo da Escola Naval sete dos melhores conjuntos da sua flotilha, a Classe Star apresentou na primeira regata da Eliminatória Pré-Olimpica excelente padrão técnico na disputa, com cinco dos concorrentes igualando-se na luta pela primeira colocação.

O primeiro lance da competição, ou o complemento do primeiro triângulo de lidas, teve Ninotchka, de Peter Siemens, na liderança, enquanto Osprey XI, de Erick Schmidt, e Clementine, de Harry Adler, vinham logo atrás, tudo fazendo para modificar a panorâmica da regata. No contravento da segunda volta, procurando marcar Clementine que vinha em segundo, Ninotchka deu a chance que Erick esperava para levar o Osprey XI para a ponta, o que veio a acontecer no final da perna do percurso.

DECISÃO

A partir daquele instante da regata, Erick passou a dominar as ações, cobrindo bem as manobras das suas adversárias, que, naquela altura, praticamente juntos tinham como alvo imediato a luta pelo segundo lugar. Isto deixou Erick à vontade na raia, não tendo maiores problemas em se manter na liderança até o final.

A luta pela segunda colocação desenvolveu-se até o final da prova, com Ninotchka, Clementine, Pimm, de Walter Von Hutschler, e Bú, de Eugênio Vilarino, alternando-se na vice-liderança, levando a melhor após renhida luta o timoneiro Vilarino que, apesar de ser starista há pouco tempo, vem se firmando como um dos bons valores da classe.

Os sete competidores classificaram-se da seguinte forma: 1.º Osprey XI; 2.º Bú; 3.º Ninotchka; 4.º Clementine; 5.º Pimm; 6.º Bona, de Alberto Ravazzano, e 7.º Bounty, de Mário Innecco.

A competição teve no seu controle técnico os latistas Jorge Agnaldo e Gerd Stollenberg, os quais, de acordo com os competidores, anularam a realização da prova de domingo por falta de vento.

Sábado e domingo próximos a série eliminatória terá sequência.

América comprou Alex

O América comprou o passe do zagueiro Alex, que pertence ao Almirante de São Leopoldo, pagando NCIR 20.000,00 de entrada e mais duas prestações de NCIR 15.000,00, que serão pagas dentro de 60 dias, conforme informou ontem o Vice-Presidente de futebol do clube, Sr. Gerson Coutinho. Evaristo Macedo dirigiu um treino individual, ontem à tarde, no ginásio de Campos Sales, que não contou com a participação dos jogadores Dejaire e Antero, que estão visitando suas famílias no Sul, Eduardo e Nando, gripados, e de Amorim, que não apareceu e tampouco deu satisfações aos dirigentes. O técnico do América marcou para esta tarde um novo treino individual, mas ainda não sabe qual será o local, pois se não chover será no gramado do Andaraí, e em caso contrário será mesmo no ginásio da sede de Campos Sales.

URSS derrota Iugoslávia em jogo feio e ganha o Mundial

Montevideu (De Vitor Garcia e Octales González, enviados especiais do JORNAL DO BRASIL) — Beneficiada pela vitória do Brasil sobre os Estados Unidos (80 a 71), na preliminar, a seleção da União Soviética conquistou domingo, no Ginásio El Cíndro, o título do 5.º Campeonato Mundial de Basquetebol, derrotando a Iugoslávia por 71 a 59, numa partida feia e sem técnica, além de muito truncada por faltas de parte a parte.

Durante o desfile de encerramento do Mundial — muito mais bonito que o de abertura — a seleção brasileira recebeu emocionante ovação dos torcedores uruguaios, que se repetiu no momento em que os capitães Voinov (URSS), Daneu (Iugoslávia) e Amauri (Brasil) subiram ao pedestal e foram hasteadas as bandeiras dos três países. O polonês Lopatka, com 132 pontos, e o brasileiro Menon, com 117, foram os jogadores que mais cestas marcaram no campeonato, seguidos de Ubratá, também do Brasil, com 116.

FINAL RUIM

A partida decisiva — URSS x Iugoslávia — não teve sensação alguma pois, os soviéticos, desde os primeiros momentos, dominaram incisivamente as ações, marcando sob pressão, o que dificultou muito os arremessos dos adversários. Os iugoslavos, quase sempre, não voltavam nos contra-ataques, deixando que os jogadores da União Soviética fizessem várias cestas, entrando livres para bandejas. Nos poucos momentos em que equilibraram as ações, a equipe da Iugoslávia falhou nos arremessos, não conseguindo assim diminuir a diferença média de dez pontos mantida pela URSS.

Pode-se dizer que a União Soviética ganhou o título jogando em "câmara lenta", pois nos cinco minutos finais seus jogadores — quando tinham a bola dominada — só arremessavam ao fim dos trinta segundos permitidos. De um modo geral, o jogo foi feio e sem técnica, além de excessivamente truncado pelo grande número de faltas, de parte a parte. Ao final, o público — calculado em 15 mil pessoas — recebeu com frieza a vitória dos soviéticos, pois torcia para a Iugoslávia. Apenas os soviéticos — jogadores e dirigentes — vibravam na quadra do El Cíndro, trocando beijos, enquanto o gigante Andreev, de 2,18 m de altura, carregava o técnico Gomeiski no colo.

FRASE INFELIZ

O técnico Alexandre Gomeiski, por sinal, antes dos jogos finais do Mundial, disse ao dirigente da Federação Paulista de Basquetebol, Sr. José Cláudio dos Reis, que se os Estados Unidos vencessem o Brasil, na preliminar, a União Soviética entregaria o jogo para a Iugoslávia, na partida de fundo, insinuando que os brasileiros facilitariam o trabalho dos norte-americanos.

O chefe da delegação brasileira, Sr. Milton Pauleto, terminada a partida URSS x Iugoslávia e em meio às comemorações dos soviéticos, dirigiu-se a Gomeiski e disse: — Isto é para que o senhor fique sabendo que no Brasil não temos o hábito de agir com desonestidade.

Se o Brasil perdesse dos Estados Unidos, a União Soviética entraria na quadra sem a menor chance de chegar ao título, pois se vencesse, o campeonato ficaria com os Estados Unidos. O texto do regulamento fez, por outro lado, com que os brasileiros pensassem em ganhar o vice-campeonato, desde que derrotassem os norte-americanos por diferença igual ou superior a oito pontos, qualquer que fosse o resultado de URSS x Iugoslávia. Só após a vitória sobre os Estados Unidos é que o assunto ficou esclarecido junto aos dirigentes da FIBA: o regulamento, ao citar pontos, refere-se aos ganhos por jogo e não aos feitos durante as partidas (cestas). Assim, só se a URSS perdesse é que o Brasil seria vice, pois acabaria com o mesmo número de pontos do que a URSS e os EUA, obrigando então a se recorrer ao saldo de pontos (cestas) dos jogos entre os três, onde, em certa maneira, repetiu-se em Montevideu o acontecido em Santiago, em 1959, quando a União Soviética, ao se recusar a enfrentar a China Nacionalista, entregou o título ao Brasil. Desta vez, os soviéticos só puderam chegar ao título por causa da vitória do Brasil sobre os Estados Unidos. Os norte-americanos, aliás, apesar de terem contado com a simpatia dos uruguaios, na partida que disputaram com os soviéticos, acabaram valados anteontem, antes e depois do desfile de encerramento.

ULTIMA VITÓRIA

A vitória da seleção brasileira sobre a dos Estados Unidos, anteontem, serviu para colocá-la ao lado das que mais se destacaram no Mundial, sendo que nas duas derrotas sofreu jogou de igual para igual com os adversários. Contra a União Soviética, o Brasil foi muito prejudicado pelo juiz uruguio Mario Hoppenheim. Na partida com a Iugoslávia, os brasileiros cooperaram o placar durante quase todo o tempo com a média de 10 pontos de diferença, mas a saída de Menon, com cinco faltas, e de Ubratá, que ficou de fora ao cometer a sua quarta falta, logo no início do segundo tempo, foram-lhes fatais, pois ficaram sem plív, já que Súcar entrou jogando muito mal.

Contra os Estados Unidos, a seleção brasileira esteve bem desde o início, embora até os primeiros dez minutos falhasse bastante nos arremessos. O time começou com Menon, Amauri, Jatir, Mosquito e Ubratá, mas a entrada de Edvar — a revelação da seleção — a estrutura do conjunto. Edvar entrou aos 13 minutos, quando os Estados Unidos venciam por 21 a 29, e desde aí o Brasil assumiu a liderança da contagem, não ficando mais em desvantagem. Ele e Mosquito, com um jogo rápido, confundiram a marcação sob pressão dos norte-americanos, enquanto Menon e Amauri dominavam os rebotes defensivos, em que pese a maior estatura dos adversários. Ao fim do primeiro tempo, Ubratá também começou a aparecer nos rebotes defensivos, enquanto Menon convertia cestas seguidas.

AMERICANOS RUINS

No segundo tempo, Menon ficou pendurado logo aos três minutos, passando a jogar com mais cuidado, o que fez com que seu rendimento caísse bastante. Ubratá, então, começou a trabalhar mais ofensivamente. Menon acabou desclassificado aos 13 minutos, por uma quinta falta inventada pelo juiz, mas desta vez Súcar o substituiu bem. Mosquito e Edvar continuaram excelentes na armação, prendendo a bola para gastar o tempo nos dez minutos finais, tendo Edvar saído com cinco faltas a um minuto do fim da partida. Já ganha, pois a contagem era de 72 a 63 para o Brasil.

Durante todo o jogo, os norte-americanos não pareciam lutar pelo título. Os jogadores erravam demais nos arremessos — com exceção de Carrier —, não tinham rebote ofensivo e em alguns momentos pareciam desvalorizados com a rapidez e a habilidade dos brasileiros. Como aconteceu nas partidas anteriores, o técnico Fisher mexeu demais na equipe, pois só no primeiro tempo, após dez jogadores, apesar da marcação sob pressão não oferecer resultados positivos, ele não procurou outra tática para vencer a partida.

Pórtico Rico, antes de sair para assistir à partida das arquibancadas.

BEIJO EM KANELA

Kanela — que foi belizado por um dirigente soviético em meio às comemorações do título — foi citado na sumária por agressão ao juiz Calvin Pacheco, tendo o Sr. Milton Pauleto, chefe da delegação brasileira, prometido protestar, pois entende que não houve a agressão.

Os norte-americanos foram vaiados pelo público durante o desfile de encerramento e, depois, quando regressavam ao hotel, tiveram sem ônibus apeadejado por populares. A seleção dos Estados Unidos jogará amanhã à noite em São Paulo, contra o Corinthians, recebendo 700 dólares pela exibição.

Enquanto a seleção do México atua hoje à noite no Rio, contra o Vasco, a temporada dos soviéticos em São Paulo, na semana que vem, está dependendo dos vistos nos passaportes dos membros da delegação. A seleção da URSS, receberá, por quatro partidas, US\$ 3.500.

A imprensa uruguia escolheu a seleção ideal do Mundial: Mosquito, Ubratá, Daneu, Lopatka e Tucker.

Durante o desfile de encerramento, surgiu nas arquibancadas a seguinte faixa: "Brasileiros exilados saúdam os atletas da sua pátria". Anteontem à noite, nos salões do Parque Hotel, realizou-se o banquete de confraternização de todas as delegações, quando foram entregues troféus, medalhas e diplomas. O primeiro prato servido foi salada russa.

NUMEROS DO MUNDIAL

Os principais cestinhas do 5.º Campeonato Mundial foram os seguintes, pela ordem: 1.º Lopatka (Polónia), 132 pontos; 2.º Menon (Brasil), 117; 3.º Ubratá (Brasil), 116; 4.º Gherman (Argentina), 109; 5.º Liksoz (Polónia), 101; 6.º Korac (Iugoslávia), 94; 7.º Paulauskas (URSS), 89; 8.º Daneu (Iugoslávia), 83; 9.º Polivoda (URSS), 84 e 10.º Fruet (Argentina), 82 pontos.

A classificação final do campeonato, por pontos ganhos, foi esta: 1.º União Soviética, 11 pontos; 2.º Iugoslávia, Brasil e Estados Unidos, 10; 3.º Polónia, 8; 4.º Argentina e Uruguai, 7. A Iugoslávia obteve a segunda colocação porque derrotou Brasil e Estados Unidos; o Brasil foi terceiro porque derrotou os Estados Unidos, e a Argentina foi a sexta colocada porque venceu o Uruguai.

Os melhores saldos de pontos pertenceram à União Soviética, que marcou 469 e sofreu 368, conseguindo 101 de saldo. Seguiram-se, Estados Unidos, 457 pró, 391 contra e saldo 66; Brasil, 465 pró, 432 contra e saldo 33; Iugoslávia, 469 pró, 368 contra e saldo 10; Polónia, 422 pró, 469 contra e deficit de 47; Uruguai, 347 pró, 419 contra e deficit de 72 e finalmente Argentina, 399 pró, 479 contra e deficit de 80 pontos.

Na grande área

Armando Nogueira

A confraria de treinadores do futebol carioca está sendo abalada por um sópro de mau agouro: o do Bangu, Martin, foi dispensado nos Estados Unidos e vem por aí no rastro de uma carta em que o presidente do clube e chefe da delegação conta a seus pares: "Martin é um neurótico; se eu o conhecesse melhor, não o teria contratado"; o do Fluminense, Tim, já está praticamente dispensado; a diretoria do Flu já está entendida com o treinador González. Ciente de tudo, Tim aguarda, agora, uma palavra do River Plate que está sem treinador, mas, acertar um contrato não será fácil porque o clube argentino está achando caro: Tim pediu quatro mil cruzeiros novos por mês.

TRÊS NA MIRA

Três jogadores dos 18 convocados para a seleção brasileira poderão ser cortados de saída: Scala, Jorge Luis e Leivinha. O médico Lúcio Toledo tem instruções para não perder tempo com exames profundos e muito menos com tratamentos: quem não estiver pronto para entrar em campo a qualquer momento, será dispensado e substituído. Os três jogadores citados estão, ao que se diz, com problemas musculares.

Um risco que Aimoré Moreira vai correr sozinho: na lista de convocados da seleção não figura um só jogador de tarimba internacional, nem na linha, nem na defesa. O único de maior experiência é o paulista Dias. Perguntado sobre a ausência de Dillão, do Corinthians, o Almirante Heleno Nunes, novo homem forte da CBD, respondeu:

— O problema da convocação e da escalão é de inteira responsabilidade de Aimoré. Ele me explicou que não chamou o Dillão porque o time do Corinthians, todo, caiu muito no final do campeonato Gomes Pedrosa".

Seja como for, a CBD deve ficar sabendo que vai encontrar no Uruguai um adversário de poucos amigos. A seleção que nos aguarda ficou muito mais célebre no último sul-americano pela dureza que pela beleza de seu estilo. A final do campeonato, disputada com a Argentina, foi conquistada no peito, valendo-se alguns jogadores uruguaios da experiência internacional e também da brutalidade. Pelo menos, foi isso que divulgou a imprensa argentina impressionada com o tom uruguio e decepcionada com o médo dos jogadores argentinos.

Aimoré Moreira precisa saber também que, ignorando os veteranos, torna-se mais grave sua tarefa de preparar o espírito da rapaziada para o tipo de luta que vai encontrar na disputa da Copa Rio Branco.

Por que Aimoré não convocou o Gerson? Essa pergunta me tem sido feita a todo momento. Bom, isso de gosto ninguém discute. Eu gosto do futebol de Gerson, Aimoré não gosta. Dou razão ao técnico numa coisa: Gerson não seria o veterano ideal para dividir com ele a liderança da garotada (Aimoré fora, Gerson, dentro do campo). Pelo que mostrou ultimamente, Gerson ainda não tem (ou já não tem?) condições para impor-se como o centro de gravidade de uma equipe. O que lhe sobra em futebol, falta-lhe em espírito de solidariedade e em serenidade.

Entre Aimoré e Gerson existe ainda um problema de que muitos já esqueceram, mas está fresquinho em minha memória: na excursão de 63, os dois se estranharam algumas vezes, amargamente. Um dia, em Roma, Aimoré recriminou Gerson durante um banquete, Gerson deu de ombros, Aimoré ameaçou:

— Se você não tomar jeito, vai acabar riscado de futuras seleções, inclusive em 66.

Gerson, então, engrossou:

— Olha, velho, em 66, eu venho. Quem não vem é você.

Confirmou-se a profecia de Gerson: ele foi à Inglaterra, Aimoré ficou no Brasil.

Agora, chegou a vez da forra: Aimoré vai ao Uruguai, Gerson fica em Niterói.

Foyt repete Indianápolis vencendo com Dan Gurney as 24 Horas de Le Mans

Le Mans, França (UPI-JB) — Os americanos Dan Gurney e Joseph Foyt — este poucos dias depois de sair vitorioso de Indianápolis — venceram a prova automobilística das 24 Horas de Le Mans, pilotando um carro Ford e estabelecendo, com 5.329,2 quilômetros percorridos e a média horária de 218,038, novos recordes na competição.

Embora a Ford tenha conseguido sua segunda vitória consecutiva nesta prova, sua superioridade sobre a Ferrari, acentuada nas primeiras voltas, não foi tão nitida na classificação final, pois o segundo e o terceiro lugares pertenceram à Ferrari, conseguida a Porsche e a Alpine Renault incluír seis carros nos dez primeiros postos.

NOVOS RECORDES

O recorde anterior de Le Mans, estabelecido ano passado por Chris Amon e Bruce McLaren, era de 4.843 quilômetros percorridos e de 208 na média horária. Dan Gurney e Joseph Foyt quebraram ambas as marcas, sendo que Foyt, estruando em pistas europeias, transformou-se no primeiro volante a vencer, no mesmo ano, em Indianápolis e Le Mans. Outro carro norte-americano, o Chaparral, tentou desafiar os Ford e os Ferrari, mas sua transmissão automática não resistiu à pressão da prova e os dois modelos que estavam correndo tiveram de abandonar ao atingirem as 16 voltas. Também a Ford, em questão de

desistência, não foi feliz, pois só dois de seus onze carros chegaram ao fim. O carro vencedor — líder quase desde o início — venceu com cinco voltas de diferença, seguindo-se estes concorrentes: 2.º — Scatoti-Parkes (Ferrari); 3.º — McLaren-Donohue (Ford); 4.º — Joe Siffert-Hans Hermann (Porsche); 5.º — R. Stommelen-J. Neerpach (Porsche); 6.º — C. Kock-G. Poltr (Porsche); 7.º — H. Grands-J. Rosinski (Alpine Renault); 8.º — Contanze-Leguelle (Alpine Renault). Os três primeiros colocados ultrapassaram a barreira dos 5 mil quilômetros, vencida pela primeira vez este ano.

Flu rescindiu com Tim e contrata González hoje

*Alcindo diz
que joelho
é problema*

Pórtio Alegre (Socursal) — Com Alcindo declarando-se ainda não totalmente recuperado da contusão no joelho direito, os jogadores gaúchos da seleção do Brasil embarcaram ontem nesta Capital para o Aeroporto Santos Dumont, onde chegarão à tarde.

O zagueiro de área, Scela, também esteve machucado, mas o médico do Internacional, Sr. Otávio Maciel, já o considera recuperado e em condições de prestar serviços ao futebol brasileiro. O massagista do Grêmio, Atalide Carvalho, submeteu Alcindo a tratamento durante o sábado e domingo e acha que poderá participar dos primeiros treinos.

ESPERANÇAS

Scela espera agora ter a chance desperdiçada no ano passado, quando foi convocado para a seleção gaúcha que conquistou a Copa O'Higgins, no Chile, mas ficou de fora em face de uma contusão, entrando Floriano, do Novo Hamburgo, em seu lugar.

O lateral-direito Everaldo, que também atua na esquerda, declarou que está disposto a lutar pela vaga de titular com Jorge Luis e Sadi, pois confia na sua boa forma atual.

Sadi e Volmir embarcaram cheios de confiança e não têm problemas físicos, devendo iniciar os treinamentos em ótimas condições.

Seleção se apresenta hoje e pode fazer seu primeiro treino à tarde no Botafogo

A apresentação dos jogadores da seleção do Brasil será hoje às 11 horas no Aeroporto Santos Dumont, com exceção dos gaúchos que só poderão estar no Rio às 15h30m, dirigindo-se diretamente para o Hotel das Palmeiras, onde será iniciada a revisão médica. Possivelmente, hoje à tarde, haverá o primeiro treino no campo do Botafogo.

Dos 18 jogadores convocados, Alcindo, Jorge Luis, Leivinha e Scela são os contundidos, havendo informações de que o caso mais sério é o de Alcindo. Se o jogador gaúcho não estiver em boas condições, é provável a convocação de Servílio para a sua vaga.

EDU NÃO

O Presidente da CBD, Sr. João Havelange, disse ontem que o atacante Edu, do América, não foi convocado a pedido do Presidente do clube, Sr. Wolney Braune, que alegou a necessidade de não prejudicar uma excursão já programada. Contudo, esclareceu que a convocação de todos os jogadores foi de exclusiva responsabilidade do treinador Almiré Moreira.

Paulo Borges, do Bangu, segundo ficou acordado ontem, seguirá diretamente para Pórtio Alegre, onde se incorporará à delegação para o jogo-treino contra um combinado formado por Grêmio e Internacional. O jogador, após a disputa da Taça Rio Branco, em Montevideu, voltará para os Estados Unidos, com despesas por conta da CBD.

Foram fixados ontem os preços para o jogo de domingo próximo da seleção do Brasil contra o América, marcado para as 16h com preliminar entre Valparaíso e Departamento Autônomo: arquibancadas — NCr\$ 2,00 (dois mil cruzeiros antigos); geral — NCr\$ 0,50 (quinhentos cruzeiros antigos); cadeiras sem número — NCr\$ 3,00 (três mil cruzeiros antigos); cadeiras numeradas —

SOLUÇÃO RÁPIDA



O Fluminense rescindiu com Tim, à tarde, e contratou González, à noite, num jantar na casa do Sr. José Carlos Vilela

Gentil iniciou a semana com simples aperitivo para treino rigoroso de hoje

O Vasco realizou ontem um leve individual, que Gentil Cardoso classificou de simples aperitivo de início de semana, dizendo que hoje dará um verdadeiro "arrasa quartelão", e que por isso os jogadores deviam se cuidar e dormir cedo, pois além da ginástica, pela manhã, haverá um treino tático para os atacantes, à tarde.

O técnico explicou que está intensificando o treinamento para colocar os jogadores em perfeita forma física até a Taça Guanabara. — Não encontrei o quadro tão mal, fisicamente, mas precisa ser mais preparado para a resistência e nos músculos dos membros inferiores.

BOM APROVEITAMENTO

Enquanto isso, tomando por base a ficha médica de cada um, com a pesagem antes e depois dos individuais, o Dr. Nicolau Simão disse que o resultado dos treinamentos tem sido excelente.

— A queda de peso dos jogadores — disse o médico — vem sendo um pouco maior do que com o outro preparador físico. Entretanto, os jogadores saem do treino mais cansados porque produziram um esforço maior.

O individual de ontem durou apenas 30 minutos.

— Foi como um aquecimento para o treino de amanhã, quando vou testar realmente quem está bem, fisicamente. Vai ser um verdadeiro arrasa-quartelão — disse o treinador.

Os jogadores fizeram apenas alguns exercícios leves e terminaram o individual associando o Círculo Branco.

FRASE DO DIA

Como normalmente faz, todos os dias, antes do treino,

Excursão do Santos entra em sua fase européia com jogo de hoje em Munique

Munique, Alemanha Ocidental (de Oldemário Touguinho, especial para o JORNAL DO BRASIL) — O Santos enfrenta o Munchen 1860, às 20 horas de hoje (19 horas no Brasil), cumprindo assim a sua sexta partida nesta excursão, depois de obter cinco vitórias em cidades africanas.

O adversário do Santos foi campeão da Alemanha Ocidental, no ano passado, e ficou em segundo lugar, na última temporada. Joga, logo mais, com todos os seus titulares, enquanto os brasileiros não contarão com Orlando, que se submete a tratamento de ondas curtas no tornozelo.

TIMES ESCALADOS

As equipes para a partida de hoje são as seguintes: Santos — Cláudio, Carlos Alberto, Oberdi, Joel e Rildo; Bougloux e Clodoulo; Wilson, Toninho, Pelé e Abel.

Munchen 1860 — Radenkovic, Wagner, Reisch, Steiner e Patzke; Zeiler e Kuppers; Heiss, Brundel, Brummenmeyer e Rebele.

A equipe do Santos fez individual, ontem pela manhã, no campo de uma escola local, situada a meia hora do centro de Munique. Depois do individual, houve uma partida de meia hora, com Coutinho e Pelé escolhendo os times no par-ou-ímpar. O time de Coutinho — que venceu por 2 a 1, com gols de Edu e Almiré, marcando Toninho para os perdedores — formou com Cláudio, Abel, Almiré, Lima, Carlos Alberto, Clodoulo, Joel, Edu, Wilson e Coutinho; o outro time com Laércio, Toninho, Geraldino, Bougloux, Zito, Pepe, Oberdi, Rildo e Pelé. Orlando, em tratamento, foi o único ausente, sendo certa a sua ausência na partida desta tarde.

DIA TRANQUILO

Depois do treino, os jogadores do Santos voltaram ao hotel, almoçaram e ganharam

a tarde livre. Foram todos ao centro, onde a grande maioria comprou rádios e gravadores. Durante as compras, os sandistas encontraram duas universitárias parábicas, Aneli e Maria de Lourdes, que estão fazendo um curso em Munique. As duas se prontificaram a ajudá-los como intérpretes e a fazer a conversão dos marcos em cruzeiros novos.

Pelé, sozinho, preferiu aproveitar a tarde para visitar a mãe do industrial Rolan Endler, sua amiga e admiradora. Os jogadores, desde que chegaram aqui, queixam-se muito do frio — agora a temperatura média é de 8 graus — e temem que isso os prejudique na partida de hoje mais, levando em conta que, na África, jogaram sempre em dias quentes.

A noite, na Escola de Esportes de Grünwald, a delegação do Santos assistiu a vários filmes de outras partidas que a equipe realizou na Alemanha Ocidental, nos últimos seis anos, além de documentários sobre o preparo físico na Europa. No domingo, eles já haviam passado a tarde vendo televisão, pois Bayern Munchen e Hamburgo decidiram a Taça da Alemanha, ganha pelo primeiro por 4 a 0 com grande exibição de Beckenbauer.

O técnico Alfredo Gonzales acertou ontem à noite, durante um jantar na casa do Sr. José Carlos Vilela, a sua ida para o Fluminense, devendo assinar contrato hoje às 16 horas nas Laranjeiras, recebendo NCr\$ 3 000,00 (três milhões de cruzeiros antigos) por mês, durante 18 meses, após ficar resolvido à tarde a rescisão do contrato de Tim, durante uma conversa deste com o Sr. Dilson Guedes.

Ao jantar na casa do Sr. Vilela, que é representante do Fluminense na Federação Carioca de Futebol, compareceram ainda o Presidente Luis Murgel, acompanhado de sua mulher, e o Vice-Presidente Dilson Guedes, ficando decidido que o contrato seria de 18 meses, que é exatamente o tempo de mandato que resta à atual diretoria do clube.

ASSINA E VIAJA

Logo após assinar contrato nas Laranjeiras, Gonzales viajará para São Paulo, onde irá resolver alguns problemas particulares. O técnico estará de volta até o fim da semana, quando então será apresentado aos jogadores do Fluminense, assumindo a direção técnica da equipe.

Com a troca de técnico, parece que o Fluminense não mais prosseguirá na busca de grandes jogadores para sua equipe. A exceção de Silva, pelo qual o clube está realmente interessado, já tendo inclusive mantido contatos com o Presidente do Barcelona, o Fluminense não mais tentará a contratação de outro grande nome, inclusive Gerson, que não interessa muito ao novo treinador.

Gonzales, conforme deixa parecer, não faz questão que o clube contrate grandes nomes, mas tem a intenção de indicar ao clube alguns nomes de jogadores novos do interior de São Paulo.

FIM DE CASO

Após uma conversa com o Vice-Presidente Dilson Guedes, no escritório do Diretor Creso Gouveia, ontem às 13 horas, o Fluminense rescindiu amigavelmente o seu contrato com Tim, com o clube abrindo mão da devolução dos NCr\$ 8 000,00 (oitomilhões de cruzeiros antigos) que deu adiantado ao técnico recentemente na sua renovação, enquanto Tim também abria mão da multa de NCr\$ 2 000,00 (dois milhões de cruzeiros antigos) que o Fluminense teria de

lhe pagar em caso de rescisão de contrato.

O Sr. Dilson Guedes afirmou que decidiu ter uma conversa franca com Tim após pensar muito neste fim de semana, quando teve tempo bastante para estudar o assunto, pois o Fluminense estava em Pórtio Alegre, jogando amistosamente.

— Passei quase que todo o dia de sábado e domingo pensando no problema — disse o Sr. Dilson Guedes. No domingo fui almoçar na casa de um amigo e conversamos muito sobre o assunto, quando então tomei a decisão de ter um encontro com Tim, para resolvermos de vez a situação, mesmo porque o Presidente Luis Murgel havia colocado a solução da questão em minhas mãos.

— Achei que o momento para a conversa era oportuno, porque embora o time não esteja numa boa fase também não está mal, como provou nas suas duas últimas exibições — continuou o Sr. Dilson Guedes. Mantenho a minha opinião, de que Tim é um excelente técnico, mas cheguei à conclusão que ele não tinha mais condições políticas para manter-se na direção da equipe após quatro anos no clube.

— Estou tranquilo, porque sei que Tim receberá imediatamente boas propostas de outros clubes. Nossa conversa foi leal e amigável e, embora esteja certo de que esta foi a melhor solução para ambas as partes, expus o problema de coração magoado, pois sou um amigo de Tim — finalizou o Sr. Dilson Guedes.

SEM MÁGUA

Tim, que já estava consciente de que não continuaria no Fluminense por muito tempo, estando mesmo com o espírito preparado para ser chamado a qualquer momento pela diretoria para resolver sua situação no clube, aceitou tranquilamente as razões expostas para a sua rescisão pelo Sr. Dilson Guedes.

O técnico afirmou para o Vice-Presidente que "não levo a menor máguia do Fluminense e continuarei a achar que ele foi o maior clube que eu já treinei na minha carreira".

— Todo mundo sabe que eu sempre fui torcedor do Fluminense e continuarei a sê-lo por toda a minha vida — afirmou Tim.

Hoje pela manhã, conforme ficou combinado com o Sr. Dilson Guedes, Tim irá às Laranjeiras para despedir-se dos jogadores.

Presidente do Fla mandou pedir a Flávio Costa um relatório sobre derrotas

O Sr. Marcus Vinícius de Carvalho, Presidente do Flamengo durante a licença do Sr. Veiga Brito, passou ontem um telegrama ao supervisor Flávio Costa, chefe da delegação, que se encontra na Espanha, dando conta da insatisfação que domina a torcida e a Diretoria do clube ante as derrotas consecutivas do time e pedindo urgente o envio de um relatório.

Apesar de o fracasso da excursão não ter precedentes na história do Flamengo, disse o Sr. Marcus Vinícius de Carvalho que já esperava as derrotas, porque o time saiu do Rio em más condições técnicas e físicas e com Renganeschi em má situação psicológica para dirigir os jogadores, em virtude do constante noticiário sobre a contratação de Oto Glória para o seu lugar.

SEM SURPRESA

O Flamengo se classificou em 11.º lugar no Torneio Roberto Gomes Pedrosa, mas para o Sr. Marcus Vinícius de Carvalho o erro maior foi o time sair para jogar exatamente onde o futebol é mais adiantado e também onde os jogadores dispõem de um preparo físico extraordinário.

— Sinceramente, eu não esperava outros resultados senão estas derrotas. Quero esclarecer que não concordo absolutamente que o Flamengo saia do Brasil para perder, mas os resultados não são surpresa para mim.

O Sr. Marcus Vinícius de Carvalho deverá ficar na Presidência do Flamengo até o dia 30 deste mês, quando o Sr. Veiga Brito reassumirá o cargo. Confessa que não pode fazer nada, a não ser passar um telegrama perguntando o que está se passando.

— Só me resta ficar torcendo para que o time não continue sendo derrotado. Vamos esperar a volta da delegação, para corrigirmos os erros, pois os resultados negativos indicam que devem haver erros.

PARA ARQUIVO

Disse o Presidente do Flamengo que o seu telegrama ao

supervisor Flávio Costa pedindo um relatório urgente visa a deixar um documento nos arquivos do clube, porque até agora não há nada de oficial a não ser cartas particulares, que, por isso, ficam com os seus destinatários.

O Sr. Marcus Vinícius de Carvalho esclareceu que nos 30 dias de sua administração não pretende mudar nada. Entretanto, qualquer que seja o Presidente na volta da delegação, ele ou o Sr. Veiga Brito, as providências serão tomadas para que se dê uma satisfação à torcida, decepcionada com tantas derrotas.

NADA COM TIM

O Sr. Marcus Vinícius de Carvalho fez questão de desmentir que exista qualquer movimento, na sua administração, visando à contratação de Tim, que foi dispensado pelo Fluminense.

— Enquanto eu for Presidente não se contrata nem se vende o passe de ninguém, principalmente porque o time está fora do país.

Ontem, o Presidente do Flamengo anunciou o envio de um ofício ao Palmeiras, cumprimentando o clube paulista pela conquista do título de campeão do Torneio Roberto Gomes Pedrosa.

Jogo do Cruzeiro amanhã contra o Nacional leva Aimoré a Belo Horizonte

Belo Horizonte (Socursal) — O técnico da seleção brasileira, Almiré Moreira, o Diretor de Futebol da CBD, Sr. Hellen Nunes, o Supervisor Abraham Tebet e os jornalistas Armando Nogueira, do JORNAL DO BRASIL, Canor Simões Coelho e Tomás Mazoni, da Gazeta Esportiva, chegam amanhã à esta cidade para assistirem aos jogos do Cruzeiro pela Taça Libertadores da América.

O técnico Almiré Moreira verá apenas a partida de amanhã, contra o Nacional, pois domingo estará dirigindo a seleção brasileira no amistoso contra o América, no Maracanã. Já o Presidente da CBD, Sr. João Havelange, que também é convidado do Cruzeiro, só virá para o jogo de domingo, contra o Peñarol.

VAI OBSERVAR

Almiré Moreira vai aproveitar a sua vinda a Belo Horizonte para observar os jogadores do Cruzeiro — Raul, Piazza, Natal, Tostão e Dirceu Lopes — que foram convocados para a seleção, além do Nacional, que é, juntamente com o Peñarol, a base da seleção do Uruguai.

Hoje os jogadores do Cruzeiro vão fazer um individual leve à tarde, porque ontem à noite houve coletivo. O exercício será mesmo na concentração do clube. Depois do individual todos fazem revisão médica e continuam concentrados até a hora do jogo contra o Nacional. Estão concentrados para a partida de amanhã 19 jogadores, que são: Raul, Tonho, Pedro Paulo, Murilo, Vavá, Cláudio, Wi-

liam, Procópio, Neco, Zé Carlos, Piazza, Dirceu Lopes, Natal, Davi, Evaldo, Didi, Tostão, Hilton Oliveira e Wilson Almeida.

O Nacional de Montevideu chegou ontem a Belo Horizonte e está hospedado no Hotel Amazonas. O Peñarol deve chegar quinta-feira, dia em que será oferecido um jantar às duas delegações visitantes e a todos os convidados. O único problema do técnico Almiré Moreira era o pontapé de lançamento Davi, que estava contundido no joelho. Ontem ele participou do coletivo mas sua escalção depende da revisão médica de hoje à tarde. Se Davi se recuperar o Cruzeiro jogará com: Raul; Pedro Paulo, Cláudio, Procópio e Neco; Piazza e Dirceu Lopes; Natal, Davi, Tostão e Hilton Oliveira.

PROMESSA DE FÔRÇA



Megafone em punho, Gentil dirigiu, ontem, um puxado individual, mas anunciou esforço maior para hoje

"JAZZ" É O ESPETÁCULO

LUIZ ORLANDO CARNEIRO

B

JORNAL DO BRASIL -- Rio de Janeiro, terça-feira, 13 de junho de 1967

O jazz, depois de alguns anos de ostracismo no Rio, abafado pelos acordes que a bossa nova lhe tomou de empréstimo, voltará a ser programa regular em uma casa de espetáculos de Copacabana. O Teatro Princesa Isabel estará apresentando nos próximos dias 16, 17 e 18, às 21 horas, e ao preço de NCr\$ 6,00 per capita, o quarteto do saxofonista-alto Vitor Assis Brasil.

Vitor é, no momento, o melhor e o mais avançado músico de jazz brasileiro, embora tenha apenas 21 anos. Conhecido apenas dos habitués do Clube de Jazz & Bossa e pelos que ouviram o seu disco *Desenhos*, editado ano passado pela Forma, foi finalista do Concurso Internacional de Jazz de Viena e considerado o melhor solista do Festival de Jazz de Berlim, realizado em outubro do último ano. No momento, Vitor Assis Brasil estuda teoria musical com Ester Scliar e pretende obter uma bolsa para a famosa Berkeley School of Music.

O QUARTETO

O quarteto com o qual Vitor Assis Brasil vai se apresentar no Teatro Princesa Isabel é integrado por Fernando Martins (piano), Sérgio Barroso (contrabaixo) e Osvaldo (Oswaldinho) Oliveira Castro (bateria).

O quarteto apresentará durante suas exibições no Teatro Princesa Isabel uma obra inédita de Assis Brasil, a *Suite 67*, que tem uma duração de cerca de 15 minutos. Um tema lírico de 32 compassos, em 3/4, leva o quarteto à improvisação. Além da *Suite 67*, o quarteto deverá apresentar *Stolen Stuff*, outra composição de Vitor, com o tema baseado em acordes de tom inteiro, e obras de Herbie Hancock, John Coltrane, Sonny Rollins e outros músicos de jazz moderno.

ARTE NOVA

O objetivo de Vitor Assis Brasil, segundo ele mesmo diz, é "levar o jazz, como forma de arte, ao público brasileiro, a fim de que ele se acostume às formas mais atuais do jazz, às quais já se ambientaram os públicos norte-americano e europeu".

Vitor improvisa com vigorosa liberdade, dentro das formas mais contemporâneas do jazz de vanguarda, em que a tendência à politonalidade e à polirritmia são características básicas. Suas influências mais nítidas são Jackie McLean (o sopro vigoroso e a acentuação bluesy dos *hard boppers*), John Coltrane e Charles Lloyd (a liberdade total de dissecação harmônica dos temas e exploração dos mais variados efeitos de timbre do saxofone).



Vitor Assis Brasil, sax-alto

CUPIM? SO' INSETISAN
Tel. 27-9797

CORRETAGEM DE IMÓVEIS PAR
Ouvidor 130-9º 32.1675

dá GÔSTO ter um PHILIPS



Oswaldinho Oliveira Castro, bateria

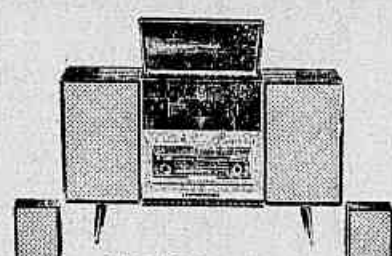


Fernando Martins, piano

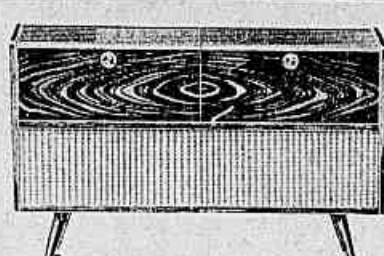


Sérgio Barroso, baixo

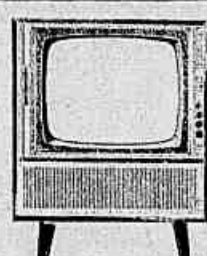
porque PHILIPS oferece qualidade, garantia, beleza e satisfação de possuir o que há de melhor por longo tempo. A linha de aparelhos PHILIPS foi criada especialmente para atender às mais exigentes e avançadas técnicas da eletrônica. PHILIPS é incomparável! Ter um PHILIPS dá gosto, porque torna a vida mais cômoda, mais agradável e mais divertida.



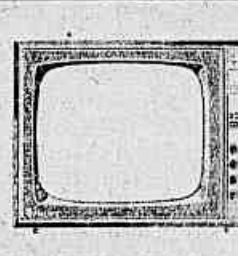
FR 781-A
Radiofone estereofônico.
Sintonização em AM/FM.



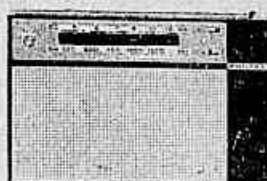
FR 680-A
Radiofone estereofônico.



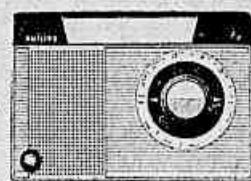
23 CR 453-A
Televisor Panorama Direct Vision
PHILIPS Automatic. Modelo Console.



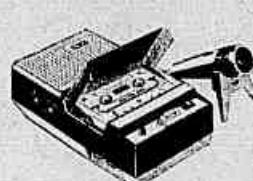
23 TR 450-A
Televisor Panorama Direct Vision
PHILIPS Automatic. Modelo de mesa.



Rádio PHILETTE I
Portátil, transistorizado, com
duas faixas de Ondas.



Rádio PHILETTE II
Portátil, transistorizado, com
uma faixa de Ondas.



EL-3302
Gravador Mini K-7,
portátil, transistorizado.



GF-131
Eletrofone estereofônico de luxo.



Conte com **PHILIPS** para viver melhor!



TRÊS CONCERTOS

MÚSICA | RENZO MASSARANI

O Quinteto de Sopros de Estocolmo realizou o sexto concerto da ABO Pro-Arte; a seguir, as duas associações irmãs oferecerão outras manifestações de alto nível, que bem mereceriam uma colaboração do nosso público, maior da que infelizmente se deu com este conjunto modelar: dia 19, Duo Kontarsky; dia 12 de julho, Orquestra de Câmara Paul Kuentz de Paris; dia 31, o célebre Quarteto de Praga. Os componentes do Quinteto de Estocolmo são excelentes músicos, excelentemente organizados e unidos: muito bons o flautista Overstrom e o trompista Bengtsson; ótimos o oboísta Gillblad, o clarinetista Jansson e o fagotista Laver. O programa despertou o maior interesse, desde um delicioso *Divertimento*, de Haydn, até o agradável *Quinteto em Mi Menor*, de Danzi, e o *Opus 43*, de Nielsen, rico de achados tímbricos, mas também de conteúdo musical. Entretanto, o número mais empolgante foi o *Quinteto em Forma de Choros*, de Villa-Lobos, que corre genialmente vivo, enladrado e fantástico. Quem diria que, para tantos dos nossos intérpretes, continue necessária a força da lei para que a música brasileira não seja esquecida?...

Nina Beylina, violinista soviética, 1.º Prêmio do Concurso Tchaikowsky e do George Enesco, tocou na Cecília Meireles (tocou completada por um pianista em tudo digno de sua arte, Isaac Izachev), revelando-se uma autêntica grande artista. Calma e severa, enfrentou seu programa, musicalíssimo e difícil, com um apreço possante e perfeito, e uma técnica impecável. Tocou com a mesma sensibilidade e o bom-gosto que que

escolhera as músicas: *Ciaccona*, de Vitali-Charlier, *Sonata em Lá Menor*, de Brahms, *Sonata em Si Bemol Menor*, de Babadjanian, 1.ª *Sonata Fantasia*, de Villa-Lobos, *Saudades do Brasil*, de Milhaud-Lévy, *Tzigane*, de Ravel.

A *Sonata para Violino e Piano*, de Arno Aronunovitch Babadjanian (nascido em 1921) evidencia um compositor dotado e amadurecido, que sabe construir e movimentar-se com alma e brilho, mesmo sem afastar-se — em geral — do começo do século e dos lugares-comuns da técnica violinística antes de Szlmanowsky; mas, nas várias violentas rebeliões que possivelmente constituem a parte melhor da obra (e particularmente no *allegro risoluto* final), Prokofiev está inconfundivelmente presente.

Sábado passado, o jovem regente suíço Charles Dutoit animou com algumas exuberâncias na gesticulação, mas com instinto seguro, o conjunto da OSB, que, continuando seus caminhos dentro da música, apresentava duas novidades: um violoncelo e uma trompa. Este conjunto (ou, melhor, este regente?) pareceu ineficiente no *Till Eulenspiegel*, de Strauss, mais acompanhado muito bem — melodramático e seguro — no *Concerto N.º 2* de Liszt, que o pianista Jacques Klein escolheu para a sua nova exibição. E tocou com excelentes resultados *Garafuja*, de Nepomuceno, e mais uma execução dos *Quádras de uma Exposição*, de Mussorgsky-Ravel.

Dutoit regerá um segundo concerto OSB dia 17 na Cecília Meireles; Klein, nessa mesma sala, quinta-feira, apresentar-se-á em mais um recital.



Paulo Goulart, Nicete Bruno e Lutero Luis

BOA NOITE, E DURMAM BEM

TEATRO | YAN MICHALSKI

Por uma triste ironia, o destino colocou na frente do crítico, logo após a sua volta da Europa, uma expressiva amostra daquilo de que o teatro brasileiro ainda é capaz em matéria de atraso mental. Boa Tarde, Excelência, de Sérgio Jockyman, acaba de ganhar rios de dinheiro em São Paulo, depois de ter ganho outro tanto em Porto Alegre, e inicia agora a conquista do mercado carioca. Mas Boa Tarde, Excelência não chega a ser uma peça de teatro: é uma tentativa de transformar em moeda o melancólico hábito que o brasileiro tem de rir à toa assim que ouve pronunciar num palco o nome de qualquer personalidade política que tenha atingido o primeiro plano nacional nos últimos vinte anos. Esse riso à toa até que é saudável como manifestação social, se considerarmos aquilo que tem sido as principais características desses heróis da nossa recente História; mas como base para o surgimento de um relacionamento entre ação dramática e espectador, relacionamento este visto como o resultado de um fenômeno estético, dificilmente poderíamos imaginar algo de mais primário e deprimente.

Em vão procuráramos em Boa Tarde, Excelência o vestígio de um conflito dramático. Trata-se, na realidade, apenas de uma sucessão de sketch e de piadas que retratam a trajetória política de um deputado carreirista que sabe adaptar-se a todas as circunstâncias. Nos seus discursos, nas suas conversas telefônicas, nos seus diálogos com a esposa, o Deputado Francisco da Silva Pereira não precisa enfrentar qualquer problema ou resistência que o ponham à prova: ele se amolda quase automaticamente a todas as exigências do momento, e esta sua característica elimina qualquer possibilidade de uma autêntica situação dramática; a partir do momento em que percebemos, depois dos primeiros cinco ou dez minutos, a inesgotável maleabilidade do personagem.

Se a estrutura dramática e psicológica é das mais primárias, o diálogo não lhe fica atrás. Sérgio Jockyman não recua diante de frases do tipo: "Eu não disse que Benedito disse"; ou de diálogo como: "Onde fica Hania?" "Não sei, deve ser na Bahia!" No meio de tanta mediocridade e facilidade, de vez em quando surge, como um oásis no deserto, uma piada eficiente que prova que o autor não é totalmente desprovido de talento humorístico; o que lhe parece faltar por completo, isso sim, é um mínimo de autocrítica e de exigência para consigo mesmo e com a sua arte: para que dar duro procurando algo de mais elaborado, se o público se esbalda com o Deputado Francisco da Silva Pereira e as suas relações com Vargas, Janio, Jango, Castelo Branco e outros tantos?

Antônio Abujamra assinou a direção — melhor seria dizer: a marcação do espetáculo, mas quero crer que estava com o pensamento bem longe, se possível concentrado em projetos mais ambiciosos e interessantes, enquanto assistia aos ensaios. Gilberto Vigna não deve ter gasto mais de uma hora para resolver o problema da cenografia e dos figurinos — e se gastou mais, é que trabalhou devagar. A presença do ator Lutero Luis, para mim até então um ilustre desconhecido, constitui o fator mais positivo da realização: trata-se de um intérprete aparentemente viado em alguns exageros típicos do mau teatro popular, e se seu desempenho é interpretativamente grosso, desprovido de nuances, não há dúvida de que estamos diante de um ator de verdade, dotado de bela intuição cênica, de garra e de intensa comunicabilidade cênica. Ao seu lado, Nicete Bruno e principalmente Paulo Goulart dão aos seus respectivos mínimos de personagens o correspondente mínimo de relevo e interesse.

O Teatro Livre — grupo que inaugura suas atividades com Boa Tarde, Excelência — declara no programa: "Querer fazer teatro profissional quer dizer hoje em dia, vanguarda." Se o Teatro Livre pensa que está fazendo um espetáculo de vanguarda, está abusando do direito de não saber de que está falando. Ou será que o Teatro Livre não é um teatro profissional, já que de acordo com a declaração citada só os profissionais teriam o dever de encenar espetáculos de vanguarda?

Presfo dar aqui o meu boa tarde a essa excelência de peça, e voltar a abordar um outro assunto igualmente desagradável. Póio ridículo programa do Teatro Mesbla, desprovido de qualquer material aproveitável e com nada menos de 20 páginas de publicidade contra apenas três de texto (que nota essa publicidade deve ter rendido aos responsáveis!), está sendo cobrado o escandaloso preço de mil cruzeiros antigos; e sei que também em outros teatros o preço dos programas subiu de uma só vez de quinhentos para mil cruzeiros antigos, num autêntico crime contra a economia popular. É preciso acabar, uma vez por todas, com esse inqualificável assalto ao bolso do espectador. Em minhas recentes andanças pela Europa, vi programas de todas as espécies — todos infinitamente mais bem feitos e completos do que os nossos, todos mais baratos do que os nossos — apesar de não incluírem nem a metade da propaganda comercial que nos é impingida nos programas brasileiros. Na Alemanha, por um programa que traz vários excelentes artigos especialmente escritos por alguns dos mais famosos críticos e teatólogos, além de material fotográfico de primeira qualidade, sem falar na esplêndida apresentação gráfica, paga-se em média o equivalente a quatrocentos cruzeiros antigos. Até que me provem o contrário, continuarei achando que alguém está enriquecendo muito depressa às custas dos trouxas que pagam, sem reclamar, mil cruzeiros por um produto que não vale, positivamente, mais de 10 por cento do preço pelo qual está sendo vendido. E depois se queixam de que o público se está afastando dos teatros...

Panorama

das letras

PROGRAMA — José Olimpio anuncia para breve as seguintes edições: *Dicionário do Espírito Moderno*, de Alain Pujol, tradução de Fernando Ferro; *O Segrêdo de Sinhá Ernestina*, contos de Eduardo Canabrava; *A Rima na Poesia* de Carlos Drummond de Andrade, ensaio de Hélio Martins (falado no ano passado) com prefácio de Antônio Houaiss; *O Enigma de Capitu*, análise de D. Casimiro, de Machado de Assis, pelo exegeta Eugênio Gomes; *A Tradição Afortunada*, ensaio de Afrânio Coutinho; José e Outros, poemas de Carlos Drummond de Andrade, e *O Homem que Roubou Portugal*, de Murray Thell Bloom.

CONSTITUIÇÃO EXPLICADA — Estudantes, advogados, políticos, jornalistas, dirigentes de empresas, funcionários de serviços públicos — muitos são os que têm necessidade de uma rápida familiarização com o texto da nova Lei Básica do País, promulgada em princípios do corrente ano. Para estes, nada mais indicado do que a leitura do livro do Professor Paulino Jacques, *Catadático da Faculdade de Direito do Estado da Guanabara: Constituição do Brasil Explicada*. Publicação recente da Editora Forense, em volume encadernado, que reproduz integralmente a nova Carta e traz amplos índices alfabético e remissivo.

"ENFERMARIA 7" — Figura indesejável ao Governo Soviético, ao qual servira e depois abominara, o escritor Valery Tarsis foi internado pelas autoridades de seu país, durante meses, em um manicômio. Ao sair da prisão, o romancista publicou no Ocidente um livro no qual descreveu a sua triste experiência de louco à força... Chama-se *Enfermaria 7*, título que alude a uma antiga novela de Tchecov, onde se narra caso semelhante. As duas obras aparecem agora num volume publicado pela Editora Expressão e Cultura, em tradução de Manuel Teles, com prefácio de Fernando de Castro Ferro.

O DIREITO PENAL — "A síntese didática não prejudica o senso crítico. De vez em quando se nota a rejeição às controvérsias e às dificuldades do intérprete. É o que ocorre, por exemplo, com a aplicação da pena-base. A par do trabalho de síntese, a autora se deu ao de formular de exemplos práticos com as respectivas soluções." Estas palavras do Professor Oscar Tenório referem-se ao livro de Maria Estela Vilela Souto, *ABC do Direito Penal*, obra que merece louvores nos círculos jurídicos do País. Quarta edição, revista e atualizada, com o selo da Forense.

HISTÓRIA DE CANTU — O nome de Césaire Cantu continua a provocar interesse junto a milhares e milhares de leitores comuns. Poucos livros foram difundidos em quase todas as línguas como a *História Universal* do mestre italiano, bravo participante das lutas pela unidade de sua pátria. Essa obra cíclica aparece agora entre nós, em formato de bolso, graças à iniciativa da Edameris, que acaba de lançar o primeiro volume da série. Tradução de Savério Pittipaldi. Introdução de Antônio Piccarolo. Índice do livro: *Introdução, As Origens* (desde a criação até a dispersão dos homens, e desta até as Olimpíadas) e *Da Áia em Geral*.

"NOSSA HORTA" — Hans Loewenthal publicou um livro de grande utilidade para a nossa economia: *estímulo o cultivo de hortaliças nas nossas cidades, desde que aproveitemos os lotes de terra abandonados ou os poucos palmos do chão de nosso quintal no subúrbio*. Em *Nossa Horta* podemos aprender facilmente como cuidar da terra, escolher as sementes, classificar as hortaliças e as ervas e tomar medidas eficientes contra as pragas e as doenças. Completam o volume um vocabulário e um índice alfabético das hortaliças. Desenhos de Francisco Comfort, Série Criação e Trabalho, da Melhoramentos.

E O CONCURSO DE CANTO

A Sociedade Brasileira de Realizações Artístico-Culturais, e sua animadora Dona Helena de Oliveira, podem ficar satisfeitas: o Terceiro Concurso Internacional de Canto do Rio de Janeiro foi felizmente iniciado e está correndo, etapa após etapa, para as conclusões vitoriosas de alguns concorrentes e as desilusões de outros.

Na noite de sábado, 10, no palco do Teatro Municipal, houve a apresentação dos numerosos membros do júri, presidido por Eleazar de Carvalho, e dos candidatos: Alemanha, Argentina, Chile, Estados Unidos, Finlândia, Holanda, Líbano, Polónia, Venezuela estavam presentes com um concorrente; Peru e URSS com dois; Uruguai com seis; Brasil com oito. Entre os cinco participantes da primeira prova preliminar, iniciada logo após as apresentações e o discurso de Celso Kelly, o elemento de maior relevo pareceu o baixo norte-americano Jon Ross Enloe, do Texas, nervoso e preocupado mas cantando com linda voz bem timbrada e expressiva, e pronunciando claramente as palavras dos textos; seguiram Maria Helena Oliveira (uma bonita qualidade de voz, ainda não perfeitamente no seu lugar), Garabed Jaderian (barítono de timbre claro, vibrante), Maria Flores e Graciela Lopes Carrotero.

Na segunda preliminar, domingo, o nível artístico dos concorrentes elevou-se bastante, sobretudo com a nossa Honorina Barra, Aida Navarro (Venezuela), Maria Amélia Veiga

(Uruguai) e Magda Mendoza (Chile); atuaram bem também Carlos Dittert e Lolita Salvat (Brasil), Margot Arrillaga (Argentina), Alfredo Duran e Felicia Canetti (Uruguai).

Entre a primeira e a segunda preliminares, quem cantou foram três membros do júri num triste *Don Giovanni*, de Mozart, Gyorgi Mellis da Hungria fez o papel-título, Arta Florescu da Romênia foi Dona Anna, e Krystina Jamroz da Polónia foi Dona Elvira. Três seguríssimos primeiros colocados que teriam podido triunfar de maneira bem melhor se os obstrucionismos da orquestra não os tivessem perturbado continuamente. O maestro Santiago Guerra é regente experimentado, honesto, seguríssimo; como explicar, então, tantas incertezas? E como explicar o lado paródico de certos achados cênicos, tais como o carregador com as duas maletas ou as três dançarinas recepcionistas do Inferno, empurrando e nobilíssimo herói na cena mais dramática da ópera? Dos elementos nacionais que completavam o quadro canoro: Lazzarini, Lia Salgado, Damiano, Paiva, Ben Simon, o primeiro merece elogios particulares. Francamente, uma das máximas obras-primas do gênero humano não teria podido ser tratada desta maneira; mas nossos destinos musicais continuam limitando-se a *Zazá* e *Chenier* da próxima lirica nacional, *Manon* e *Fausto*, da francesa, *Tosca* e *Rigoletto*, da italiana.

SÓ VOA COM SEGURANÇA QUEM ANDA BEM DE SAÚDE

CIÊNCIA | JOSÉ-ITAMAR DE FREITAS

Enquanto cresce, a cada dia, o número de pessoas que viajam de avião, os médicos se preocupam com a conveniência ou não do voo aéreo para quem tenha certas doenças. Até que ponto uma viagem de avião é perigosa para um enfartado? E para um epilético?

Na revista italiana *Tempo*, Ernesto Servida, redator científico, fala do Médico no Ar, mostrando alguns casos em que é desaconselhável uma pessoa voar.

TEMPOS DE VELOCIDADE

A vida moderna — diz Ernesto Servida — decorre sob o signo da velocidade. De certo modo, as aeronaves são um símbolo e se transformaram no nosso instrumento de velocidade, pois já se constituem num difundidíssimo meio de transporte e de rápido deslocamento, não só do homem de negócios, mas igualmente do turista e do viajante comum. Os grandes progressos da técnica, juntamente com os da Medicina aeronáutica, permitiram e garantiram ao viajante aéreo a máxima segurança, o máximo conforto. As grandes velocidades alcançadas, atualmente, pelos aparelhos supersônicos, ainda são fatos extraordinários, sob o ângulo do dia-a-dia da gente, mas num futuro próximo serão coisas comuns.

Cabe à Ciência o objetivo fundamental de garantir a segurança do homem — objetivo, pois, dos pesquisadores que buscam novas e mais aptas ligas de materiais, que suportem o superaquecimento aerodinâmico, e com artificios construídos para atenuar as intensas vibrações provocadas pela velocidade extrema, evitando que elas atinjam o orga-

nismo humano, o que seria insuportável. É uma difícil meta, para os fisiologistas, que terão de conseguir as condições que permitam a absoluta segurança física da tripulação.

A velocidade, em si mesma — afirma Ernesto Servida —, tem bem pouca influência sobre nosso organismo. Por outro lado, nosso organismo não tem a facilidade de avaliar essa velocidade. Os efeitos fisiológicos se manifestam durante a decolagem da aeronave, quando a aceleração é, necessariamente, muito mais forte; e na aterrissagem, quando a velocidade deve sofrer sensível redução. Uma sensação de incômodo pode invadir-nos, durante a rota, quando o aparelho atravessa massas atmosféricas irregulares, porque rarefeitas ou condensadas. Os aparelhos aéreos civis, com o objetivo de evitar esses inconvenientes, seguem rotas em alturas um tanto elevadas: tecnicamente, é mais fácil enfrentar as consequências das grandes altitudes, do que as derivadas dos choques com massas atmosféricas, e do balanço.

Hoje, o voar em modernos aparelhos de linha é menos fatigante do que guiar o automóvel. Dirigir um carro em zonas de intenso tráfego, é um ato que requer um esforço que não passa indiferente ao nosso aparelho cardiocirculatório. As experiências feitas com automobilistas na Trafalgar Square, de Londres, demonstraram que a tensão de dirigir pode acelerar a frequência dos batimentos do coração, até a 140 pulsações por minuto.

Graças à moderna tecnologia aviatória, o voo não modifica sensivelmente a nossa fisiologia. Os modernos aviões são dotados de cabinas pressurizadas, de mo-

do que também a quatro mil metros de altitude a pressão do ar — o que é mais importante — a tensão do oxigênio correspondam à do nível do mar. A seis/sete mil metros, isto é, à costuma altitude de cruzeiro, se encontram condições atmosféricas semelhantes às existentes a três mil metros de altitude. Um organismo saudável não se ressent, minimamente, desse estado de anoxia (redução de oxigênio). Isto porque nosso organismo tem capacidade de compensação e adaptação, o que lhe permite adequar-se rapidamente à nova situação de ambiente. Realmente, quem quer que tenha tido ocasião de viajar de avião poderá, logo, confirmar que, normalmente, não se tem nenhuma reação incômoda ou desagradável, a não ser — e isto vale para uma minoria de passageiros — uma sensação de apreensão, logo suplantada, ou talvez o mal do ar. Mas isto é uma outra coisa.

Freqüentemente, os médicos têm de opinar sobre a capacidade de voo de seus clientes. Estabelecem quais as afecções que toleram uma viagem aérea, determinando se o caso é de proibição ou quais as precauções a tomar, para evitar eventuais inconvenientes.

VOO DE CARDÍACOS

No que toca ao enfarte, o voo — segundo Ernesto Servida — é absolutamente desaconselhado, quando a doença é atual. Somente quando já tenha decorrido um período relativamente longo, do restabelecimento, e no caso de que o exame eletrocardiográfico e a funcionalidade miocárdica sejam satisfatórias, a viagem aérea pode ser garantida a um enfarta-

do. A respeito destas condições, os cardiologistas acham que, passadas seis/oito semanas do ataque coronário causador do enfarte, o paciente pode enfrentar o voo com tranquilidade.

Outra afecção das coronárias que impõe o conselho de um médico é a angina pectoris. A viagem aérea é vedada porque a pessoa, neste caso, está sujeita a freqüentes e próximas crises dolorosas, seja em condições de repouso, seja depois de esforços físicos de natureza leve. Ocorre, ainda, que uma modesta redução da pressão de oxigênio, existente a grandes altitudes, facilita o aparecimento de espasmos coronários. Os espasmos são comuns durante as emoções (especialmente em quem voa pela primeira vez) e as vibrações do avião. Um aumento de meio grau da pressão sanguínea não comporta, em geral, uma incompatibilidade de voo. Uma certa prudência é aconselhável toda vez que a pressão supere determinados valores críticos. É preciso, sobretudo, ter atenção para a pressão mínima, pois se esta supera os 110/120 milímetros de mercúrio, o caso pede atenta avaliação das condições cardiocirculatórias. É sempre bom dar sedativos aos hipertensos, quando em voo.

ANEMICOS E TUBERCULOSOS

A anemia impõe limitações somente quando os glóbulos vermelhos tenham descido para em torno de dois milhões e meio (contra os cinco milhões normais) e a hemoglobina seja inferior aos 50%. O avião não é permitido, também, quando subsista uma hemorragia, mas, se esta ocorreu há muito tempo, a pessoa pode viajar de avião.

A viagem de avião é, por outro lado, desaconselhável no caso de doenças pleuropulmonares em curso, principalmente aos portadores de pneumotórax terapêutico, já que o volume do gás introduzido nas cavidades pleuricas, através da rarefação do ar atmosférico, se expandiria de maneira notável e tal que o pulmão entraria em colapso.

Se há perigo de perfuração de um úlcera gastroduodenal, é imprudente viajar de avião — afirma Ernesto Servida. Em todos os outros casos, nos quais um exame radiológico preventivo possa excluir a ameaça desta complicação, pode-se voar com a máxima tranquilidade. Quem está afetado por volumosas hérnias intestinais deve, antes de uma viagem aérea, consultar um médico. No período da convalescença, depois de uma operação cirúrgica, pode-se voar, desde que tenham transcorrido, no mínimo, dez dias da operação, e que as feridas estejam fechadas.

Nos casos de otite média — inflamação do ouvido — e sinusite, o voo é, pelo mais, discutível e é preciso ouvir o especialista médico. Já as pessoas que sofrem de distúrbios do equilíbrio, de vertigens etc., causados por doenças do labirinto, podem apresentar uma acentuação dos distúrbios, até o ponto de perder consciência, por causa dos movimentos de balanço, de oscilação e dos efeitos da rotação sobre os eixos do aparelho. É desaconselhável, ainda, o voo aos epiléticos, nos quais a redução do oxigênio, em primeiro lugar, e o efeito das vibrações e das acelerações poderiam desencadear uma crise.

Para as mulheres grávidas, se as condições gerais são boas, não há limitação para voos aéreos, a não ser depois do oitavo mês.

Panorama

do teatro

COLEGIOS E "A MEGERA" — Está alcançando o grande e merecido sucesso, junto ao público juvenil ao qual se destina muito especialmente, a montagem de *A Megera Domada*, de Shakespeare, pelo Grupo do Teatro Clássico, no Arena do Grupo Ophião. Os colegas que tiveram interesse em facilitar aos seus alunos o acesso ao excelente espetáculo, que vem sendo apresentado no horário das 16 horas, devem comunicar-se com o GTC, pelo telefone 36-3497.

SBAT E OS DINHEIROS PÚBLICOS — Causou estranheza nos meios teatrais a notícia de que o Diretor do SNT, Sr. Meira Pires, havia conseguido com o Ministro Tarso Dutra autorização para conceder auxílio financeiro à Sociedade Brasileira de Autores Teatrais, para as festividades do seu cinquentenário, em setembro próximo. A SBAT é uma organização que cobra uma comissão sobre cada ingresso de teatro vendido no território brasileiro, e que auferiu, notoriamente, respeitabilíssimos lucros com as suas operações. Se a entidade pretende gastar dinheiro com os festejos do seu cinquentenário, o que é justo, lógico e merecido, este dinheiro pode e deve sair dos seus próprios cofres. Para os poucos recursos que o Governo destina ao teatro, deve haver muitas aplicações mais úteis e práticas. A Sociedade Cultural Lirica de Pernambuco, o Teatro Santa Rosa da Paraíba e a Sociedade Artística de Sergipe foram as outras entidades contempladas pelo Sr. Meira Pires.

CURSO EM BRASÍLIA — A Universidade de Brasília está promovendo, sob a orientação do seu Assessor de Teatro, Carlos Roberto Petrovich, um Curso de Informação Teatral, que pretende "atualizar o estudante universitário no conhecimento do teatro para capacitá-lo a encontrar as perspectivas de pesquisas específicas no campo teatral brasileiro". O curso foi inaugurado em 20 de maio e deverá ser encerrado no próximo dia 17. A lista dos conferencistas inclui os nomes de Eudoro de Sousa, Rubem Rocha Filho, Sábato Magaldi, Emanuel Araújo, Almir Bruneti, Ariano Suassuna, Hermilo Borba Filho, João Bethencourt, Robert Norman Berryman e Gianni Ratto.

COMPOSITOR INGLÊS COLABORA COM CURITIBA — Poucos sabem que a música para a mais recente montagem do Teatro de Comédia do Paraná, *As Artimanhas de Scapino*, de Molière, foi especialmente composta por Marc Wilkinson, Diretor Musical do Teatro Nacional Britânico e uma das maiores autoridades mundiais em música para teatro. Marc Wilkinson participou há alguns meses, como professor, do Curso Internacional de Verão em Curitiba, quando conheceu o Diretor Cláudio Correia e Castro e aceitou seu convite para musicar a peça de Molière. O espetáculo do Teatro de Comédia do Paraná está percorrendo atualmente o interior do Estado, com apresentações previstas em nada menos de 23 cidades, antes de ser lançado no Teatro Guaíra da Capital paranaense.

BOLETIM DA ESCOLA MARTINS PENA — A exemplo do Centro Acadêmico Itália Fausta, do Conservatório Nacional de Teatro, também os alunos da Escola Martins Pena acabam de lançar o seu Boletim através do Departamento de Relações Públicas do Grêmio Estudantil da Escola. O órgão intitula-se *O Movimento* e é editado semanalmente, com duas páginas mimeografadas.

JOSÉ CARLOS OLIVEIRA

Em Brasília, o Deputado Fei Rosa propôs a modificação do Código Civil, para estabelecer que "aos 18 anos acaba a minoridade, ficando habilitado o indivíduo para todos os atos da vida civil". Sem entrar no mérito da questão, quero aplaudir essa iniciativa, que reconhece e aprova a impaciência da juventude.

Impressiona a rapidez com que, hoje em dia, um menino ou uma menina descobre o mundo e decide compreendê-lo. Um pai me disse outro dia: "É assustador — e admirável." Assustador e admirável era o que estava ocorrendo com a filha dele, que

aos 12 anos já entrara em contato com numerosas embaixadas estrangeiras, a fim de obter informações sobre os respectivos países. Então o pai me mostrava os álbuns que ela estava organizando e, com justo orgulho, acrescentava: "Aos 12 anos, eu desconhecia completamente a existência de embaixadas."

Recentemente, fui procurado por uma bonita menina de 16 anos, que pretendia me entrevistar. Ela é aluna do Colégio André Maurois. Seu primo e colega, desejando liderar um movimento de oposição política interna, havia fundado um jornal. O Muro

(Movimento Ultra-Renovador de Oposição). Era a pedido dele que ela viria fazer a tal entrevista. Fiquei à espera de uma mini-jornalista clássica, de óculos e com lápis e papel na mão. Qual nada: apareceu um brotinho encantador, empunhando um aparelho de gravação. E tive logo a prova de uma curiosidade imensa, diante da qual me senti atemorizado, constrangido, trôpego. Meu problema era ser sincero sem ser chocante, e modesto sem decepcionar. Lembrei-me de outro amigo a quem, recentemente, perguntaram se havia gostado de Terra em Transe:

— Não vi, não pretendo ver e achei uma obra-prima — respondeu ele. — Minha filha tem 17 anos e pertence à Geração Pais-sandu. Ela é da turma do cinema novo. Seu eu for ver o filme e não gostar, perderei 100 pontos em meu prestígio de pai.

No juízo dos jovens, estamos todos em situação crítica. E preciso cortá-los, a derir a eles. Alá, aproveito a ocasião para avisar a algum reacionário que porventura me esteja lendo: se você tem filhos em casa, e se eles estão com vinte anos ou menos, pode estar certo de que sua casa está cheia de esquerdistas. A nova

geração é toda esclarecida, toda generosa.

Outro dia, no Zepelim, eu e alguns companheiros fomos cercados por três moças desse tipo. Enquanto bebia a Coca-Cola, elas trocaram ideias conosco. Todas haviam lido Sartre, Camus, Nietzsche; todas sabiam tudo a respeito do Vietnã, da pilula, do mundo subdesenvolvido. Todas usavam o mesmo vocabulário para expressar precisamente as mesmas coisas. Eram três Gildinhas Saraivas — três, trezentas, trinta milhões de Gildinhas Saraivas!

LÉA MARIA

DESEMPREGO: PROBLEMA FRANCÊS

Os jornais franceses estão repletos de anúncios de pessoas desempregadas, oferecendo seus préstimos. Chega a se falar em 15 mil desempregados em toda a França. A maioria com mais de 35 anos, idade limite para grande número de atividades. Na França, duas associações ajudam a reempregar essas pessoas: uma em Lyon e outra em Paris. E no Brasil?

ATAQUE AO "JE-IE-IE"

Gilberto Gil está convocando os compositores do Rio e de São Paulo para um grande movimento conjunto, onde a tônica será a popularização da moderna música brasileira, sem perda de qualidade. Dentro de mais alguns dias os compositores serão chamados para uma grande reunião em que serão estabelecidas as maneiras de chegar até o público, que começa a abandonar o "je-je-je". (O programa de Roberto Carlos, em São Paulo cai vertiginosamente de audiência a cada semana). Shows em Faculdades (mesmo de graça) estão na pauta dos artistas.

VATICANO MAIS SIMPLES

A Congregação dos Ritos, com a aprovação do Papa Paulo VI, cortou vários ornatos de luxo que constavam das vestimentas cardinais. Foram suprimidos os torços de ouro dos mantos e as borlas, também de ouro, das faixas, que serão substituídas por borlas de seda. Camareiros leigos e porta-caudas foram também suprimidos; de agora em diante serão funções que passarão a ser desempenhadas pelos secretários dos cardeais, cuja vestimenta foi simplificada. Tais medidas confirmam o empenho do Vaticano em entrar em contato com a realidade do século, onde o luxo e a riqueza excessivos não têm mais vez.

AGOSTO: MÊS DE "JOANA D'ARC"

Finalmente em agosto será encenada no Rio a peça de Claudel *Joana d'Arc na Fogueira*, com música de Henegger. A obra já foi apresentada várias vezes no Teatro Municipal, mas sempre em forma de oratório (só coro e orquestra, sem cenário), alcançando sempre um extraordinário sucesso de bilheteria. Para a apresentação desta temporada virá Claude Noller para o papel título. Cenários do Diretor Henri Doublier; direção coral e orquestral de Jacques Pernoo, chefe da Associação de Canto Coral, orquestra do Teatro Municipal.

SÍNTESE DE MODA

No jantar do casal Gilda-Fernando Queirós Matoso, no fim de semana, houve um desfile que constituiu uma verdadeira síntese da moda de inverno. Desfile promovido pelas próprias convidadas, que compareceram vestidas com o que existe de mais moderno. A começar pela dona da casa, que usava um vestido cor-de-abóbora, tipo café curto (é o único café que fica bem em mulher ocidental), de jersey de lã, com galões bordados em abóbora, azul e branco. Estiveram na festinha os casais Fernando Gasparian, Sérgio Lacerda, João Proença, Edgar Maciel de Sá, Luiz D'Eclési, Sônia Gadelha, o diplomata Gilberto Chateaubriand. Dálva Gasparian estava de mantô cor-de-rosa. Maria Clara Lacerda, de vestido roxo, de veludo, com bermuda de cetim branco por baixo. Cristiana Proença, de vestido de brocado dourado. Maria Regina Maciel de Sá, outro café curto preto, debruado de lã. Lúcia Madureira do Pinho, com sã preta, blusa fúcsia e casaco preto debruado.

PICADINHO

● Roberto Burle Marx recebeu para almoço, no domingo, um grupo de arquitetos, em seu sítio de Jacarepaguá.

● Alberto Reis, da Tora, foi convidado pelo Itamarati para mostrar seus móveis na Feira de Poznan, na Polônia, que se inaugurou recentemente, com a participação ativa do Brasil.

● No fim de semana houve festa no apartamento de Nara Leão. Objetivo: mostrar a Sérgio Mendes o que está sendo feito aqui, no Brasil, em matéria de música. Apareceu uma multidão de penetras e os compositores que queriam tocar para Sérgio fecharam-se na cozinha para ali fazer um pouco de música, em paz.

● Carlos Taylor (cuja família já foi proprietária de metade da Cidade de Teresópolis, inclusive do Dedo de Deus) está construindo, ao lado de sua casa, no caminho para o Teresópolis Country Clube, um salão de exposições, para



do de fúcsia; tudo em gorgorão. Sônia Gadelha, de vestido de crepe de lã branco, com bolões e fivela de strass.

BIANCA NO RIO

Bianca Lovatelli Reynald despediu-se do Rio indo ao Bateau em companhia de seu marido Mike, de Claudine de Castro, e outros amigos, com os quais foi esticar no Jirau. No domingo, saiu no saveiro de Ira e Pedro Paulo Couto. Bianca, mulher inteligente e bonita, está escrevendo para a revista argentina *Adam* (sua última reportagem foi com Lenie Dale, que anda fazendo furor na Capital argentina). Bianca trocou definitivamente o Rio por Buenos Aires, onde acaba de adquirir uma belíssima casa.

O DESAFIO

Há vários dias a Secretaria de Serviços Sociais vem informando do firme propósito em acabar com os mendigos, de tal forma numerosos neste Rio, que já se estão tornando calamidade pública. Enquanto o verão castigou o caracol, o problema não se mostrava tão dramático. Agora, com o frio intenso dos últimos dias, o abandono dos mendigos à sua sorte tornou-se um espetáculo cruel e deprimente para a Cidade. A partir das 18 horas, quando o centro da Cidade começa a se esvaziar, os mendigos vão surgindo para se abrigar nos vãos dos edifícios e ali passar a noite. A Secretaria de Serviços Sociais já tem a Fazenda Modelo para abrigá-los; por que não responde ao desafio da miséria?

EM SETEMBRO, BIENAL DE MÚSICA

De volta ao Brasil, onde pretende ficar definitivamente, o Maestro Eleazar de Carvalho já está preparando a I Bienal de Música que terá lugar no Rio, em setembro próximo. Três importantes manifestações terão lugar na ocasião: o IV Festival Internacional Weber (com a participação de um quarteto de cordas e de um coral para a obra do compositor, que será executada na íntegra), a III Semana de Música de Vanguarda e o I Festival Interamericano de Música, promovido pelo Grupo Música Nova. Tais Festivais trarão ao Rio dezenas de compositores contemporâneos, constituindo acontecimento importante para a agenda musical de setembro.

A GRACINHA

Um espetáculo que se diz de protesto — *Meia Volta, Vou Ver* — não deveria se permitir a gracinha de sexta-feira, quando, em meio ao desenrolar da peça, um personagem estranho ao espetáculo se apresentou no palco de roupa vermelha dizendo para a plateia, em tom misterioso: "Faia-se muito em meu nome em Ipanema. Vocês voltarão a ouvir falar em mim..."

SANTO DE CASA...

Uma revista italiana especializada em Turismo cita Miguel Pereira como o terceiro clima do mundo em salubridade, acompanhando a citação de dados e pesquisas realizadas na região. Será que o Turismo brasileiro já pensou em tirar partido deste privilégio?

que durante a temporada de verão lá sejam organizadas mostras de pintores jovens.

● Ontem, no L'Atelier, houve vernissage da exposição de esculturas de Ugo Rodriguez, que é o autor da decoração do On The Rocks, de Berro-d'Água, do próprio L'Atelier e do Pub. Sua especialidade: esculturas encastradas nas paredes.

● Dentre os atingidos pelo incêndio de sexta-feira, na Lapa, o costureiro Jorge Costa (do time dos fantasistas de concursos de carnaval), que perdeu todas as suas fantasias, trófeus e medalhas.

● Na sexta-feira, um grande coquetel da temporada social do Rio: é o do casal Renato Graça Couto.

● Na feijoada de sábado, no Bistrô, Giulio Coutinho anunciava a sua partida (ontem) para os Estados Unidos. Coutinho, na Califórnia, inaugurará a primeira loja OCA no exterior.

OS JOVENS E A VIDA

VOLTA AO MUNDO

● Um fotógrafo italiano, Franco Rubartelli, vem-se afirmando como uma das maiores revelações na arte de fotografar da Europa de hoje. Suas fotos estão sendo publicadas no *Vogue*, e, aqui, no Brasil, na *Cláudia*. Seu modelo predileto é Veruska, o manequim que já esteve no Rio, há tempos, fazendo grande sucesso.

● As três coisas de que Brigitte Bardot mais gosta neste mundo: sol, amor e minissala. Ela mesma declarou-o em entrevista concedida em Roma, há dias. E disse mais: "Meu poder de amar não tem limites. Para mim, a felicidade perfeita seria viver numa noite sem fim, iluminada por um sol brilhante..."

● Brian Jones, um dos Rolling Stones, continua respondendo ao processo que o acusa de ser viciado em drogas. Ele e seu amigo, também indiciado — o Príncipe Stanislas Klossowski de Rowla — quase todas as tardes são vistos entrando no tribunal de Londres para ali se defender. Comentário da imprensa, a propósito do episódio: "Na Inglaterra de hoje, viver segundo Oscar Wilde não dá mais cadeia."

● Port Grimaud, na França, porto do Mediterrâneo, Cidade de pescadores, promete ser, neste verão europeu, o grande rival de St-Tropez, que já vai ficando meio esgotado. Mylene Demongeot, Claudine Auger, Claude Rich e Jean-Pierre Cassel são alguns dos artistas que lá fazem verão.

● Em Paris, um dos brasileiros de maior prestígio, atualmente, o pintor Antônio Dias, que conta com a melhor crítica francesa.

● Um bairro parisiense, o Marais (no final da Rue de Rivoli), onde árabes e israelenses coexistem pacificamente, está-se tornando na Carnaby Street versão francesa e num centro de moda jovem internacional. As lojas se chamam Carnaby número 1, Carnaby número 2, 3, 4 e assim por diante. No Marais, um alfaite, Hollington, começa a fazer nome internacional. Suas roupas são feitas para meninos

OTHON PALACE HOTEL e SÃO PAULO OTHON HOTEL

conforto e categoria bem no centro da capital bandeirante



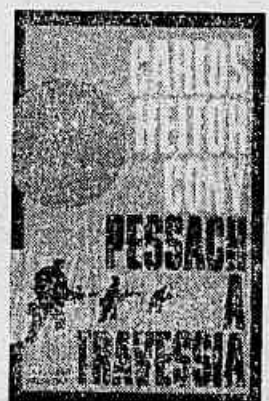
Reservas no Rio: Fone: 23-8548



A maior cadeia de hotéis do Brasil



NÓVO ROMANCE DESAFIO DE CARLOS HEITOR CONY PESSACH: A TRAVESSIA



Um romancista faz 40 anos. Mais da metade de sua vida já foi vivida, desperdiçada entre dúvidas inúteis de seu mundo pequeno-burguês. Um convite para combater a revolução de 31 de março coloca sua vida diante de um novo desafio — qual o caminho de sua liberdade: a luta ou... a fuga?

Leia também estes sucessos de Carlos Heitor Cony:

BALÉ BRANCO



uma visão anti-coreográfica da classe média carioca num romance que desce seus problemas, seus anseios e suas frustrações.

INFORMAÇÃO AO CRUCIFICADO



o diário autêntico de Cony, quando semi-narrativa, e a narrativa comovente dos motivos que o levaram a afirmar: "Deus acabou".



TRÊS LANÇAMENTOS DE CATEGORIA DA CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

Rua 7 de Setembro, 97 - Rio de Janeiro - GB. Atende-se a pedidos pelo Reembolso Postal

Para mostrar algumas das novidades para a próxima estação, Maria Cecília Afonso Pena, a Jovem JB-Faenza, posou com três perucas de estilo diferente, todas criação de Rosinha. A escolha é sua.

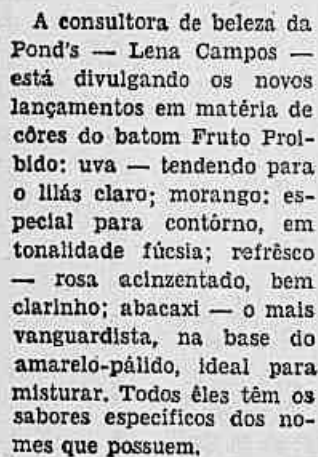
CLARIVAL ELEITO 5.^o
MEMBRO DO JÚRI DA BIE-
NAL — Está completo o Júri de Seleção da IX Bienal de São Paulo, tendo sido eleito Clarival do Prado Valadares, na sexta-feira última, em São Paulo, pelos outros quatro membros: José Geraldo Vieira, Jaime Maurício Schemberg. A seleção, a ser feita em Belo Horizonte, Rio e São Paulo, já fez o roteiro, começando amanhã em Belo Horizonte, dia 20 aqul no Rio e, por último, São Paulo.

CURSOS DO MAM — O
Museu de Arte Moderna está
divulgando a relação dos
cursos para 1.º de julho a 31
de agosto, cujas inscrições
podem ser feitas a partir
do próximo dia 15, em sua
sede, no setor de cursos, com
D. Lenita Marinho; Lingua-
gem das Artes Plásticas, a
cargo do Professor Frederico
Moraes; Técnica da Pintura,
Professor Domenico Lazzari-
ni; Iniciação à Pintura,
Professor Aluisio Carvão;
Iniciação ao Desenho, Pro-
fessor Aluisio Carvão; Orien-
tação Artística, Professor
Ivã Serpa; Pintura Infantil,
Professor Ivã Serpa; Gravura
(2 cursos), a cargo dos
Professores Edite Behring e
Válter Marques; Estudos Ci-
nematográficos: Produção,
Realização e Técnica, Pro-
fessor Paulo Huthmacher;
História e Crítica, Professor
Ronald Montêro, e Inter-
pretação para Teatro, Pro-
fessor Martin Gonçalves.

PRÊMIOS DO SALÃO PAULISTA — Trinta e seis artistas acabam de ser contemplados no XVI Salão Paulista de Arte Moderna, onde o prêmio maior é o de Viagem no País no valor de NCr\$ 1.500,00 (um milhão de quinhentos mil cruzeiros antigos). Já se vê que paulista vai mais longe, por quanto o oferecido no Salão Nacional é de NCr\$ 1.000,00 (um milhão de cruzeiros antigos), para uma viagem no País, por um ano. O júri, composto pelos artistas Geraldo Decourt, Norberto Nicola, Lothar Charroux, Tomás Ianeli e Václav Levi, distribuiu: Prêmio Viagem no País, a Leopoldo Raimo; Primeiro Prêmio Governo do Estado, Raquel Vaz Arruda; Segundo Prêmio Governo do Estado, Raul Pôrto; Grande Medalha de Ouro, Paulo Chaves; Pequena Medalha de Ouro, Hans Grudzinski e Alice Brill; Grande Medalha de Prata, Maurício Nogueira Lima e Vitor Décio Gerhard; Pequena Medalha de Prata, Gilson Barbosa, Luis Amatusi, Enzo Sivieri, Alberto Alberti, Humberto Velame, Magno, Aldir Mendes de Sousa, Masuo Nakakubo e Anderson Faria; Medalha de Bronze, Rafael Samu, Fernando Barchi, Marcos Schmidt, Armenush Baldakian, Namura e Venício Pradela; Menção Honrosa, Jagobo, Roberto Genofre, Duílio Galli, Eduardo Almeida, Ana Marrone e Célia Shalders; Prêmio Aquisição, Manuel Martins, Ubirajara e Érico da Silva. Prêmio oferecido por particulares, Paulo Menter, Ana Sousa, Antônio Peticov e João Ceribeli.

IOLOVITCH NO PARANÁ
— Sob os auspícios do Departamento de Cultura de Secretaria de Educação e Cultura do Estado do Paraná, o pintor Paulo Iolovitch apresentou uma exposição de guaches, informando-nos que vai expor em Maringá de lá regressando para Brasília onde fará exposição no Hotel Nacional. Iolovitch paulista, morou em Porto Alegre, onde participou do Clube de Gravura e do Atelier Livre da Prefeitura, convivendo com Sclari, Bianchetti, Glauco Rodrigues, Iberê Camargo, Stockinger e Danúbio Gonçalves.

ESCULTOR MINEIRO N. GUIGNARD — Em Belo Horizonte, a Galeria Guignard apresenta uma exposição do Geraldo Teles de Oliveira, escultor primitivo nascido em Itapeçeriba, MG, em 1913. Descoberto em Divinópolis pelo arquiteto Aristides Salgado dos Santos, reuniu 27 esculturas, hoje expostas naquela Galeria sob o patrocínio do Departamento Cultural do Instituto de Arquitetos do Brasil.



★ Regina Lebelson — recém-chegada da Europa — apresentou seu desfile de outono-inverno no último sábado no Clube Federal. Bossas europeias adaptadas ao gênero de vestir da carioca. ★ Lourdes Cajazeira — etiqueta La Boutique — com a maior coleção de malhas de lã para o inverno. ★ Etel Moura Costa vai lançar o marfim brasileiro na linha de bijuteria já para o fim de ano. Dior mostrou-se interessado na novidade. ★ As telas estampadas estão saindo das prateleiras na mesma proporção que as lãs: ninguém acredita em inverno rigoroso. ★ O verniz deixou de ser vedete, para ceder lugar ao camurço; vez por outra ambos se acham combinados com cores extravagantes e luminosas.

Na grande Feira Internacional de Francfort na Alemanha, aconteceram as peças mais caras e fantásticas do mundo, em suas últimas bossas e langamentos. Houve mesmo uma competição séria entre os maiores fabricantes, sendo que a Maison Dior participou *hors-concours*, enquanto o prêmio de melhor era atribuído a casa Veneziani de Milão. Entre as novidades apresentadas, mantos em versão avançada, *tailleurs de vision*, botas em *mink* e *palazzos* inteiramente confeccionados com aquele material precioso.

Uma notícia insistente fala do fechamento definitivo da *maison* Chanel. Segundo os rumores ouvidos, *Mlle.* estaria decepcionada com os novos rumos da alta costura e absolutamente furiosa com todos aqueles que segundo ela "querem apenas prejudicar a mulher trans-

formando-a num verdadeiro *robot*." De qualquer forma, a novidade chocou a todos que sempre votaram a Coco Chanel muita admiração pelas coisas fantásticas que ela criou a favor da mulher e da moda. Por enquanto, resta o suspense no que se refere à confirmação do fim, da casa célebre da Rue Cambon.

Enquanto em Londres as salas continuam diminuindo, aumentando vai o tamanho dos relógios e dos óculos da moda. Os óculos são agora quadros, de armação bem escura e marcada, com lentes também bastante negras. Quanto aos relógios pode-se dizer que são masculinos e imensos. O redondo absoluto volta ao cartaz enquanto permanece a voga dos ponteiros minúsculos e dos números em algarismo romano.



ARTE & DECORAÇÃO

DECORAÇÃO

com belíssimos desenhos — que SUBSTITUEM O
PAPEL PINTADO — em cores e motivos os mais
variados, para quaisquer ambientes, em **apenas 40**
minutos, sem os inconvenientes da pintura comum.
Secagem imediata.

INFORMAÇÕES (SEM COMPROMISSO)
TEL.: 57-2434


DECORAÇÃO É JOGAR TUDO FORA E COMPRAR NOVINHO LÁ NA LOJA?

NÃO!

DECORAÇÃO É ESTÉTICA E FUNCIONALIDADE ALIADAS ÀS SUAS POSSIBILIDADES

ELOISA LACÉ — arquitetura & decoração de interiores
Consulta de decoração (na casa do cliente, Inf.).
tels.: 47-2945 e 52-5846

CURSOS & ACADEMIAS



YOGA

ACADEMIA HERMÓGENES

R. Uruguiana, 118/12.º

AVISA SEU NOVO HORÁRIO

TURMAS	MASCULINA		FEMININA	
Dias	2.ª e 4.ª	3.ª e 5.ª	2.ª e 4.ª	3.ª e 5.ª
HORARIO	7 9 17 19	8 10 16 18	10 16 18	7 9 17 19

D É C O R
CURSO DE TAPETES

Pontos, riscos, marcação de trabalho e
forração: aulas em pequenos grupos.

LÂ ESPECIAL — TAPETLON

Rua Toneleros, 356 — Tel.: 37-5917 — Guanabara

CURSO AMARELINHA
ARTE INFANTIL

Aulas de pintura, desenho, modelagem
carpintaria e gravura.

O curso funciona às terças e quintas-feiras, das 8 às 10hs. e das 15,30 às 17.30hs. Sábados: das 9 às 11hs.
Rua Barão da Torre, 224 — Casa 3 — Tel.: 27-1886

CURSO DE TAPÊTES
WANDA
PONTOS DO ARTESANATO DA
PENITENCIÁRIA DE BANGU
Curso completo: DO DESENHO À FORRAÇÃO
Informações: tel. 26-2239 (das 10 às 18 horas)
Rua Miguel Lemos, 44 - ap. 803 - Copacabana



ACADEMIA ALMIR RIBEIRO

**JUDÔ — DEFESA PESSOAL —
JIU-JITSU — MODELISMO
CURSOS INFANTIS
ESPECIALIZADOS**

Mediante apresentação dêste anúncio, 20% de desconto
R. Conde de Bonfim, 502 — Tel.: 34-9191 — Tijuca

OS FILMES QUE BUÑUEL NÃO FEZ

ALEX VIANY

NINGUÉM fez ainda um inventário das obras inacabadas ou irreais das grandes cineastas; seria um trabalho extenuante, sem dúvida, mas forneceria excelente material para uma história das frustrações e dos desvios do cinema. Mesmo uma breve lista desses filmes, que ficaram nas gavetas de seus autores ou nas prateleiras dos estúdios, é capaz de trazer lágrimas de desespero aos olhos dos espectadores. Como teriam sido *Alf* (René Clair), *An American Tragedy* (Sérgio Eisenstein), *Heart of Darkness* (Orson Welles), *Marcia Nuziale* (Luchino Visconti), *Shadow and Substance* (Charles Chaplin) e *Walking down Broadway* (Erich von Stroheim)?

Não é de admirar que, em 1965, Luis Buñuel ainda se queixasse: "É terrível, aos 65 anos, fazer filmes nas mesmas condições da época de *Un Chien Andalou*. Além disso, tenho trabalhado a vida toda com muito poucos meios."

Já antes de *Un Chien Andalou*, Buñuel deixou de fazer um filme que lhe foi proposto por seu amigo Ramón Gómez de la Serna. Tratava-se, segundo Ado Kyrou, de um média-metragem do tipo de *Rien que les Heures*, de Alberto Cavalcanti, mostrando ao mesmo tempo a fabricação e a animação de um jornal (política, crimes, notas religiosas, mundanas etc.).

Nem Kyrou, entretanto, conseguiu registrar todos os planos frustrados do gênio espanhol. Mas os que registra em seu livro, editado no Brasil pela Civilização, tornam mais do que discretos os queixumes tardios de Buñuel.

Diz-nos Kyrou que, em 1938, o cineasta foi enviado a Hollywood em missão diplomática, para supervisionar, como consultor técnico, filmes sobre a guerra da Espanha. "Pôs-se a trabalhar no filme *Charge of Innocence*, mas Franco começava a levar vantagem e a MGM considerou de bom alvitre parar toda a produção a favor dos Vermelhos, e esta foi interrompida".

Com a derrota das forças legalistas espanholas, Buñuel voltaria aos EUA, em 1939. Fez então uma montagem de documentários alemães sobre o Congresso de Nuremberg e o ataque à Polónia. Conta ele: "Foi mostrado a René Clair, que disse: 'Estamos fritos!', e a Chaplin, que arrebentou de rir, sem que eu compreenda a razão".

Sempre na Cinemateca do Museu de Arte Moderna de Nova Iorque, trabalhou em filmes de propaganda destinados a toda a América, com versões em inglês, espanhol e português. Ao que se saiba, porém, ninguém cuidou até agora de fazer um levantamento desses documentários, que provavelmente acumulam poeira em algum arquivo norte-americano.

Em 1945, no fim da guerra, Buñuel "estava em Los Angeles, onde tinha um filme em projeto com Ray, devia passar-se numa praça de filme e não havia um gigantesco monte de lixo".

No ano seguinte, conta-nos Kyrou, o cineasta "foi ao México porque Denise Tual contratara-o para dirigir uma adaptação de *La Casa de Bernarda Alba*, de Lorca. Mas a família do último recusou os direitos e o projeto falhou".

Em 1956, na França, Luis Buñuel esteve prestes a fazer uma versão cinematográfica do romance *La Femme et le Pantin*, de Pierre Drieu, e que mais tarde serviria a Brigitte Bardot. Entretanto, na época, disse ele que faria o filme quando encontrasse "uma atriz capaz de fazer o papel principal: uma moçinha sensual, virginal e demônica. Não me apego ao erotismo de superfície existente na obra de Pierre Drieu e tão na moda no cinema atual. Isso me chocou. Sou judeu. O que eu mostraria é uma sensualidade ao contrário mais profunda, mais devoradora, mais terrível. Queria fazer o retrato da perversidade feminina..."

Não o fez, como se sabe, e tampouco chegou a levar a cabo dois outros projetos franceses dessa época: *Thérèse Étienne*, baseado no romance de John Knittel, e *Beau Clown*, baseado no romance de Berthe Grimaud. Também não faria, em 1963, um filme intitulado *Tristana*, sobre a burguesa espanhola. "Tudo estava pronto", conta ele, "mas, por causa de Viridiana, o governo teve medo, e o roteiro me foi devolvido, já muito adulterado. Os produtores insistiram. Em vão: nada havia a fazer e eu não recebi a permissão para filmar".

Como qualquer cineasta que se preze, Luis Buñuel tem uma porção de projetos engavetados:

● *Illegible*, *Fils de Flute*, em colaboração com o poeta espanhol Juan Larrea. Segundo Ado Kyrou, trata-se de um "tema pirotécnico, revolucionário e bastante louco".

● *Johnny Got His Gun*, roteiro escrito por Dalton Trumbo, autor do romance homônimo, um terrível libelo antibélico que só mesmo Buñuel poderia levar à tela.

● *The Monk*, adaptação do romance homônimo de Matthew Gregory Lewis (1775-1818), que o cineasta vem tentando transformar em filme há muitos anos. Era o filme que pretendia fazer com Gérard Philippe, que, entretanto, preferiu *La Fière Montie à El Pao* (Os Ambiciosos). E era o filme que, possivelmente com um novo roteiro, pretendia fazer em 1963-1964 na Espanha ou na França, talvez com Jeanne Moreau. Quando Tristana foi vetado pelo governo espanhol, ele voltou ao velho sonho. "Se se passasse hoje em dia, seria interditado. Como o filme é francês, acho que poderia ter uma grande liberdade, mesmo que na Espanha não venha a ser projetado".

● *La Niña* seria feito para perfazer um filme de longa metragem com Simón del Desierto. É a história de um rapto aparente, que põe em movimento toda uma engrenagem.

COTAÇÕES JB

FILME POR FILME

	Alberto Shatovsky	Alex Viany	Ely Azeredo	José Carlos Avelar	Maurício Gomes Leite	William Alencar	Sérgio Augusto	Valério M. Andrade
O ANJO EXTERMINADOR (Luis Buñuel)	☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆	☆☆☆☆	☆
VIDAS SECAS (Nelson Pereira dos Santos)	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆
O PEQUENO SOLDADO (Jean-Luc Godard)			☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆			
OS AMORES DE UMA LOURA (Milos Forman)	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆
UM HOMEM... UMA MULHER (Claude Lelouch)	☆☆☆☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆	☆☆	☆☆	☆☆
A CORTINA RASGADA (Alfred Hitchcock)		○	☆☆	☆	☆☆	☆☆	☆☆	☆☆
A VOLTA DE FRANK JAMES (Fritz Lang)		☆					☆☆	

○ — Pessimista
☆ — Fraco
☆☆ — Aceitável

☆☆ — Bom
☆☆☆ — Muito bom
☆☆☆☆ — Excepcional

OPINIÃO MÍDIA

☆☆☆☆
☆☆☆☆
☆☆☆☆
☆☆☆☆
☆☆☆☆
☆☆
☆☆

O FILME EM QUESTÃO: "O ANJO EXTERMINADOR"

(El Angel Exterminador) — Direção de Luis Buñuel; produção de Gustavo Alarista; roteiro de Buñuel a partir de um argumento seu e de Luis Alcoriza. Os Naufragos da Rua da Providência. Fotografia (tela comum, preto e branco) de Gabriel Figueroa. Montagem de Carlos Savage. Música de Raul Lavista sobre temas de Beethoven, Chopin, Padriest e cantos gregorianos. Cenários de Jesus Bracho. Elenco: Silvia Pinal (Leticia); José Bavieria (Gómez); Augusto Benedicto (o doutor); Luis Beristain (Cristiano); Claudio Brook (Juli); Cesar Campo (o coronel); Rodolfo Elena Durgel (Silvia); Lucy Gallardo (Lúcia); Ofelia Guilmáin (Juana Avila); Nadia Haro Oliva (Ana); Tito Juncos (Raul); Xavier Loyá (Francisco Avila); Xavier Masse (Eduardo); Ofelia Montes (Beatriz); Patricia Moran (Rita); Patricia Morelos (Blanca); Bertha Moss (Leonora); Enrique Rambal (Nobilit); e Antônio Bravo (Rusel). Produção mexicana, 1962. Duração 90 minutos. Premiado pelo Festival de Cannes, 1962. Prêmio Juro de Ouro do Festival de Acapulco, 1962.

O Anjo Exterminador é o vigésimo sexto filme de Luis Buñuel. Seu primeiro filme é o famoso *Un Chien Andalou*, realizado na França, em 1929, em colaboração com Salvador Dalí. Antes foi assistente de Jean Epstein (Máuprat, 1926) e de Maria Nalpas e Henri Eclair (La Sirène des Tropiques, 1927). Foi ainda assistente de Epstein (La Chute de la Maison Usher, 1928) e de Germaine Dulac (Étude Cinématographique sur une Arabesque, 1928, Thèmes e Variations, 1928, e Disque 927, 1928) antes de dirigir seu segundo filme, *L'Âge d'Or* (1930). Realiza, a seguir, na Espanha, seu país natal, *Las Hurdes / Tierra sin Pan* (1932) e produz *Don Quixote el Amargoso* e *La Hija de Juan Simón* em 1935. Em 36 produz, ainda na Espanha, *Contincine*, *Alf*, e *Quien me Quiere a Mí?* e em 1937 dirige o documentário *España Leal en Armas*. Em 1939, na França, supervisiona *Espagne 1939*. Somente oito anos depois volta a dirigir um filme, desta vez no México, *Gran Casino*. Sempre no México dirige uma série de filmes até 1955, a saber: *El Gran Calavera*, 1949; *Los Olvidados*; *Si United No Puedo, Yo Si*; *Susana*, em 1950; *La Hija del Engaño*; *Una Mujer sin Amor*; *Subida al Cielo*, 1951; *El Bruto*, 1952; *Abismos de Pasión*; *Ely Robinson Cruzado*, 1953; *La Ilusión Viaja en Tranvía*; *El Río y la muerte*, 1954. ● Ensayo de un Crimen 1955. Em 1956 volta à França e dirige *Cela s'Appelle l'Aurore* e *La Mort dans le Jardin*. Em 1958, novamente no México, dirige *Nazarin* e em 1959 *Los Ambiciosos*, em co-produção com a França. Em 1960, em co-produção com os Estados Unidos, realiza *The Young One*. Em 1961, volta à Espanha e dirige *Viridiana*. Em 1962, novamente no México, *El Angel Exterminador*. Em 1964, novamente na França, *Le Journal d'une Femme de Chambre*. Em 65, no México, *Simón del Desierto*, e em 67, na França, *Belle de Jour*.

Enquanto Paris vê *Les Belles du Jour*, o Buñuel-67, nós só agora estamos conhecendo *O Anjo Exterminador*, de 1962. E bem verdade que a cronologia não importa muito na obra desse cultor do surrealismo e do fantástico, esse cineasta que escarnecia obsessivamente a moral burguesa, denunciando seus mitos e instituições. Quase todas as suas fitas partem de *L'Âge d'Or*, onde Buñuel começou seu longo e inesquecível discurso ("O cinema é o melhor instrumento para exprimir o mundo de sonhos, de emoções e do instinto. Parece ter sido inventado para expressar a vida do subconsciente cujas raízes penetram tão profundamente na poesia. Que não se acredite portanto que eu seja por um cinema exclusivamente consagrado ao fantástico e ao mistério (...). A realidade é múltipla e pode ter mil significações diversas para homens diferentes. Quero ter uma visão integral da realidade; quero penetrar no mundo

maravilhoso do desconhecido").

O Anjo Exterminador é o mundo de Buñuel por excelência: a mesma veemência, o mesmo alinhamento insólito, com que pretende surpreender e espelhar uma sociedade em decomposição. Ele arma, diabólicamente, para seus personagens, uma terrível cilada, enclausurando-os numa sumptuosa mansão para que vivam longas horas privadas de tudo e de todos. Vinte e poucas pessoas serão submetidas e reduzidas à mais abjeta condição física e moral à falta de água, alimentos, roupa, remédios e dos tóxicos em que alguns são viciados. Saíram de lá quase cadáveres e mandaram rezar um *Te Deum* pela graça afinal recebida, que lhes permitiu devolver a luz do dia e as alegrias de uma vida feita de poder e aparência. O pesadelo desfaz-se, mas fica a impressão da vulnerabilidade do homem quando lhe suprimem os privilégios e colocam-no em frente ao abismo das privações.

O cinema de Buñuel fica à margem das convenções e às vezes da própria compreensão imediata. Sua metáfora se conclui com alusões capazes de responder a interpretações diversas (sequência do *Te Deum*: no fim, a Igreja é invadida por um bando de carneiros; imagem final: policiais contêm a massa enfurecida, representando um movimento popular). Mas, de qualquer maneira, o cineasta expressa-se com grande força na denúncia de um caos moral e social, e o público fica sabendo a qual-to vai sua incômoda reflexão.

ALBERTO SHATOVSKY

Já se fez tanto louvar a Buñuel, que me parece melhor acrescentar alguma coisa em forma de restrição. Acho que o realizador espanhol esteve a ponto de realizar uma obra-prima, mas não possui (nunca se preocupou com isso) o instrumental necessário. Depois das inovações de *L'Âge d'Or*, nos primórdios do cinema falado, Buñuel parece ter abandonado o desejo de realizar-se formalmente — o que equivale a dizer, realizar-se como homem de cinema — e perdeu contato com a renovação dos meios técnicos e expressivos. O Anjo Exterminador é, quase em toda a sua extensão, um momento de incrível felicidade, a coincidência do tipo de inspiração buñueliana com uma história fantástica, propicia ao aprofundamento surrealista sob a superfície de uma anedota dramática linear. Mas o filme só cumpriria todas as suas aspirações se não fosse a tendência (embora muito reprimida, desta vez) do cineasta para a pequena pedrada na burguesia. O que existe de menos revolucionário no filme é a frouxa revolta que se instala nas ruas, no final. Pelo contrário, o que vem antes é uma condenação magistral.

ELY AZEREDO

A violenta destruição do mundo de aparências por trás do qual as pessoas se escondem através de uma imagem surrealista: dezotto pessoas que se reúnem numa sala para jantar após o teatro, mais o chefe da criadagem, pouco a pouco descobrem ser impossível deixar a sala, e permanecem ali por vá-

rios dias embora não exista qualquer razão capaz de justificá-lo; e no mesmo tempo em que não podem sair, ninguém de fora consegue entrar na casa, todos os criados se retiraram pouco antes da festa, e além deles apenas o urso e as ovelhas que os donos da casa mantinham como animais domésticos permanecem por trás do portão aberto.

Um filme essencialmente surrealista, *O Anjo Exterminador* tem a mesma estrutura de *L'Âge d'Or* com uma única diferença: Em *O Anjo* as imagens reunidas possuem maior ligação entre si, não se seguem uma após outra seqüências tão fechadas em si mesmas como as dos amantes e a do castelo do Duque de Blangis. Mas *O Anjo Exterminador*, como *L'Âge d'Or*, é realizado a partir da montagem de cenas banais, numa situação absurda, a partir de uma forma exteriormente acadêmica, porque a ele interessa a reconstrução clara da imagem real.

Através desta imagem Buñuel observa atentamente a autodestruição do mundo burguês, o seu naufrágio quando colocado diante de uma situação em que as aparências não contam e onde cada um tem que ser o que verdadeiramente é. Incapazes de sair de uma sala todos os esforços se voltam no sentido de manter as aparências. O dono da casa deixa-se no chão para dormir junto às visitas para atenuar a incivildade delas, e mais tarde irá pedir a todos que não se esqueçam de sua condição de civilizados; terminada a comida procuram comer papel e arrebentam a parede para conseguir água do encanamento e um dos armários é transformado em banheiro. Macaqueiam gentilezas entre agressões múltiplas e lamentam todos uma situação da qual não se esforçam por sair, procuram adaptá-la aos seus próprios hábitos. E será ainda por uma imitação que conseguirão uma rápida libertação: quando Leticia descobre que todos se encontravam na mesma posição voltaram a ocupar a mesma posição em que se encontravam no começo de tudo, repetem o que fizeram naquele momento e conseguem deixar a sala. Solução apenas aparente. Voltam todos a representar seus antigos papéis, voltam a ser seus próprios anjos exterminadores e seu pequeno mundo é novamente colocado em questão quando dão graças por ter saído da sala.

JOSÉ CARLOS AVELLAR

Ele desafiou, na idade de ouro do cinema mudo, o clero e pintou o resto do devasso Duc de Blangis com as feições do Cristo; chamou os ventos ultrantes de Cumbres Borrascosas e fez os homens de Emily Brontë beijarem as mulheres nos ombros, não mais na boca; mostrou que o ciúme, além do amor, chega à perversidade; contou a mais bela história de preconcito racial, unindo as aventuras de um negro à descoberta selvagem do amor de uma adolescente; tirou prima Viridiana do convento, e prima Viridiana acabou jogando cartas depois de feroz san-ta ceta dos mendigos; embarcou Simón do deserto num avião a jato, para Simón achar a boate escura de Nova Iorque bem melhor do que a pregação (no deserto). Ele, Luis Buñuel, é o mundo do possível em luta contra a ordem impossível, as coisas como são e não como deveriam ser.

Elementar, caro Buñuel. Mas caro Buñuel não fica apenas na descrição do combate, ele segue para a trincheira, afeição suas armas, grita em silêncio ou cala entre dois heres. *O Anjo Exterminador* representa, numa obra francamente terrorista, o ponto limite onde o som da fúria de Buñuel não é ouvido de momento; ele se constrói lentamente, começa de zero para chegar a um, a denúncia é calma, disciplinada, quase imperceptível. Bem claros, os termos: fechada em sua própria órbita, a alta burguesia não encontra saída. O cinema de Buñuel é grande porque todos aderem ao jogo: Buñuel, a câmara, a história, os personagens, tudo se encerra num salão primeiro ameno, depois insuperável. O terror existe, é diário, pode tocar os mais belos sentimentos, as mais puras idéias. *O Anjo Exterminador* lança mais um ponto de força numa obra sobre o eterno conflito entre a verdade feia e a mentira fantástica, ou seja, é o strip-tease coletivo de uma classe onde o show é questão de sobrevivência.

MAURÍCIO GOMES LEITE

Filme extraordinariamente aberto a diversos tipos de enfoque analítico, *O Anjo Exterminador* não é apenas uma obra-prima, mas a melhor e a mais surrealista criação de Buñuel desde *L'Âge d'Or* (1930). Segundo o filho do cineasta, Juan, o filme foi criado a partir de um quadro de Géricault, *Le Radeau de la Méduse*. Há muitas revelações entre os naufragos famintos de Géricault e os convidados da luxuosa residência de Nobilit na (pura ironia buñueliana) Rua da Providência. Quem conhece a obra do cineasta perceberá logo a distinção de dois mundos: de um lado, a minoria (nobres, aristocratas, grandes burgueses, aqueles que conseguiram corromper, aqueles de que se servem como os militares, o Clero etc.); de outro, a maioria (criados, cozinheiros, camareiras, o proletariado enfim). Essa maioria, com o estranho urso que surge na mansão de Nobilit, se afasta da minoria e consegue escapar ao destino histórico que conduz a minoria (os convidados de Nobilit) ao apocalipse. Da mesma forma que em *Viridiana*, Buñuel deixa claro não se tratar de uma discriminação de classes mas de distinções virtualmente culturais: Júlio, o maître, por exemplo, não participa da fuga inicial dos criados; mais tarde, ficamos sabendo que ele foi educado por jesuítas, possuindo assim a mesma formação de seus patrões.

Durante a projeção, veio-me à lembrança o *Huis Clos* (Entre Quatro Paredes) de Sartre, parábola que coloca em jogo a condição humana, num decor limitado e simbólico. Na obra de Sartre, os livros haviam sido abolidos. No filme de Buñuel, a arte é um zero absoluto: a pianista não consegue tirar nada que preste do piano, o violoncelo é transformado em foguete, um vaso chinês é usado como privada. No inferno buñueliano, cujo espaço não tem dimensões nem topografia definidas, assistimos à lenta agonia, à lenta degradação das classes dirigentes, enclausuradas numa situação absurda e inexplicável, que acilam como fatalidade e que delas pensam escapar através

de uma missa em ação de graças, duas atitudes passivas, místicas.

Será um isolamento voluntário das classes dominantes? Uma promiscuidade de elite para se livrar de uma promiscuidade com as classes inferiores? A resposta é fácil, como fácil é descobrir na evocação dos cordeiros (vítimas tradicionalmente sacrificadas) a imagem prefigurada dos personagens — homens sem vontade, omissos, vítimas de conformismos sociais e religiosos. *O Te Deum* na Igreja será apenas um novo embarque na jangada da Medusa, o estabelecimento de um círculo vicioso como a própria vida mundana de jantares e reuniões pedantes depois do teatro. Buñuel sublinha bem o caráter iterativo da vida social burguesa ao repetir a chegada dos convidados à mansão de Nobilit.

Ao passo que *Huis Clos* sugere uma alienação metafísica, *O Anjo Exterminador* sugere uma alienação de ordem social. Buñuel tem a coragem de afirmar que a História só parou para a burguesia. Do lado de fora da mansão — isto é, longe das classes dominantes — estão homens ainda sensíveis aos acontecimentos, que querem agir (entrar na mansão). Mas a polícia, incumbida de zelar pela sobrevivência ou pela hegemonia das classes dirigentes, não deixa ninguém entrar. Na sua ansia de viver protegida, a burguesia vive imóvel e morre de inércia. Depois de negar o sexo, de encontrar a solução no suicídio, de exibir seu lado grotesco, de dar vazão às suas crueldades, todos tentam a purificação-se num *Te Deum*. Como em *Viridiana*, Buñuel se afasta com sua câmara. Nojo ou desprezo?

SÉRGIO AUGUSTO

Uma mulher tem o olho cortado pela navalha em primeiro plano. Isso aconteceu no famoso minichoque (*Un Chien Andalou*) criado com a ajuda de Salvador Dalí, em 1929. O efeito causado na plateia foi ótimo. Ainda hoje o impacto é eficaz. Em 1930, depois do transe surrealista, o choque supremo, a demolição do Ocidente: *L'Âge d'Or*.

Luis Buñuel entrava na história do cinema e descobria o meio de lá ficar. Desde então, sempre fiel ao tratamento de choque e à herança do surrealismo, vem investindo furiosamente contra tudo e todos. É um demolidor que sabe como empregar a elite. Usando sua técnica, filtrando suas lições, o nosso indomável GR tenta e sonha em arrebatar o título do mestre. Chegou ao transe, mas faltou o orgasmo.

Em relação a *Viridiana*, seu escândalo anterior, *O Anjo Exterminador* consegue desapontar. Não fletará famoso pela sua heresia, nem sequer permite que o censor execute o seu sádico ritual. Baseada no princípio de que Buñuel tem o direito de fazer e dizer o que deseja, sem dar satisfações ao público ou à lógica, a câmara registra o óbvio e omite o essencial.

O velho bruxo é inteligente. Sabe o valor de uma boa charada, dentro de uma sala cheia de gente, com três ovelhas e um urso.

VALÉRIO M. ANDRADE

PARA ENTENDER O CONFLITO ÁRABE-ISRAELENSE É FUNDAMENTAL LER ESTE LIVRO



Peter Mansfield

Informando e criticando, de maneira serena e aguda, o papel do Egito no mundo moderno, Peter Mansfield, correspondente do *Sunday Times*, de Londres, analisa as transformações por que passou o país dos Faraós até tornar-se o eixo da política do mundo árabe.

Preço: NCr\$ 6,50

CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

7 de Setembro, 97 — Rio — GB

Pedidos pelo reembolso postal

NO CAMINHO



Alberto Dines, junto ao carro, e o fotógrafo Thomas Schaier

Telaviv — O que é uma batalha? Que cheiro tem uma batalha? O que se pensa durante uma batalha? De repente, por uma mera questão de sorte, quando a guerra parecia ter terminado e todos aqui se preocupavam com problemas de paz, tive uma enxurrada de respostas para tudo isto. Mas consegui compreender também, durante 36 horas, com as forças avançadas de Israel, que penetraram em território sírio, como são os soldados, como agem os oficiais e qual a estratégia dos seus generais.

Enquanto nosso carro corria pelas sinuosas estradas da Galiléia, onde atrás de cada curva pensa-se que se vai rever um homem chamado leoshua e seus doze apóstolos, começamos a ouvir o ribombar dos canhões. Eram os sírios bombardeando do alto de suas posições estratégicas, apesar do cessar-fogo anunciado, aldeias e kibbutzin. Minutos mais tarde, do alto do Kfarnahum, ou seja, Cafarnaum, vimos aviões israelenses bombardearem posições sírias e delas saírem grossas colunas de fu-

maça. Nenhum avião sírio ofereceu resistência. Enquanto isto, as estradas começavam a ficar intransitáveis para viaturas civis e a todo instante éramos obrigados a tomar caminhos secundários, pois os principais estavam coalhados de comboios de sustentação e abastecimento. Aprendi então a lição número um da estratégia israelense: uma impressionante organização de intendência acompanhando umbelicalmente o avanço militar. O restante eram caminhões e ônibus particulares, requisitados para operações de guerra.

Nossa meta era Metulah, ponto mais setentrional de Israel, e enquanto corríamos de um lado para outro, íamos dando carona para militares e civis. Consegui reconstituir algo do que se passava. Um médico contou-me que o bombardeio sírio às pacíficas colônias coletivas já havia matado quase uma dúzia de agricultores. Um militar contou-nos que já se estava preparando para voltar para casa, depois de tantos dias de combate, quando recebeu ordem de regressar imediatamente às fileiras.

Finalmente, chegamos a Metulah e, lá, do alto de um hotel duramente atingido pelos bombardeios dos dias anteriores, com a ajuda das teleobjetivas do fotógrafo da Manchete, Thomas Schaier, pude acompanhar a segunda parte da batalha com revide da artilharia israelense e entrada em território sírio dos seus tanques e carros de assalto. Como já se disse, os sírios gozavam de excelente vantagem topográfica, porém os



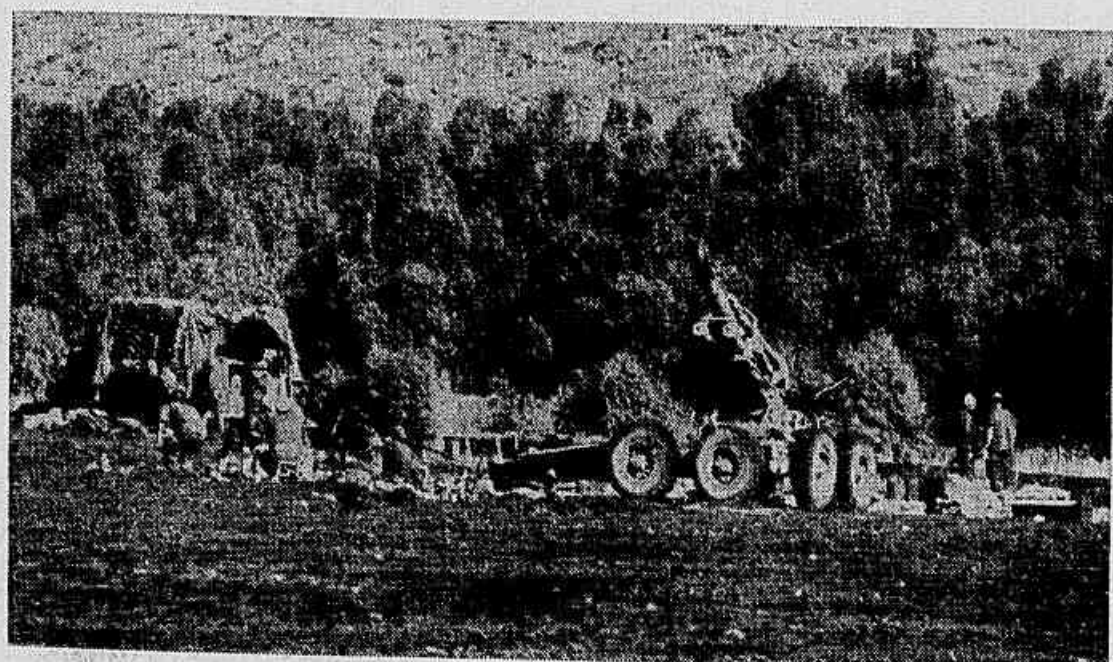
Soldados de Israel percorrem os pontos já ultrapassados pelos tanques e carros de assalto



Um instante de repouso é aproveitado dentro do próprio caminhão



Meditação no front, depois do anúncio do cessar-fogo

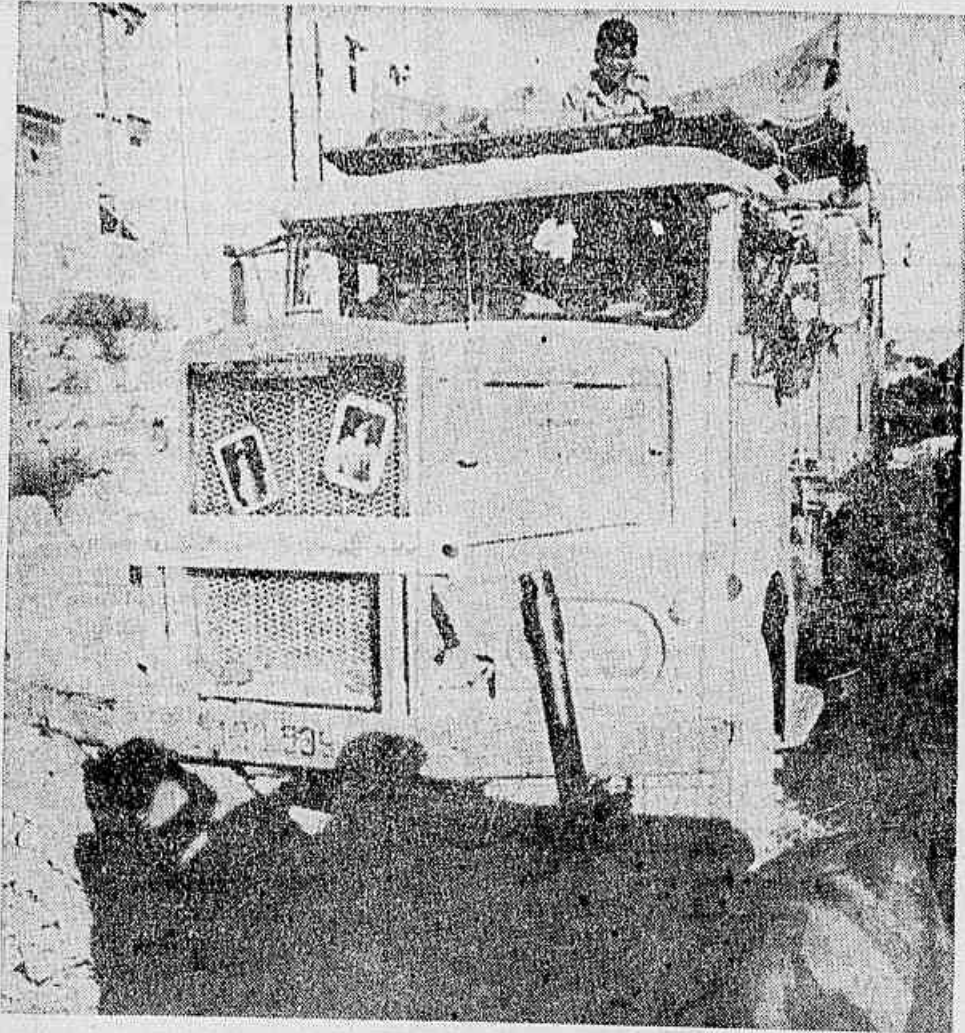


Um repouso à sombra



A destruição é vista em todos os pontos por onde se avança

ALBERTO DINES
Editor-Chefe do JB
Fotos de THOMAS SCHAEFER, de Munique



Os grandes caminhões vêm depois do assalto blindado e seus passageiros já sorriem



Ferimento leve cura-se no front



Os primeiros prisioneiros de guerra prestes a serem recolhidos

israelenses entraram em vários pontos, estabeleceram várias pontas-de-lança em território sírio.

O lindo crepúsculo bíblico era estranhamente pontuado pelo trovejar dos canhões, a que as montanhas circundantes davam um eco misterioso. Descemos então de Metulah e nos juntamos às forças israelenses, a esta altura postadas na estrada principal, prontas para avançar. Juntamo-nos a um comboio estacionado e ali acompanhamos a parte noturna da batalha e convivemos até a madrugada com oficiais e soldados.

Lá soubemos que os sírios, apesar do cessar-fogo anunciado nas Nações Unidas, tinham deixado a questão aberta aos comandantes militares de cada cidade, que não perderam tempo, aproveitando-se do afrouxamento de Israel. Soldados e oficiais envolveram-nos com um carinho e no r m e, oferecendo-nos, com insistência, rações e agasalhos. Só não queriam deixar que penetrássemos mais perto da linha de fogo, achando que nosso carrinho não era propriamente um carro para seguir batalha de tanques. Foi nesse acampamento, onde a polícia militar fazia admirável trabalho de organização, que compreendi o segredo número dois da tática de Israel: a qualidade do material humano. Os soldados falam duas línguas pelo menos, grande número tem estudos superiores, forma física perfeita e um estado de espírito ainda melhor. Duros e alegres, são uma ilustração perfeita do que se convencionou chamar sabra.

É uma fruta de cacto, muito espinhenta por fora e extremamente doce por dentro. Porém, havia algo mais ainda: eles sabem exatamente por que estão lutando:

— Se eu falhar ou fugir ou entregar-me, os primeiros que sofrerão serão meus filhos e minha mulher, que estão a alguns quilômetros atrás.

Os oficiais são melhores ainda. Usam a autoridade natural sem jamais usar a hierarquia. Fala-se muito nos exércitos populares na União Soviética, porém aqui eu vi um exército verdadeiramente democrático, com liderança natural. Foi um oficial dêsse quem disse a melhor coisa sobre a renúncia do Nasser:

— Acho que isto é um puro teatro para tentar voltar mais forte, como, aliás, fez um dos vossos presidentes.

O dia despontava e conseguimos permissão para embarcar num carro de assalto. Foi neste veículo que lentamente subimos extensa colina com uma inclinação de mais ou menos 20 graus, no território sírio. Ainda se ouvia o matraquear isolado de alguma metra-

lhadora e explosões no reduto sírio. Gigantescos bulldozers preparavam o caminho para o avanço de carros e caminhões.

Neste tipo de terreno e clima, a infantaria em geral é toda motorizada. Por toda a parte, minas desmontadas; ao longo da recém-feita estrada, tiras brancas indicam o caminho limpo e garantido pelos sapadores. Tudo se movimenta com precisão e ciência. As surpresas foram reduzidas ao mínimo, graças aos helicópteros que zunem por cima de nós. Não obstante, o cheiro de morte, o cheiro da destruição nos acompanham passo a passo, enquanto nosso carro sobe a inexpugnável colina síria: muitos carros de assalto e tanques destruídos, muitos mortos.

— Pobre coitado, por que se meteu nisso? — perguntava um oficial no nosso carro, quando ultrapassamos um cadáver sírio carbonizado. Avançamos aproximadamente 16 quilômetros em linha reta da fronteira. Lá de cima, víamos como as colônias israelenses eram alvos fáceis para as baterias sírias. Podíamos seguir facilmente o mapa de Israel, onde verdes plantações e florestas contrastam com o amarelo agreste do terreno sírio. Dedo no gatilho, sinais de alerta a todo instante. O moral no carro era alto:

— Você será o primeiro brasileiro a entrar em Damasco, via Israel — disse num inglês per-

feito Arie, um metralhador, que tem pinta de galã de cinema.

Isto, no entanto, não ocorreu porque, quando chegamos no cume da colina, a coluna recebeu, pelo transístor, ordem para parar. Soubemos que o que nos segurava era o intrincado jogo político, que a esta altura dominava o salão de jogo do Clube Nações Unidas, em Nova Iorque. Nenhum dos soldados mostrou-se magoado:

— Não faz mal. Só queríamos impedir a continuação dos criminosos bombardeios. Queremos ir para casa e trabalhar.

Estamos voltando para a antiga fronteira. O sol é escaldante e os sapatos se enterram na fina camada de areia. Entramos no carro e percorremos metade do país, evitando as congestionadas estradas principais.

Antes porém, demos carona a uma senhora de 50 anos, agricultora num kibbutz da Alta Galiléia que fora visitar um filho ferido na batalha com os sírios. Disse — num inglês quase perfeito — que seu filho de 19 anos matou muitos inimigos. A mulher dissera ao filho: "Você foi um herói". O filho respondeu:

— Herói e assassino. Se me disserem que o povo de Israel é fundido em ferro, acreditarei. Porém acrescento que nessa metalurgia entra muita lágrima também.



Aplausos esperam exército vitorioso



Refugiados trançam na estrada: seu drama continua

VAMOS AO TEATRO

A MEGERA DOMADA



de Shakespeare
Direção: Benedito Corsi
Teatro de Arena de Copacabana
— Rua Siqueira Campos, 143 —
Tel.: 36-3497 — Censura livre
ESTUDANTES: NC\$ 2,00

HORÁRIO: 2as., 3as., 4as.,
6as. e sábados, às 16h

Com Marília Pêra, Luís Linhares, Graci-
do Jr., Flávio Mighetto, Ivan Cândido,
Helena Inês, Jaime Barcelos e outros

TEATRO GLÁUCIO GILL

(Pra. Cardenal Arcoverde — Tel.: 37-7003)

HOJE, ÀS 21H30M

A VOLTA AO LAR

de Harold Pinter — Trad.: Miller Fernandes
com FERNANDA MONTENEGRO, SÉRGIO BRITO, Ziembski,
Paulo Padilha, Delorges Caminha e Cecil Thiré
Sob os auspícios do Serviço de Teatros da GB

SANTA ROSA TEATRO

"A ÚLCERA DE OURO" é um aca-
do. E convenhamos, dentro da nossa
subdesenvolvimento dramático, de
um aproveitamento total do tempo
inteligência e graça. (VAN JAFFA —
Correio da Manhã)

Aí está um panorama moderno,
inteligente, seguramente divertido,
para se recomendar a qualquer pes-
soa com espírito do tempo pre-
sente. (HENRIQUE OSCAR —
Diário de Notícias)

TEATRO SANTA ROSA

A ÚLCERA DE OURO

comédia musical de Hailo Bloch
Música de Roberto Menescal, Oscar de
Castro Neves e Edino Krieger.
Elenco: Ari Fontoura, Augusto César,
Cláudio Cavalcanti, Edson Silva, Erca
Portenilla, Fábio Sabag, Flávio Mighetto,
Marlene Barra, Participação especial
de MARILIA PERA.
HOJE, ÀS 21H30M
Rua Vde. Pirajá, 22 — Tel.: 47-8641
Vesp. às 5as-feiras, às 16h30m, e domingos, às 17h

HOJE, ÀS 21H30M

no Grupo Opinião (Teatro de Arena de Copacabana)

AGILDO RIBEIRO em

A PENA E A LEI

Com Milton Gonçalves, Raphael de Carvalho, Ruy Cavalcanti,
José Wilker, Ilva Niño, Mildo Parente, Echia Reis, J. Diniz e E. Puddy
Rua Siqueira Campos, 143 — Reserva já: 36-3497

DOMINGO, 18 — 3 ÚLTIMOS ESPETÁCULOS
ÀS 15H, 18H E 21H

HOLIDAY ON ICE 1967

SÓ
6
DIAS

HOJE, ÀS 20H30M — SÁBADO, ÀS 16H30M E 20H30M
Permissão p/ crianças maiores de 3 anos nas vesp., e maiores
de 5 anos nas sessões noturnas. Venda antecipada: T. Municipal,
Mercadinho Azul, Barcas e Mercadinho.
Atenção! Domingo, despedida da Cia. com sessões às 15h, 18h e 21h

TEATRO RIVAL apresenta

a enxutíssima ROGÉRIA

(o mais famoso travesti do Brasil) em

"VEM QUENTE QUE ESTOU FERVENDO"

com as 20 mais badalativas "bonecas" do Rio num show divertido
e invertido — DE 3.ª A DOMINGO, ÀS 20H E 22H
VESP. DOMS., ÀS 16H — Reservas: 22-2721

CAFÉ-TEATRO CASA GRANDE

BAR-RESTAURANTE

Aberto a partir das 20h — Jantar com participação de
INDIO e seu conjunto de dança
Às 22 horas: "BRASIL, RITMO 67" — Show de Samba
Às 23 horas: "NOITE DE SERESTA", com José Orlando
e seus convidados
Às 24 horas: "BRASIL, RITMO 67" — Show de Samba
Todos os domingos, às 16h30m:
"CLUBE DE JAZZ & BOSSA"
Av. Afonso de Melo Franco, 300 — Estacionamento próprio

O TABLADO apresenta

O DIAMANTE DE GRÃO-MOGOL

de MARIA CLARA MACHADO
Música: Reginaldo Carvalho
SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 18H30M E 17H30M
Av. Lineu de Paula Machado, 795 — Tela: 26-4555

ÚLTIMA SEMANA! 6 ÚLTIMOS DIAS!

"OS SETE GATINHOS" de NELSON RODRIGUES

Apresentação do TEATRO POPULAR DA GUANABARA
no TEATRO MIGUEL LEMOS — R. Miguel Lemos, 51-H
HOJE, LOTAÇÃO ESOTADA — Reservas: 56-1954
Estud. 3as., 4as., 5as. e doms.: NC\$ 3,00 — Proibido até 16 anos
Amanhã, às 21h30m: GILDIRA SARAIVA VEM AÍ

HOJE 8.30 E 10.30 HS.
Ouro, Brilhantes e Morte
IMPRÓPRIO ATÉ 14 ANOS
* AMANHÃ: ÚLTIMO DIA *

2 semana de êxito
UMA TRILHA TRACADA A BALA MARCOW COM SANGUE O FIM DO CAMINHO!
MC MARLON SIKKO
ANTHONY STEFFEN
FERNANDO SANCHIO
LOREDANA MUSCIAK
EASTMANCOLOR
TECHNISCOPE
7 DOLARES ENSANGUENTADOS
HOJE
FESTIVAL
EDIF. AV. CENTRAL 1-52-2828
DESDE 10 H. DA MANHÃ
SÃO PEDRO
PENHA - TEL. 30 4181
LIVRO BRUNO
REGENCIA
(CASCADURA)
LIVRO BRUNO
TIROS - SANGUE - 7 DOLARES - ENSANGUENTADOS - MULHERES

UM AGENTE SECRETO DE ALTO LUXO... QUE ADORAVA O PERIGO COMO NINGUÉM!
METRO-GOLDWYN-MAYER apresenta... JOSEPH E LEVINE
Com Licença para Matar
(LICENSED TO KILL)
TOM ADAMS como CHARLES VANE
PAUL STEPHEN-PETER BULL-JOHN ARMIT
FRANCIS DAVOLFF-PELW-FELTON-VERONICA HURST-GEORGE PASSELL
COLORIDO
5.ª FEIRA

AS SENHORAS E SENHORITAS PODERÃO ASSISTIR GRATUITAMENTE
SOMENTE NO 1.º DIA DE EXIBIÇÃO ESTA MAIS RECENTE PRODUÇÃO DA ATLÂNTICA
2.ª FEIRA, DIA 12 NOS CINEMAS SÃO LUIZ-LEBLON-AMÉRICA-SUIVARLIFE
O MUNDO ALEGRE DE HIELO
IRENE STEFANIA
LUIZ PELLEGRINI
LEILA GUINZ
CARLOS ALBERTO DE SOUZA BARBOSA
HOJE
HORARIO
2-4-6-8-10
SÃO LUIZ
LEBLON
AMÉRICA
SANTA RITA
3-5-7-9h

AGENCIA DO JORNAL DO BRASIL NA
TIJUCA
PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSIMILADOS
RUA GENERAL ROCCA
Edifício de Cande de Santos
DAS 8:30 ÀS 17:30 HORAS
SABADOS: DAS 8 ÀS 11 HORAS

SALA CECÍLIA MEIRELES
5.ª-feira, 15 de junho, às 21 horas
RECITAL
KLEIN
MOZART: "Sonata em fá" — BEETHOVEN: "32 variações" — PROKOFIEFF:
"Sonata n.º 7" — MOUSSORGSKY: "Quadros de uma Exposição"

SALA CECÍLIA MEIRELES
Temporada Oficial de Concertos
CICLO DE RECITAIS DE CANTO
Amanhã, dia 14, às 21h:
KRYSTINA JAMROZ
soprano da Ópera de Varsóvia
6.ª-feira, dia 16, às 21h:
LOUISE PARKER
famosa contralto norte-americana
Ingressos: 5,00 — Estud.: 3,00
Desconto de 40% para ingressos acumulados
informações: tel. 22-6534

GRUPO OPINIÃO Apresenta
MEIA ATLOV VOU VER
de Oduvaldo Vianna F.º
Odete Lara-Suzana Moraes
Marie Lúcia Dahl-Marla Regina
Hugo Carvana-Oduvaldo Vianna F.º
Dir. Musical: Roberto Nascimento • Dir. Geral: Armando Costa
HOJE, ÀS 21H30M — Bilhetes à venda — 3as., 4as.,
5as. e doms.: estudantes em grupos de 6 — 50% desc.

JUSCELINO JANGO LACERDA CASTELO BRANCO
TODOS ESTÃO EM
BOA TARDE, EXCELENCIA
com SATIRA POLITICA DE SÉRGIO JOCKYMAN
NICETTE BRUNO PAULO GOULART LUTERO LUIZ
TEATRO MESBLA
direção de ANTONIO ABUJAMRA 42-4880
Amanhã, às 21 horas — Res.: 42-4880
As terças-feiras não há espetáculo

"COMO SER NEUTRO, UM PÁSSARO POUSADO NA ABA DO CHAPÉU, MÃOS NO BOLSÃO?"
Teatro Experimental da U.E.G. apresenta
PÁSSARO NO CHAPÉU
de Cassiano Ricardo
APENAS 4 SEMANAS no Teatro do I.S.A.
Parque Lage
Sexta e sábado, às 21 horas — Doms., às 19 horas

Você prefere um tiro, uma facada... ou um beliscão?
TEATRO NACIONAL DE COMÉDIA
O PÚBLICO APLAUDE DE PÉ
2 "PERDIDOS NUMA NOITE SUJA"
de Plínio Marcos — 6 meses do sucesso em São Paulo,
com Fozzi Azevê e Nelson Xavier
HOJE, ÀS 21H — Imp. até 18 anos — Res.: 22-0367

TEATRO CARIOCA DE COMÉDIA apresenta
TUCA
TEATRO UNIVERSITÁRIO CARIOCA
AGORA no TEATRO GINÁSTICO
O CORONEL DE MACAMBIRA
"a realidade brasileira em música e verso"
HOJE, ÀS 21H15M
Res.: 42-4521 — Estud.: NC\$ 2,00 — Duas últimas semanas

TEATRO RECREIO
R. Pedro I, 53 — Tel.: 22-8164
AMÉRICO LEAL apresenta a grande revista
POE TUDO NO NEGÓCIO
Sessões contínuas das 18h às 20h, das 20h às 22h
e das 22h às 24h
ATRAÇÕES! COMEDIDADE! LINDAS MULHERES!
6 STRIP-TEASES 6
A seguir: "VAI DE MANO E PEGA O GANSO"

A PARTIR DE AMANHÃ
TEATRO BRASILEIRO
DOS PRIMÓRDIOS AOS NOSSOS DIAS
10 CONFERÊNCIAS, ILUSTRADAS POR NOSSOS
MELHORES ATORES, NO
TEATRO GLÁUCIO GILL
INSCRIÇÕES NA BILHETERIA (37-7003) e no
SERVIÇO DE TEATROS DA GB
RUA RIACHUELO, 136 — S/L — (32-9698)

TEATRO SERRADOR
O FESTIVAL DO TEATRO DE COMÉDIA apresenta
LADY HILDA em
NEGRA ME OBEM
"CHERIE NOIRE"
Tradução de Millor Fernandes — Dir.: Antônio de Cabo
Com MARIA POMPEU e RAUL DA MATTA
e CELSO MARQUES
HOJE, ÀS 21H15M — Reservas: 32-8531

SALA CECÍLIA MEIRELES
5.ª-feira, dia 15 de junho, às 21h
RECITAL
KLEIN
MOZART: "Sonata em fá" — BEETHOVEN: "32 varia-
ções" — PROKOFIEFF: "Sonata n.º 7" — MOUS-
SORGSKY: "Quadros de uma Exposição"

Poltrona
3,00
Estud. e
Balcão
1,50
DE COSTA A COISA VAI
com NILZA MAGALHÃES à frente de um
grande elenco e 3 SENSACIONAIS
STRIP-TEASES
Diariamente, sessões contínuas a
partir das 17h30m
Às segundas-feiras, o "show" de travestis
BONECAS EM MINI-SAIA, em sessões
contínuas das 18h às 24h
BREVE: "VEM NO EMBALO E COME DE GALO"

"E talvez seja esta a mais correta e certa montagem brasileira até
agora realizada no Brasil ao lado de "A Alma Boa do SETCHUAN."
(Y. Michalsky — JORNAL DO BRASIL)
MINI-TEATRO
Figueiredo Magalhães,
286 — Sobreloja Cine
Condor-Copa
O FESTIVAL DA BESTEIRA QUE ASSOLA O PAÍS
"De Brecht a Stanislaw Ponte Preta"
com Aldo de Maio, Camila Amado, Jaime Barcelos e Milton Carneiro
Dir.: Antônio Pedro — Música: Roberto Nascimento
VOLTA AMANHÃ, ÀS 22H — Res. 57-6651 — Desc. para estudantes
HOJE no TEATRO MUNICIPAL DE NITERÓI

O QUE HÁ PELO MUNDO

REFUGIADO 67

Um recorde de 15 milhões de coroas (US\$ 3 000 000), que provavelmente se converterão em 20 milhões de coroas quando se tenham recebido todos os donativos, foi arrecadado pela televisão sueca como resultado de uma recente campanha de seis horas intitulada Refugiado 67. A finalidade da campanha é dar ajuda financeira às pessoas refugiadas em várias partes do mundo.

O show intitulado Var-nyckeln (A Chave da Primavera), que foi o programa de TV mais longo que se apresentou na Suécia, compreendia a participação de muitas estrelas. A apresentação do programa esteve a cargo de uma personalidade muito popular na Suécia, Lennart Hyland.

Uns 20 000 empregados dos correios de todo o país, incluindo o Ministro de Comunicações Olof Palme, trabalharam voluntariamente durante o domingo para receber a grande quantidade de dinheiro. Os computadores eletrônicos da Rádio-TV sueca iam somando as quantidades, à medida que ia entrando o dinheiro.

Esta campanha bateu o recorde da anterior de caridade Pluma Roja de 1965, quando se arrecadaram 13 milhões de coroas em um dia, em favor dos inválidos.

2 ÚLTIMOS DIAS!
O FILME MAIS PREMIADO DO ANO!
O TROCEN!
METRO-GOLDWYN-MAYER apresenta
DOUTOR JIVAGO
PRÉL. ÀS 16 ANOS
HOJE
METRO
TIJUCA
ÀS 2-5-30-9HS.

SHOW & BOITE
O MEIA NOITE DO COPACABANA PALACE
apresenta
NORTE SUL Samba
LESTE OESTE
LÚCIO ALVES • CARMINHA MASCARENHAS
ZÉ MARIA e s/ conjunto — Direção e produção: Lúcio Alves
direção geral de NEY MACHADO
Jantar de 22 às 24h, com Oscar Galindo e seu famoso conjunto

De 3.ª a domingo — Reservas e informações: tel.: 57-1818

ATENÇÃO: A BOITE MEIA NOITE funciona aos domingos!

CHURRASCARIA RESTAURANTE
BIG-SHOT
PISTA DE DANÇAS!
SALA DE FESTA!
AMERICAN BARI
TRES SALÕES DIFERENTES
Agora com ar condicionado
Campo do S. Cristóvão, 44
O MELHOR CHURRASCO DO RIO!
Com cinco cruzeiros novos — V.J. como o bebê em ambiente requintado,
tratamento romântico, familiar e de muito bom gosto, da gorjeta
e ainda leva fraco. Venha conhecer — hoje mesmo — a CHURRASCARIA
BIG-SHOT, verdadeira e impressionante atração turística, recreativa e
gastronômica e traga a sua namorada, noiva ou esposa, para juntos
viverem momentos pécios de raro encantamento e amor. Cozinha in-
ternacional, música suave, três salões diferentes, sendo um só para
dançar e drinker! Estacionamente com guardador. Filado ao DINERS,
INTERLAR e REALTAR. CHURRASCARIA BIG-SHOT — 11 de manhã, às 2 da madrugada CHURRASCARIA BIG-SHOT —
CAMPO DE SÃO CRISTÓVÃO N.º 44

RUI BAR BOSSA apresenta
DE SEGUNDA A SÁBADO
"É PRECISO CANTAR"
com ELIANA PITTMAN
Participação especial: MAURÍCIO EINHORN e
MILITO TRIO
Um show de Geraldo Casé
Rua Rodolfo Dantas, 91-B (Copacabana) — Res.: 37-9663

THE GASLIGHT
REABRE AMANHÃ, 4.ª-FEIRA
NOVA DIREÇÃO
Cozinha internacional
Conjuntos para dançar de Luiz Bandeira
ABERTO A PARTIR DAS 17 HORAS
Traje esporte — Estacionamento privativo
Av. Rui Barbosa, 170 — Tel.: 45-5424

ESTRÉIA DIA 15, 5.ª-FEIRA
MUG-STONES SHOW
NO CANDÉLABRE
DIARIAMENTE A MEIA-NOITE
Rua Xavier da Silveira, 13 — Copacabana
Tel.: 36-6037

Panorama da música

O BALLET AUSTRALIANO. — Depois do grande êxito alcançado na estreia de ontem, o Ballet Australiano repetirá hoje às 21h, no Municipal, o mesmo programa vitorioso. O segundo programa compreende *Melbourne Cup*, de Rex Reid, música selecionada por Harold Badger, cenário de Ann Church; *The Display*, de Robert Helpmann, música de Malcolm Williamson, cenário de Sidney Nolan; *Raymond*, de (3.º ato), de Rudolf Nureyev, música de A. C. Glazunov, costumes de Nadine Baylis. O novo programa será apresentado quarta e quinta-feira às 21h, e sexta às 16h30m.

O CONCURSO DE CANTO. — Hoje, terça-feira, às 17h, 3.ª prova preliminar no Municipal; quinta-feira, 1.ª semifinal; sexta-feira, 2.ª semifinal; sábado às 20h30m, final. Domingo, entrega dos prêmios; dias 19 e 20, concertos dos vencedores.

CARMEM EM LISBOA. — Carmem Pimentel realizou um recital no Conservatório Nacional de Lisboa. Sobre sua atuação, o *Diário de Notícias* de Lisboa escreveu: "A esplêndida e opulenta qualidade da sua voz; a parte sonora que a caracteriza e o timbre de que se reveste, servem à canção, com a dedicação de sua sensibilidade e forma interpretativa, para bem evidenciar a versatilidade da composição programática e a maneira artística como a transmite ao audiente; esplêndida intérprete da música brasileira."

"JOB", DE DALLAPICCOLA. — A notíssima ópera do compositor italiano acaba de ser estreada com êxito no Seta de Milão. Sobre o acontecimento, Abbati, no *Corriere della Sera*, afirma que a obra pertence ao melhor Dallapiccola: "Trata-se de uma espécie de sacra representação. A música intensa, usa alguns elementos típicos do litúrgico. Te Deum; o papel místico cantado num meio de inquietas e ardentes polifonias, convida a uma orquestra perfeitamente conduzida, à voz de Job e às intervenções decisivas do coro, particularmente quando este personifica a sabedoria e a pujança de Deus que quer iluminar e abençoar Job."

NO COLON DE BUENOS AIRES. — O Teatro Colon acaba de perder sua claque, que por longos anos, como altas em muitos teatros europeus, era o árbitro dos espetáculos líricos. Por que desapareceu? Porque lá também a vida fica cada vez mais cara, e as pretensões dos claqueiros provocavam ásperas discussões e brigas com suas vítimas, os cantores.

MÚSICA SACRA NO RIO. — A Semana terá lugar de 19 a 23 de julho no Colégio Santo Amaro, na Rua 19 de Fevereiro, em Botafogo. Para informações e inscrições, endereçar-se ao Instituto Pio X, Rua Real Grandeza 108, telefone 26-1822.

NOVO CONCURSO PARA CANTORES. — O Centro de Aviação al Teatros Lirico do Teatro Massimo de Palermo, abriu seu IV Concurso Internacional para jovens cantores líricos, aberto a artistas dos dois sexos. Para maiores esclarecimentos, dirigir-se ao Ente Autônomo daquele Teatro — Palermo (Itália).

PARA A DIVULGAÇÃO DA MÚSICA. — A firma britânica Ballol Musical Instruments (Neicastle) acaba de lançar no mercado instrumentos musicais especialmente feitos para crianças: meninos de 6 anos, mais baratos e muito mais fáceis de se ensinar e tocar. Trata-se de violões, harpas, xilofones e violoncelos.

CICLO VOCAL. — Um ciclo vocal foi iniciado ontem na Sala Cecília Meireles, prosseguirá amanhã às 21h, com o soprano polonês Krystin Jamroz, de Opólen de Posnã; dia 16 com o contralto norte-americano Louise Parker; dia 21 com o soprano Aira Florencia, de Opólen de Bucareste, e dia 28 com o mmo-soprano Maria Lucia Godói.

O que há para ver

CINEMAS

ESTREIAS

O PEQUENO SOLDADO (La Petite Soldat). — de Jean-Luc Godard. Drama: terrorismo à margem da Guerra da Argélia. Com Michel Subor, Anna Karina, Palisandro. 19h — 20h40m — 22h20m (18 anos).



Anna Karina: O Pequeno Soldado

O INCRÍVEL EXERCÍCIO BRANCO-LEÃO (L'Armetta Brancaleone). — de Mario Monicelli. Comédia satírica. Com Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Enrico Maria Salerno. Cêr. Op. Rio. 18 anos.

O APARTAMENTO E SUAS POSSIBILIDADES (The Pad and How to Use It). — de Brian C. Hutton. Comédia. Brian Bedford, Julie Sommers. Cêr. Império e Ruy. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h (18 anos).

TEATRO

PASSARO NO CHAPEU. — Peça baseada em Casiano Ricardo pelo TEUG. — Sextas e sáb. às 21h. Dom. às 19h. — Parque Lage — Teatro da IBA.

BEIJO NO ASFALTO. — De Nelson Rodrigues. Apresentação do Grupo Carreira. Direção de Nelson Santos. Com André Chedid, Vera Setta, Janet Botman e Rubem de Araújo. Teatro Dulcina. Rua Alcindo Guanabara, 17/21. (32-5817). — Diariamente às 21h. Quinta e dom. vespert. às 17h.

NEGRA MOEBEM. — Comédia de Franz Kafka. Dir. de Antônio de Castro. Com Lúcia Hilário, Raul de Mello e outros. Serrador. Rua Senador Dantas, 13. (32-8531). 21h15m, sáb. 20h e 22h15m; vesp. 5.ª, 16h e dom. 17h.

OLICERA DE OURO. — Intelectual incursão literária no terreno da comédia musical à maneira americana, e divertida sátira sobre o papel da publicidade na vida atual. Texto de Hélio Bloch, músicas de Roberto Menescal, Oscar Castro Neves e Edino Krieger. Dir. de Léo José. Com Marília Pêra, Augusto César, Cláudio Cavalcanti, Flávio Miguilino e outros. Santa Rosa. Rua Visconde de Pirajá, 22 (42-8441). 21h30m; sáb. 20h e 22h30m; vesp. 5.ª, 17h e dom. 18h.

OS 7 GATINHOS. — Nelson Rodrigues. Dir. de Álvaro Guimarães. Figurino e coreografia de Roberto Franco. Com Frequentes, Thelma Reston, Jorge Chiquete, Eric de Freitas, Carmem Pimentel, Hélio Ari, Djanira Machado, Diana Antoniaz, Ana Rita e Tânia Sher. Apresentação do Teatro Popular da GB. — Miguel Lemos. — Rua Miguel Lemos, 21 (tel. 56-1954). 21h30m; sáb. 20h30m e 22h30m; vesp. 5.ª, 17h e dom. 18h e 21h.

DOIS PERÍODOS NUMA NOITE SUJA. — Drama do jovem autor paulista Plínio Marcos, bem recebido em São Paulo. Dir. de Fausto Arap e Nelson Xavier. TNC. — Av. Rio Branco, 179 (32-0367). 21h, 16h, 20h e 22h; dom. 18h e 20h.

DE BRECHT A STANISLAW PONTA PRETA. — Original espetáculo com uma inteligente encenação de A. Exeção e a Regia, de Brecht, na primeira parte, o com pos-

MÚSICA

BALLET AUSTRALIANO. — Hoje, amanhã, quinta e sexta-feira — Municipal — às 16h30m.

KRYSTINA JAMROZ. — Soprano polonês — Cecília Meireles, amanhã, às 21h.

CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO DO RIO DE JANEIRO. — Provas hoje e quinta-feira às 17h, Sexta e sáb. às 20h30m e dom. às 16h, 18h e 20h às 21h. Municipal.

JACQUES KLEIN. — recital — Cecília Meireles, quinta-feira às 21h.

ARTES PLÁSTICAS

TENREIRO. — Pintura — Galeria Copacabana Palace. — Av. Copacabana, 291 das 14h às 22h. de seg. a sáb.

FERNANDO COELHO. — Pintura — 64 Galeria. — Rua Dias da Rocha, 52 (37-6388). De segunda a sábado, das 10h às 12h e das 14h às 22h.

XVI SALÃO NACIONAL DE ARTE MODERNA. — Pintura, escultura, desenho. Salão do Ministério de Educação e Cultura.

REINHA KATZ. — Pintura — Petita Galeria. — Praça Gen. Osório, 53.

HILDA CAMPOFIORETI. — Arte decorativa — M. Stern Galeria. — Av. Rio Branco, 172. 12h a 18h — salão social, das 10h às 18h nos dias úteis.

GEZA HELLER. — gravura — Galeria Giro. — Francisco Sá, 35 sobrelajeira 201.

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA CASTRO ALVES. — Avenida Treze de Maio, 23-D. Tel. 52-9865. Horário: 12 às 18 horas. Fechada aos sábados.

BIBLIOTECA POPULAR DA PENHA. — Rua Urano n.º 1325 — (30-6713). — Horário: 12 às 18 horas. Fechada aos sábados.

BIBLIOTECA NACIONAL. — Avenida Rio Branco n.º 219 (32-0621). — Horário: 10 às 22 horas. Para o salão de leitura exige-se cartão de consulta. Informações na portaria.

MUSEUS

MUSEU DA CIDADE. — Relíquias históricas e curiosidades referentes à fundação da Cidade do Rio de Janeiro. — Parque da Cidade. (Telefone 47-0359). — Hor. de 11h30m às 17 horas, exceto às segundas. — Entrada franca.

MUSEU DE BELAS-ARTES. — Pintura, escultura, desenho e arte gráfica, mobiliário e objetos de arte em geral. Galeria permanente: estrangeiras e brasileiras. Galeria de exposições temporárias. — Av. Rio Branco n.º 199. Hor. de terça a sexta dia 12 às 21 horas, sábados e domingos,

A MALDIÇÃO DA CAVEIRA (The Skull). — de Freddie Francis. Terror. Com Peter Cushing, Patrick Wyke. Cêr. Cêr. 18 anos.

OS INCRÍVEIS NESTE MUNDO LOUCO. — de Brancato Junior. Musical 16-18. Prod. nacional. Com o conjunto Os Incríveis. Plaza. Olinda, Manaus, Rio de Janeiro, Copacabana. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

CONTINUAÇÕES

OS AMORES DE UMA LOURA (L'Amour d'une Femme). — de Jean Manzon. Documentário de longa-metragem sobre Portugal e territórios ultramarinos. Cêr. Ar-Palácio. — Copacabana: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

A CORTINA RASGADA (The Torn Curtain). — de Alfred Hitchcock. Uma realização realmente hollywoodiana, apesar das implausibilidades do roteiro. Luta por segurança nuclear na Alemanha comunista; o problema do protagonista, um cientista americano (Paul Newman), é voltar ao seu mundo depois de atravessar a cortina. Com Julie Andrews, Lila Kedrova, Hansjörg Felmy. Cêr. Cêr. 14h — 16h30m — 19h — 21h30m. (18 anos).

A BÍBLIA (The Bible). — de John Huston. Simpatia e sem a pontuação habitual no gênero. Superprodução de Dino de Laurentis, limitada a trechos do Velho Testamento. Com Michael Parke, Ulla Berglyd, Richard Harris, John Huston, Stephen Boyd, Aus Gaudin, Peter O'Toole, Gabrielle Ferretti, Eleanora Rossi-Drago. De Luxe Color. Palácio.

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

14h40m — 17h50m — 21h. (18 anos).

UM HOMEM... UMA MULHER... (Un Homme et une Femme). — de Claude Lelouch. Um filme bonito, feito em função da inventiva do diretor-fotógrafo. Grande Prêmio de Cannes 1966, e Oscar de Melhor Filme Estrangeiro. Com Andréa Ferréol, Jean-Louis Trintignant, Pierre Barouh, Simone Paris. Vozes: 14h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

PORTUGAL DO MEU AMOR. — de Jean Manzon. Documentário de longa-metragem sobre Portugal e territórios ultramarinos. Cêr. Ar-Palácio. — Copacabana: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

DOCTOR JIVAGO (Doctor Jivago). — de David Lean. Premiado com três Oscars. Superprodução baseada no romance de Boris Pasternak. Um espetáculo a parte pelo brilho artístico, esplêndida fotografia e algumas interpretações, embora inconvincentes em sua proposta dramática. Cêr. Com Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin, Rod Taylor, Alec Guinness, John Gielgud, Rita Yousang. Exclusivamente no Metro-Tijara. 14h — 17h30m — 21h. (16 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

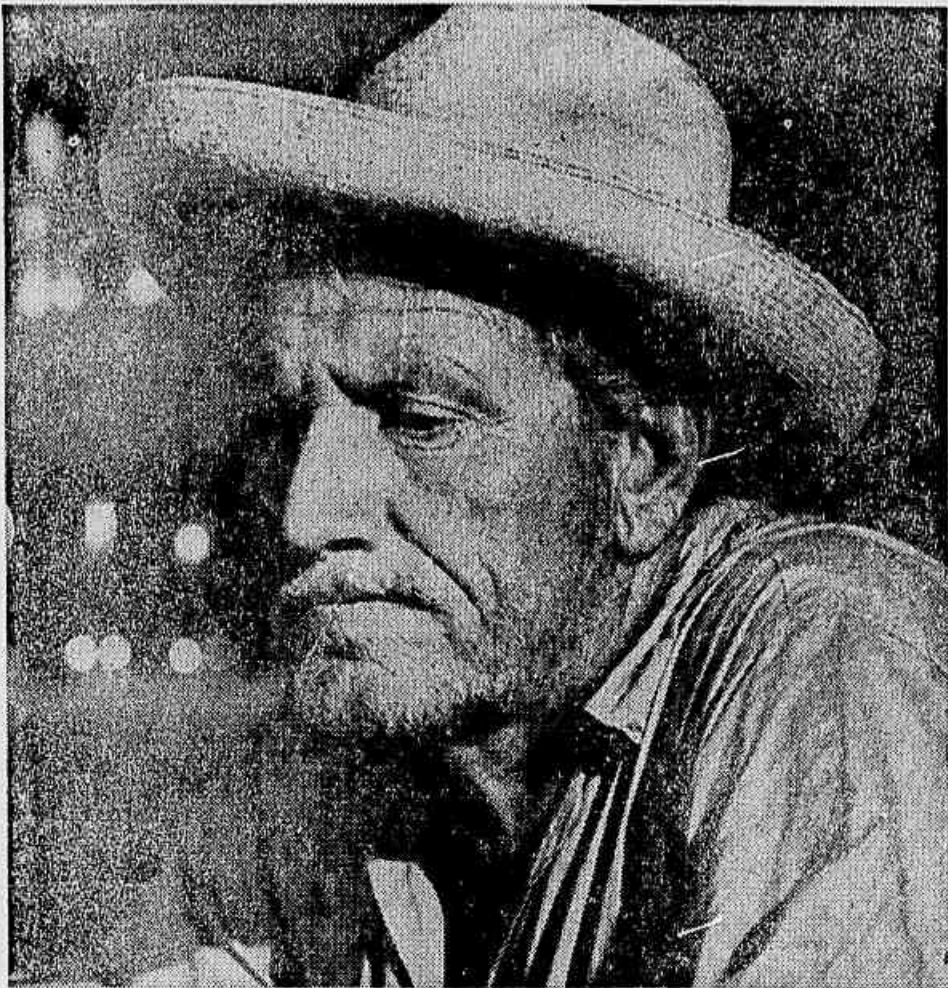
OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

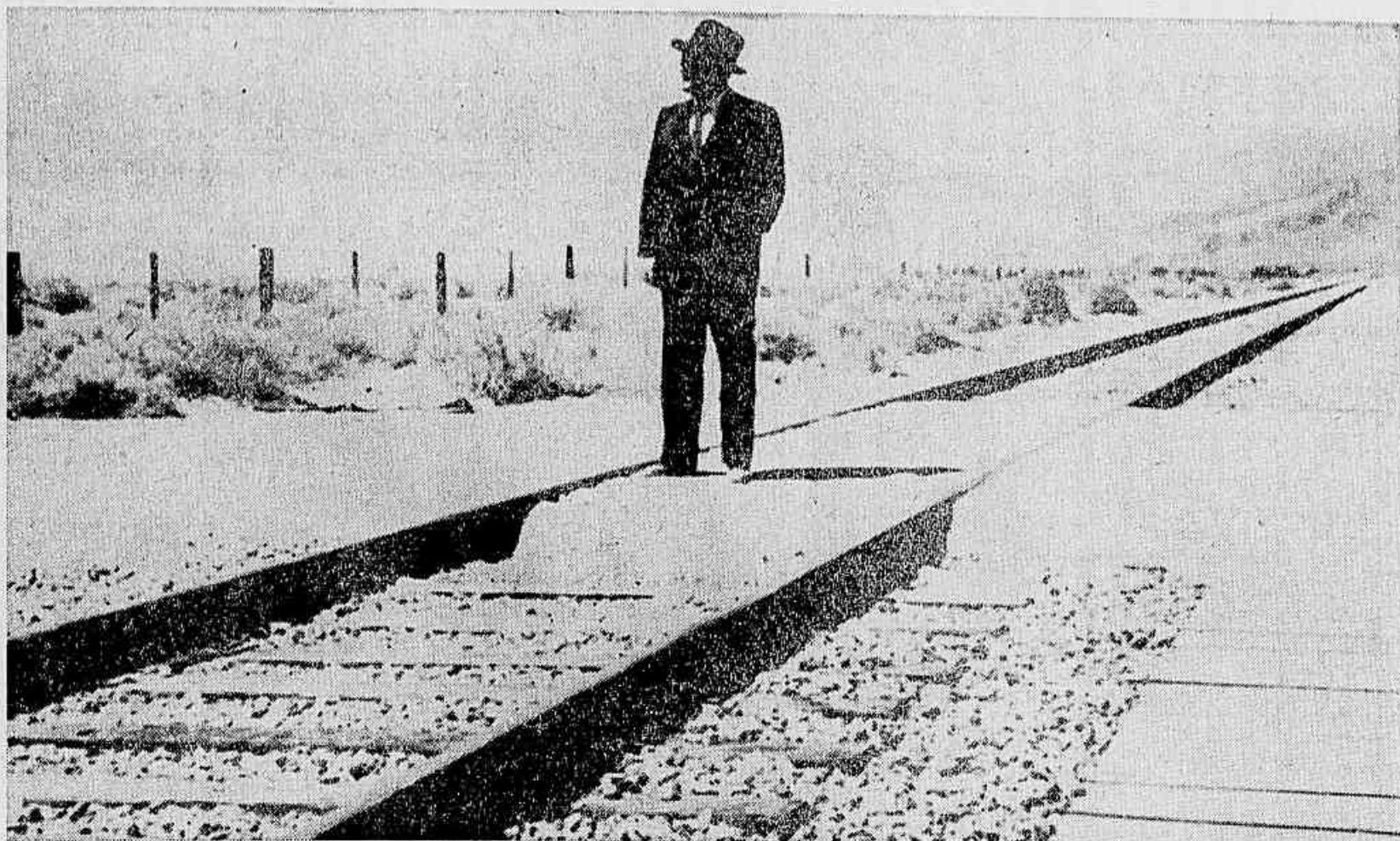
OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fejka. Lagoa Drive-In. 20h30m e 22h30m. (18 anos).

OS GOZADORES (Les Bons Vivants). — de George Lautner e Gilles Grangier. Com Louis de Funès, Bernard Blier, Mireille Darc, Comédia. Rio. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. (18 anos).

OURO, BRILHANTES E MORTE (Blackfire). — de Jean Becker. Aventura. Jean Seberg, Jean Paul Belmondo e Geri Fej



Em O Velho e o Mar, de John Sturges, 58



Em Conspiração do Silêncio, 55

SPENCER TRACY, A CONSPIRAÇÃO DA MORTE

WILSON CUNHA

A um repórter que lhe perguntava o que procurava nos roteiros, Spencer Tracy respondeu: "os dias de folga". A resposta define a personalidade do ator que vivia afastado dos mexericos de Hollywood e, acima de tudo, detestava as perguntas idiotas de repórteres em entrevistas em que nada havia a ser dito. Em um de seus últimos encontros com jornalistas durante as filmagens de *Guess Who's Coming To Dinner Tonight?* de Stanley Kramer, em que trabalhava pela nona vez com Katherine Hepburn, esta declarava: "ainda estou aprendendo coisas com Tracy". E, na resposta, demonstrava o carinho por sua grande amiga: "ela não sabe o que diz".

Há muito tempo doente, Spencer Tracy morreu aos 67 anos (nasceu a 5 de abril de 1900, em Milwaukee, Wisconsin), deixando cerca de 60 filmes, em uma carreira estruturada em seu próprio valor, longe dos complicados esquemas publicitários, dedicado inteiramente à tarefa de ser ator: "Nunca tive um agente de publicidade, nem terrei. Na realidade me preocupo muito pouco com publicidade. Um agente pode fazer tudo por você, menos oferecer a segurança do único mérito de um ator — a boa atuação. Não estou interessado no que um agente possa pensar de minhas atuações. Não me interessa pelos artigos que possam escrever sobre mim. Não quero ser produtor. Não quero ser diretor. Sou um ator. Nunca poderia lidar com atores — não tenho a paciência necessária."

O SENSO DE HUMOR

Embora a rispidez de suas declarações, Spencer Tracy era considerado "um homem simples e amável" pelas pessoas que conviveram com ele. Sua carreira, como a da maior parte dos componentes do velho (e bom) cinema americano, foi construída na base do esforço pessoal: em 1920 estreava no teatro depois de ter cursado a Academia Americana de Arte Dramática até chegar a Nova Iorque onde participou de, entre outras, *Royal Fandango*, *Ned Mc Cobb's Daughter*, *Bread*, *Nigger Rich*, *The Last Mile* — que lhe ofereceu uma certa estabilidade financeira.

A estréia no cinema se dá com *Up the River*, de John Ford, 1930. E, nos 37 anos de cinema, papéis em filmes de maior ou menor importância em que a velha escola americana sofria seu desenvolvimento. Tracy participa de diversas comédias — seu gênero preferido

— e mesmo nos filmes mais sérios gostava de introduzir cacos com algumas pitadas cômicas: "Spencer Tracy era o pai de Jean Simmons em *Papai não Quer/The Actress*. Havia uma sequência altamente dramática em que Spencer ameaçava espancá-la porque Simmons havia empregado sua fortuna para montar uma peça. Simmons é uma excelente atriz mas aconteceu uma coisa interessante. Na repetição das falas ela começava a rir. Spencer diante de seu riso, começou a improvisar: "eu sei que sou feio, que sou velho. Mas por que, diabo, você tem necessidade de rir de mim? Achei que era perfeito. E mantive a fala no filme. Spencer é assim" (cf. entrevista de George Cukor in Cahiers Du Cinéma).

A PRESENÇA DE "MISS" HEPBURN

Katherine Hepburn e Spencer Tracy formaram uma das mais famosas duplas do cinema americano. Dois atores essencialmente sérios, extremamente profissionais, trabalharam juntos sob a direção de alguns dos grandes diretores americanos: *A Mulher do Dia/Woman of the Year*, de George Stevens, 1942; *O Fogo Sagrado/Keeper of the Flame*, de George Cukor, 1943; *Sem Amor/Without Love*, de Harold S. Berke, 1945; *Mar Verde/Sea of Grass*, de Elia Kazan, 1948; *Sua Espósa e o Mundo/State of the Union*, de Frank Capra, 1948; *A Costela de Adão/Adam's Rib*, de Jorge Cukor, 1949; *A Mulher Absoluta/Pat and Mike*, de George Cukor, 1952; *Amor Eletrônico/Desk Set*, de Walter Lang, 1957; *Guess Who's Coming To Dinner Tonight?*, 1967.

Guess Who's Coming To Dinner Tonight? além do prazer na presença de Hepburn reconduzia Tracy ao contato com Stanley Kramer com quem tivera oportunidade de trabalhar em três de seus importantes papéis: *O Vento Será Tua Herança/Inherit the Wind*, 1960; *O Julgamento de Nuremberg/Judgement At Nuremberg*, 1961; *Deu a Louca no Mundo/It's A Mad, Mad, Mad, Mad World*, 1965. E, sobre Kramer declarava: "sinto-me muito bem e estou contente em voltar a trabalhar com Kramer. Ele sabe o que está fazendo. Ele coloca uma evidente dignidade em seu trabalho."

Lutando pela vida como lutara por sua carreira, Spencer Tracy há alguns dias declarara que iria abandonar o cinema: "as pessoas não agüentam olhar mais a minha cara." O *sense of humor* era evidente. O velho espírito irlandês permanecia em sua luta, em seus atos, em seus rancores, em suas amizades.

O quadro "Ginevra Benci", de Leonardo da Vinci, foi vendido por 5 milhões de dólares em fevereiro de 1967.

Hoje você pode emocionar-se com 14 quadros de Leonardo por apenas NCr\$ 2,50.



Já está nas bancas de jornais o segundo fascículo da coleção Gênios da Pintura.

Traz 14 reproduções a cores de quadros de Leonardo da Vinci — em impressão tão perfeita que você vê até o relevo da tela!

E também a biografia do pintor e uma análise de sua obra — escritas de maneira dinâmica e interessante! **Oferta especial: Capa-Estôjo para colecionar — 30% de desconto!**

Juntamente com esse segundo fascículo você poderá comprar nas



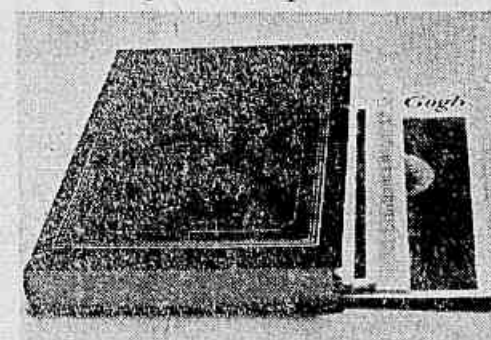
bancas com 30% de desconto — uma magnífica Capa-Estôjo para os doze primeiros exemplares de Gênios da Pintura.

Ela vale NCr\$ 5,00; mas você a comprará por apenas NCr\$ 3,50!

Nela estão gravados, a ouro, os nomes dos doze pintores que compõem esse primeiro volume: Van Gogh, Leonardo, Rembrandt, Renoir, Goya, Portinari, Matisse, Rubens, Giotto, Manet, Botticelli, e Van Eyck.

Imagine quando, daqui a dois anos você já tiver dez desses volumes, com 120 pintores diferentes!

Será uma coleção preciosíssima, que você pagou sem sentir... e, principalmente, que você leu inteira! Vá à banca de jornais mais próxima. Adquira o fascículo sobre Leonardo e a Capa-Estôjo para colecionar!



GÊNIOS DA PINTURA

Um Álbum de arte pelo preço de um fascículo: NCr\$ 2,50.



Em Julgamento de Nuremberg, com Marlene Dietrich

CLASSIFICADOS — Jornal do Brasil, 2.ª-feira, 13-6-67 — 2

Agenda

SON - 23-0210 r. 76.
ALUGA-SE conjunto de frente c/

AGÊNCIA 1 — COPACABANA — Rua Palmira, 20. Acreditadora por invalidez das 9h30 às 12h30; beneficiários de n/8 e 1 a 6 000; das 12h30 às 14 h 00; das 14h00 às 16 horas: beneficiários de n/8 e 1 a 6 000.

AGÊNCIA 2 — CATETE — Largo do Machado, 8. Acreditadora por invalidez — das 9h30 às 16 horas; beneficiários de n/8 e 1 a 28 000. Atacadistas: dia 21. **AGÊNCIA 3 — PRAÇA DA BANDEIRA** — Rua Joaquim Palhares, 357. Acreditadoras Ex-Combate, Especial e pur Tempo de Serviço — das 9h30m às 12h30m; beneficiários de n/8 e 1 a 4 000; das 12h30m às 16 horas: beneficiários de n/8 e 1 a 4 000.

223-B. Aposentadoria por invalidez e Artigo 52 —
des. B-22m. Ac. 12520m. Beneficiário: B-22m.

[illegible]

7. MIGUEL PEREIRA JARAFI, 01mo
clima, aluga-se p/ temporada ca-
sa de campo c/ sala, 4 quartos,
luga-to se-

Casa

Alugue no Fiamengo, dita casa com 2 pavimentos pintada de novo, própria para moradia.

União, Alu-
7. Seute,

Loja
Cinelândia

Transfere contrato de locação de loja com lixeira, frestado, Av. Rio Branco, 130 nº 225A, NCR\$ 70.000,00. Vezia, a combinar — 52-1888 — Fernando.

Sobreloja

Cinelandia. Transfere-se contrato aluguel barato, de 5 anos, para 1980. Interessados, ligar para 322.1111.

6 janelas de frente, 300 m2,
aproximadamente com telefone
Ver e tratar Rua Senador Damas,
19 sala 225. Tel. 22-5731.
Facilite pagamento.

etc.)
tro da Praça Celso Nelo. Rua
Araçatuba, 19-C.
BAR Virente Cavalhada e moradia.

telefone. Cont. n.º do, Alj. 4.^o,
Faria 2.500, garentida. Entr. 9
m. milhas. Prest. 100. Tr. Est.
Vicente Carvalho, 599 B, P. Vicente
Carvalho.

BAR Pêna C/ moradia, grande.
Cont. n.º do, Alj. 4.^o, Faria 100,
Faria 2.500, garentida. Entr. 9
m. milhas. Prest. 100. Tr. Est.
Vicente Carvalho, 599 B, P.
Vicente Carvalho.

BAR CAIPIRA Brís de Pina, c/
telefone e moradia. Cont. n.º do,
Faria 2.500, Alj. 4.^o, Entr. 9 m.
milhas. Prest. 100. Tr. Est. Vi-
cente Carvalho, 599 B, P. Vicente
Carvalho.

BAR - Rqd. M/ler, 1er, 2. ant. BAR EM CASCADURA - Cont. n.º
c/ 7, alim. 50. T. entro de 5 anos a favor
em Madureira, Fer. 4,5, ent. 6 vc, bzm grande - Vende-
se c/ tel. fer. 4, com grande facilidade de pa-
gamento. Tr. S. Silvana, 107, Pledo-Machado n.º 89.
S. Salgado.

BAR EM AZADUEIRA - C/ mo-
radia, cont. n.º do, grande e
m. mal trabalhado, su dona-
da há 9 m. ent. Vende apenas 5
BARES CAIPIRA E LANCHON

BAR PENHA - (2 moradias, Estação do Olaria.
loja 2 500. Car. novo. Alg. 2, Fé-
ria 2 500. Gar. antiga, bem estoca-
BAR Vila da Penha, boa monta-
ca suburbias com bons contra

[illegible]

m2 apro-	na, c/ residência grande. Cont. sob., em frente à Est. Olaria.	41. em frente ao reu-reg.
novo. Alg. 80. Féria 2 500	BAR de esquina. Féria 3 500	BAR na Penha, f. S, pode fazer

500 Co
Brasil,
escarga -
v. 688

milhões. Prest. 130 Tr. E.
Vila Carvalho, 599 B. P. Vi-
cente Carvalho.

BARBOSA - Na Penha ci, ro-
deira grande e telefonia. Fér-
3.500. Contr. Nôvo. Alg. 55.
Vendo portis a dentro. Entrada
6.500. Prest. 150 Tr. E.
centro Carvalho, 599 B. P. Vi-
cente Carvalho.

BARB E MERCERIA - Vila da
Penha. F. 9 pede aumento, cont.
v. 40, esc. edificação, 12.000.
estrupe acima de 12. Vendo por
tela a dentro por 20. Ent. 14.200

mil. Contr. n. Entr. 8 milhões.
tratar na Av. Brs da Penha 295.
Arnaldo.

BARB - Férria 1.500 mil. Contr.
2.500 mil. p/ 80 mil. Contr. n.
Tratar na Av. Brs da Penha 295.

BARB - Contr. de 1,9 com gis-
ma residência. Férria 2.200 mil.
Entrada 6 milhões. Rua Cardoso
509 B. P. 92, sala 26.
Bussucesso.

BARB - Imst. do 1,6, 61ma re-
sidência, Bussucesso. Férria 3
milhões, entrada 10 milhões.

BARB CAIPIRA na Penha, contral-
bom, movimento apertado, 10 mil.
com 100 metros, 10 mil. e
por não ser do ramo. Vende 5
milhões do comprador e al-
Antônio
Prat. Vars, 446, 2o andar.

BARB CAIPIRINHA no melhor po-
do. Copacabana, entrada 10
anos, 10 mil. e 10 mil. e 10 mil.
a melhor casa, lucrativa, exce-

o papel	BAR no Rocha. F. 6. Contrato 5	BAR E MERCEARIA - C/ Mar.	Queirós, Pres. Vargas, 446, 2.º.
instalações	novo, al. 100. Bea esq. instalações	Féria, 7 milhões ent., 7 milhões,	BAR CAPIBA - Localizado

da loja no de 1a. et. com telef. Venda-
ção longa con- compra, Rua Conceição 105 sala
310 - Antônio.

BRA CAIPIRA Jacuapaguá, F. 6
sô no casa, tem edificação sala do
refeições a casa, mais edificação do
refeições, montagem de luxo, mais
demais por 25 de ent. aut. com
chopp da Brannha, F. 6,5, ent.
22, completo chopp. Rua Concei-
ção 105 310 310. Presidente
Vendas - Antônio.

BRA CAIPIRA b. Pina, F. 6, ven-
dido novo, tem telef. mult.

Ponto ex- BAR - Caipira no Catete, contrato bom, férias convidativas, boa co- ajuda mais, Antônio Queiros, Pres. Vargas, 446, 2.º andar.

[illegible]

clima negócio para 2 socios. Vendemos por 13 de entrada, ajuda a comprar. Por Contabilidade, 105.

tem loca-
 ção em Lou-
 ranos, Ant-
 310 - Ant-
 BAR CAIPIRA - Pílares, C. cho-
 de da Brahma, a melhor casa do
 bairro, fr. 9.500 só na copa, a
 rra apartadada. Vendo a jóia
 de na compra. Rua Evêlino
 n.º 3-A, em frente à Estação
 de Olaria.

de na Rua Miguel Angelo n.
 862 - Teja B.
 BAR na Penha, com residência, fr.
 5, única no local, cont. 5 al. 100-
 ça, muita lucrativa em frente à
 Praça, Vendemos cl 11 do
 ent. Ajudo na compra, Rua da
 Unificação, 105, s.º 310, esta. Pres.
 Vargas, Antônio.

do mar ter só cl NCRs 8000
 da vista e NCRs 80.000 a com-
 nar. Mais detalhes cl Sr. Ge-
 mes. Av. Gomes Freire n.º 36
 sala 2.
 BARES, cafés, lanchonetes, ven-
 dendo-se na Zona Sul, Informa-
 ções cl 42.971, Sr. Peres, Pa-
 manhã. Creci 496.

